



**Università
degli Studi
di Ferrara**

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

**Corso di laurea triennale in
LETTERE, ARTI E ARCHEOLOGIA**

Classe L-10 Lettere (DM 22/10/2004 n. 270)

**Descrizione del percorso di formazione
ANNO ACCADEMICO 2021/2022**

Sito del corso di studio	http://www.unife.it/stum/lettere
Coordinatore del corso di studio	Prof. Carlo Paolo Bitossi carlo.bitossi@unife.it http://docente.unife.it/bsr
Manager didattico	Dott.ssa Paola Rizzati, paola.rizzati@unife.it http://www.unife.it/stum/lettere/manager-didattico
Servizi agli studenti	Pagina web Iscriverti http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriverti Pagina web Unife per Te http://www.unife.it/it/x-te
REQUISITI DI AMMISSIONE	
Titolo necessario all'accesso	Diploma di scuola secondaria superiore ovvero altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo
Modalità di Accesso	ACCESSO LIBERO
Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA): criteri per la loro determinazione e modalità di recupero	<p>È prevista una prova obbligatoria di verifica delle conoscenze iniziali, basata sul test online TOLC-SU gestito dal Consorzio CISIA, che viene proposta in più edizioni in date diverse dell'anno.</p> <p>Il TOLC-SU ha valore nazionale e verrà svolto in modalità telematica.</p> <p>Per il superamento del test dovrà essere ottenuto un punteggio totale almeno pari a 25/50 punti, di cui 18/30 punti nella sezione 'Comprensione del testo e conoscenza della lingua italiana'.</p> <p>Chi non consegue in alcuna edizione del TOLC-SU il punteggio minimo indicato, può comunque immatricolarsi al CdS che provvederà ad organizzare attività formative per il recupero degli OFA (Obblighi Formativi Aggiuntivi).</p> <p>L'assolvimento degli OFA potrà avvenire mediante la partecipazione a percorsi di recupero organizzati con il supporto di un tutorato specifico e verifica finale. Gli OFA devono essere assolti durante il primo anno del Corso di Studi.</p> <p>Tutti i dettagli relativi al test TOLC-SU, modalità e termini di iscrizione, date delle diverse edizioni e all'eventuale assegnazione e assolvimento degli OFA, sono riportati alla pagina: http://www.unife.it/stum/lettere/modalita-di-accesso/requisiti-di-accesso-e-test-di-verifica</p>
DURATA DEL CORSO DI STUDIO	
Durata normale del corso	La durata normale del corso di studio è di TRE anni. Il titolo si consegue dopo il superamento di tutte le attività previste dal piano degli studi e l'acquisizione di 180 crediti.

Modalità organizzative: iscrizioni a tempo parziale o con durata inferiore a quella normale	<p>Ai sensi rispettivamente degli articoli 7 e 8 del Regolamento studenti di ateneo è altresì possibile conseguire il titolo concordando un curriculum di durata superiore alla normale (massimo 30 crediti per anno accademico) o un curriculum di durata inferiore alla normale (massimo 90 crediti per anno accademico).</p> <p>Per informazioni sulle iscrizioni a 30 e 90 crediti: http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriversi/durata-diversa</p>
SCADENZE	
Immatricolazioni al I° anno	<p>Le informazioni relative alle scadenze per l'iscrizione al primo anno ed i relativi aspetti amministrativi sono consultabili alla pagina web: http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriversi/immatricolarsi</p>
Iscriversi ad anni successivi al I°	<p>Per iscriversi a un anno successivo al primo, è necessario il pagamento della prima rata di tasse del nuovo anno, nel rispetto delle scadenze riportate al link: http://www.unife.it/it/iscriviti/pagare/tasse</p>
Trasferimenti, passaggi ad altro corso di laurea ed iscrizione con abbreviazione di corso	<p>Le procedure da seguire per trasferirsi da altro ateneo a un corso di Unife sono all'indirizzo http://www.unife.it/it/iscriviti/trasferirsi</p> <p>Chi è iscritto regolarmente all'Università di Ferrara, può passare a un altro corso di studio dell'Ateneo secondo quanto riportato alla pagina http://www.unife.it/it/iscriviti/cambiare/corso</p> <p>Se hai già conseguito una laurea o crediti formativi senza aver concluso gli studi, puoi chiedere di immatricolarti con un'abbreviazione di corso.</p> <p>Per informazioni http://www.unife.it/it/iscriviti/trasferirsi/riconoscimento</p>
Compilazione piano degli studi	<p>Il piano degli studi deve essere compilato dal 1° settembre ed entro il 15 dicembre, dopo aver pagato la prima rata di iscrizione dell'anno accademico in corso.</p> <p>Tutte le informazioni per compilare il piano degli studi sono reperibili alla pagina web: http://www.unife.it/it/x-te/studiare/piani-di-studio</p> <p>Non è possibile inserire nel piano degli studi di un corso di laurea triennale insegnamenti presenti nell'offerta formativa di un corso di laurea magistrale (+2).</p> <p>Gli insegnamenti scelti, e pertanto inseriti nel piano di studi, non possono essere modificati o sostituiti in corso d'anno.</p>
RICONOSCIMENTO DI CONOSCENZE, COMPETENZE E DELLE ABILITÀ PROFESSIONALI O ESPERIENZE DI FORMAZIONE PREGRESSA	
Riconoscimento di esami	<p>Le richieste di convalida d'esami o frequenze, da inoltrare al Consiglio del corso di studio o alla Commissione crediti, devono essere presentate nell'area riservata studiare.unife.it, secondo quanto riportato all'indirizzo: http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriversi/riconoscimenti</p> <p>Il Consiglio di corso di laurea esamina la carriera universitaria precedentemente svolta e decide le eventuali convalide, nei termini fissati dall'Ateneo in tema di riconoscimento dei crediti precedentemente acquisiti.</p> <p>Il Consiglio di corso di laurea può delegare l'attività di valutazione ad una apposita Commissione crediti. Le delibere della Commissione sono immediatamente esecutive. Un esame convalidato dal Consiglio o dalla Commissione crediti non può essere nuovamente sostenuto dallo studente.</p>
Riconoscimento di certificazioni	<p>Nella tabella al seguente indirizzo link sono indicate le certificazioni linguistiche riconosciute, a che esame corrispondono e la votazione in trentesimi, nonché le modalità per il riconoscimento: http://www.unife.it/stum/lingue/attivita-didattiche/certificazioni-linguistiche-ed-informatiche</p> <p>Non è previsto il riconoscimento di certificazioni informatiche</p>
MODALITÀ E ORGANIZZAZIONE DELLA DIDATTICA	
Modalità di svolgimento	<p>Il corso di studio sviluppa la sua didattica normalmente in presenza, ma è attrezzato, qualora essa non sia resa possibile, anche per la didattica a distanza (lezioni in diretta streaming e/o registrate).</p> <p>Il Corso promuove la partecipazione a escursioni didattiche e viaggi studio in luoghi di particolare interesse scientifico o storico/artistico coerentemente con le tematiche trattate nel corso di studio.</p>

	Fanno parte della programmazione del corso seminari, convegni e altre attività didattiche che possono essere organizzate anche al di fuori delle sedi universitarie.
Frequenza	La frequenza è CONSIGLIATA ma non obbligatoria. L'attestazione di frequenza viene data d'ufficio a tutti gli studenti iscritti.
Calendario didattico	Il calendario didattico è consultabile al sito: http://stum.unife.it/corsi-di-laurea/calendario-attivita-didattica/a-a-2021_2022 PERIODI DIDATTICI a.a. 2021/2022 1 semestre: 27 settembre 2021 –17 dicembre 2021 2 semestre: 28 febbraio 2022 – 27 maggio 2022 SESSIONI D'ESAME a.a. 2021/2022 Sessione invernale: 10 gennaio – 25 febbraio 2022 Sessione estiva: 30 maggio – 31 luglio 2022 Sessione autunnale: 1 settembre – 23 settembre 2022 Orario delle lezioni: http://www.unife.it/stum/lettere/attivita-didattiche/orari-delle-lezioni Il CALENDARIO DEGLI ESAMI è consultabile al sito: https://studiare.unife.it/Home.do alla voce "bacheca appelli"
Sessioni di laurea	Le date delle sedute di laurea sono consultabili online dal sito: http://stum.unife.it/corsi-di-laurea/calendario-lauree-1
Prova finale	Le caratteristiche della prova finale, nonché le modalità di svolgimento sono descritte alla pagina web: http://www.unife.it/stum/lettere/laureandi

Struttura e ordinamento del corso di studio

Legenda

Attività formative	Classe L-10 [Lettere] A = di Base A1 = Letteratura italiana A2 = Filologia, linguistica generale e applicata A3 = Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia A4 = Lingue e letterature classiche B = Caratterizzanti B1= Letterature moderne B2= Filologia, linguistica e letteratura B3 = Storia, archeologia e storia dell'arte C1 e C2 = Affini D = A scelta dello studente E1 = attività formative relative alla preparazione della prova finale E2 = Conoscenze linguistiche F = attività formative, non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche , nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali , o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso, tra cui, in particolare, i tirocini formativi .
SSD: Settore Scientifico Disciplinare	
TAF: Tipologia di Attività Formativa	
CFU: Credito formativo universitario	
Il rapporto orario per le attività formative è il seguente: 1 cfu = 5 ore di lezione frontale	

PRIMO ANNO COMUNE - A.A. 2021/2022

n.	Se me stre	Insegnamento	Docente	SSD	TAF	CFU	Ore lezione
1	2	Letteratura italiana	Giovanna Rizzarelli	L-FIL-LET/10	A1	12	60
2	1	Linguistica generale	Laura Bafile	L-LIN/01	A2	12	60

3	2 2	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Lingua e letteratura greca Lingua e letteratura latina	Raffella Cantore Alfredo Mario Morelli	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04	A4	6	30
4	2 1	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia greca Storia romana	Livio Zerbini Livio Zerbini	L-ANT/02 L-ANT/03	B3	12	60
5	1 2 2	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Paleografia Metodologia della ricerca archeologica Storia giuridica romana	Sandro Bertelli Ursula Thun Hohenstein Serena Querzoli	M-STO/09 L-ANT/10 IUS/18	C2	6	30
6	2 2 2 2	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Lingua francese Lingua spagnola Lingua inglese Lingua tedesca	Da definire Giulia Giorgi Luisa Marino Andrea Meta Birk	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	E1	6	30
7		Insegnamento a scelta libera			D	6	
			Totale			60	

CURRICULUM: LETTERATURA, LINGUA, STORIA E SPETTACOLO SECONDO ANNO - A.A. 2022/2023

n.	Se me stre	Insegnamento	Docente	SSD	TAF	CFU	Ore lezione
8		Filologia romanza	Monica Longobardi	L-FIL-LET/09	C1	12	60
9		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Lingua e Letteratura greca II Lingua e letteratura latina II Filologia germanica Filologia classica	Raffaella Cantore Alfredo Mario Morelli Marialuisa Caparrini Da definire	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/15 L-FIL-LET/05	B2	12	60
10		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Filologia e storia della letteratura italiana moderna Letteratura italiana contemporanea	Valentina Gritti Giovanna Rizzarelli	L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/11	B1	6	30
11		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievale Storia moderna I Storia contemporanea	Da definire Da definire A. Baravelli	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	A3	12	60
12		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Archeologia classica Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea Museologia	Rachele Dubbini Da definire Ada Patrizia Fiorillo Da definire	L-ANT/07 L-ART/02 L-ART/03 L-ART/04	B3	12	60
13		Geografia	Da definire	M-GGR/01	A3	6	30
			Totale			60	

CURRICULUM: LETTERATURA, LINGUA, STORIA E SPETTACOLO TERZO ANNO - A.A. 2023/2024

n.	Se me stre	Insegnamento	Docente	SSD	TAF	CFU	Ore lezione
14		Linguistica italiana	Da definire	L-FIL-LET/12	C1	12	60
15		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia del teatro e dello spettacolo Storia del cinema Storia della musica Drammaturgia musicale	Giuseppe Lipani Alberto Boschi A. Roccatagliati A. Roccatagliati	L-ART/05 L-ART/06 L-ART/07 L-ART/07	B3	12	60
16		<i>Un insegnamento a scelta fra:</i>			C2	6	30

		Lingua e letteratura dell'Italia unita Letteratura francese Letteratura spagnola Letteratura inglese Letterature angloamericane Letteratura tedesca Esercitazioni di latino giuridico Paleografia II	Valentina Gritti Isabella Mattazzi Paolo Tanganelli Da definire Maria Giulia Fabi Matteo Galli Serena Querzoli Sandro Bertelli	L-FIL-LET/12 L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 IUS/18 M-STO/09			
17		Insegnamenti a scelta libera			D	12	
		Tirocinio			F	12	
		Prova finale - Attività preparatoria (4 cfu) - Discussione della dissertazione (2 cfu)			E2	6	
			Totale			60	

CURRICULUM: ARCHEOLOGIA E ARTI SECONDO ANNO - A.A. 2022/2023

n.	Se me stre	Insegnamento	Docente	SSD	TAF	CFU	Ore lezione
8		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Preistoria e protostoria Antropologia Ecologia preistorica	Federica Fontana Marta Arzarello Marco Peresani	L-ANT/01 BIO/08 BIO/08	C1	12	60
9		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Lingua e Letteratura greca II Lingua e letteratura latina II Filologia romanza Filologia classica	Da definire Alfredo Mario Morelli Monica Longobardi Da definire	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL LET/09 L-FIL-LET/05	B2	12	60
10		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Filologia e storia della letteratura italiana moderna Letteratura italiana contemporanea	Valentina Gritti Giovanna Rizzarelli	L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/11	B1	6	30
11		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea	da definire da definire Andrea Baravelli	M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	A3	12	60
12		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Archeologia classica Archeologia medioevale Storia dell'arte moderna Storia dell'arte contemporanea	Rachele Dubbini Da definire Da definire Ada Patrizia Fiorillo	L-ANT/07 L-ANT/08 L-ART/02 L-ART/03	B3	12	60
13		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Geografia Storia della scienza	da definire Marco Bresadola	M-GGR/01 M-STO/01	A3	6	30
			Totale			60	

CURRICULUM: ARCHEOLOGIA E ARTI TERZO ANNO - A.A. 2023/2024

n.	Se me stre	Insegnamento	Docente	SSD	TAF	CFU	Ore lezione
14		<i>Un insegnamento, non scelto in precedenza, a scelta tra:</i> Preistoria e protostoria Antropologia Ecologia preistorica	Federica Fontana Marta Arzarello Marco Peresani	L-ANT/01 BIO/08 BIO/08	C1	12	60
15		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Etruscologia e antichità italiche Iconologia e iconografia Aspetti metodologici dei percorsi espositivi d'arte contemporanea	Stefano Bruni Da definire Ada Patrizia Fiorillo	L_ ANT/06 L-ART/02 L-ART/03	B3	12	60

		Museologia	da definire	L-ART/04			
16		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Evoluzione del paesaggio Museologia scientifica Metodi e strumenti informatici per l'archeologia Archeometria dei geomateriali	Marco Peresani Ursula Thun Hohenstein Da definire Carmela Vaccaro	L-ANT/10 L-ANT/10 L-ANT/10 GEO/09	C2	6	30
17		Insegnamenti a scelta libera			D	12	
		Tirocinio			F	12	
		Prova finale: - Attività preparatoria (4 cfu) - Discussione della dissertazione (2 cfu)			E2	6	
			Totale			60	

PRIMO ANNO COMUNE – COORTE A.A. 2020/21 – DISATTIVATO

n.	Insegnamento	Docente	SSD	TAF	CFU	Ore lezione
1	Letteratura italiana		L-FIL-LET/10	A1	12	60
2	Linguistica generale		L-LIN/01	A2	12	60
3	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Lingua e letteratura latina Lingua e letteratura greca		L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02	A4	6	30
4	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia romana Storia moderna I Storia contemporanea		L-ANT/03 M-STO/02 M-STO/04	A3	12	60
5	<i>Un insegnamento non indicato in precedenza, a scelta tra:</i> Preistoria e protostoria Etruscologia e antichità italiche Archeologia classica Storia moderna I Storia contemporanea Iconologia e iconografia Storia dell'arte contemporanea Storia del teatro e dello spettacolo Storia del cinema Storia dell'arte moderna Storia della musica		L-ANT/01 L-ANT/06 L-ANT/07 M-STO/02 M-STO/04 L-ART/02 L-ART/03 L-ART/05 L-ART/06 L-ART/02 L-ART/07	B3	12	60
6	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Metodologia della ricerca archeologica Paleografia Esercitazioni di latino giuridico Storia del diritto romano		L-ANT/10 M-STO/09 IUS/18 IUS/18	C2	6	30 40
		Totale			60	

CURRICULUM: LETTERATURA, LINGUA, STORIA E SPETTACOLO SECONDO ANNO – A.A. 2021/2022

n.	Se me str e	Insegnamento	Docente	SSD	TAF	CFU	Ore lezione
7	1	Linguistica italiana	Fabio Romanini	L-FIL-LET/12	C1	12	60
8	2	Filologia romanza	Monica Longobardi	L-FIL-LET/09	C1	12	60
		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			A3	6	30

9	2 2 1	Geografia Storia greca Storia medievale	Gianluca Casagrande Livio Zerbini Encira Guerra	M-GGR/01 L-ANT/02 M-STO/01			
10		<i>Un insegnamento non indicato in precedenza, a scelta tra:</i> 2 Storia moderna I 1 Storia contemporanea 1 Iconologia e Iconografia 2 Storia dell'arte moderna 1 Storia del teatro e dello spettacolo 1 Storia del cinema 1 Storia della musica 1 Drammaturgia musicale	Da definire Andrea Baravelli Salvatore Geruzzi da definire Giuseppe Lipani Alberto Boschi A. Roccatagliati A. Roccatagliati	M-STO/02 M-STO/04 L-ART/02 L-ART/02 L-ART/05 L-ART/06 L-ART/07 L-ART/07	B3	12	60
11	1 1 1	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Lingua e Letteratura greca II Lingua e letteratura latina II Filologia germanica	Raffaella Cantore Alfredo Mario Morelli Marialuisa Caparrini	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/15	B2	12	60
12	2 2 2 2	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Lingua francese Lingua inglese Lingua spagnola Lingua tedesca	Da definire Luisa Marino Giulia Giorgi Andrea Meta Birk	L-LIN/04 L-LIN/12 L-LIN/07 L-LIN/14	E	6	30
			Totale			60	

CURRICULUM: LETTERATURA, LINGUA, STORIA E SPETTACOLO TERZO ANNO – A.A. 2021/2022

n.	Se me str e	Insegnamento	Docente	SSD	TAF	CFU	Ore lezione
13	1 2 2 2 2 1	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Filologia e storia della letteratura italiana moderna Letteratura francese Letteratura inglese Letteratura spagnola Letteratura tedesca Letterature angloamericane	Valentina Gritti Isabella Mattazzi Luisa Marino Paolo Tanganelli Matteo Galli Maria Giulia Fabi	L-FIL-LET/13 L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13 L-LIN/11	B1	6	30
14- 15	2 2 2 2 2 1 2 2	<i>Due insegnamenti, non indicati in precedenza, a scelta tra:</i> Lingua e letteratura dell'Italia unita Letteratura francese Letteratura inglese Letteratura spagnola Letteratura tedesca Letterature angloamericane Paleografia II Esercitazioni di latino giuridico	Valentina Gritti Isabella Mattazzi Luisa Marino Paolo Tanganelli Matteo Galli Maria Giulia Fabi Sandro Bertelli Serena Querzoli	L-FIL-LET/12 L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13 L-LIN/11 M-STO/09 IUS/18	C2	6x2	30+30
16	1 1 1	<i>Un insegnamento, non indicato in precedenza, a scelta tra:</i> Drammaturgia musicale Storia del cinema Storia del teatro e dello spettacolo	A. Roccatagliati Alberto Boschi Giuseppe Lipani	L-ART/07 L-ART/06 L-ART/05	B3	12	60
16- 17	1 2 1 1	<i>Oppure due insegnamenti, non indicati in precedenza, a scelta tra:</i> Fenomenologia dell'arte contemporanea Storia greca Storia medievale Storia moderna II	Ada Patrizia Fiorillo Livio Zerbini Enrica Guerra Matteo Provasi	L-ART/03 L-ANT/02 M-STO/01 M-STO/02		6x2	30+30
18		Insegnamenti a libera scelta			D	12	
19		Tirocinio			F	12	
20		Prova finale - Attività preparatoria (4 cfu)			E	6	

		- Discussione della dissertazione (2 cfu)					
			Totale			60	

**CURRICULUM: ARCHEOLOGIA E ARTI
SECONDO ANNO - A.A. 2021/2022**

n.	Se me str e	Insegnamento	Docente	SSD	TAF	CFU	Ore lezione
7	1	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Filologia e storia della letteratura italiana moderna	Valentina Gritti	L-FIL-LET/13	B1	6	30
	2	Letteratura francese	Isabella Mattazzi	L-LIN/03			
	2	Letteratura inglese	Luisa Marino	L-LIN/10			
	2	Letteratura spagnola	Paolo Tanganelli	L-LIN/05			
	2	Letteratura tedesca	Matteo Galli	L-LIN/13			
1	Letterature angloamericane	Maria Giulia Fabi	L-LIN/11				
8	2	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Geografia	Gianluca Casagrande	M-GGR/01	A3	6	30
	1	Storia della scienza	Marco Bresadola	M-STO/05			
	2	Storia greca	Livio Zerbini	L-ANT/02			
	1	Storia medievale	Enrica Guerra	M-STO/01			
	1	Storia moderna II	Matteo Provasi	M-STO/02			
9		<i>Un insegnamento, non indicato in precedenza, a scelta tra:</i>			B3	12	60
	2	Preistoria e Protostoria	Federica Fontana	L-ANT/01			
	1	Etruscologia e antichità italiche	Stefano Bruni	L-ANT/06			
	2	Archeologia classica	Rachele Dubbini	L-ANT/07			
	1	Iconologia e iconografia	Salvatore Geruzzi	L-ART/02			
	1	Storia dell'arte contemporanea	Ada Patrizia Fiorillo	L-ART/03			
	2	Storia dell'arte moderna	Da definire	L-ART/02			
1	Storia della musica	A. Roccatagliati	L-ART/07				
10	1	<i>Un insegnamento a scelta tra</i> Antropologia	Marta Arzarello	BIO/08	C1	12	60
	2	Ecologia preistorica	Marco Peresani	BIO/08			
	2	<i>Oppure, se non indicato in precedenza</i> Preistoria e protostoria	Federica Fontana	L-ANT/01			
11		<i>Un insegnamento non indicato in precedenza, a scelta tra:</i>			B3	6	30
	2	Archeologia medioevale	Claudio Negrelli	L-ANT/08			
	1	Fenomenologia dell'arte contemporanea	Ada Patrizia Fiorillo	L-ART/03			
	2	Metodologia della ricerca archeologica	Ursula Thun	L-ANT/10			
	1	Museologia	Honenstein Francesca Parrilla	L-ART/04			
12		<i>Un insegnamento non indicato in precedenza, a scelta tra:</i>			B2	12	60
	1	Lingua e Letteratura greca II	Raffaella Cantore	L-FIL-LET/02			
	1	Lingua e letteratura latina II	Alfredo Mario Morelli	L-FIL-LET/04			
2	Filologia romanza	Monica Longobardi	L-FIL-LET/09				
13		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			E	6	30
	2	Lingua francese	Da definire	L-LIN/04			
	2	Lingua inglese	Luisa Marino	L-LIN/12			
	2	Lingua spagnola	Giulia Giorgi	L-LIN/07			
2	Lingua tedesca	Andrea Meta Birk	L-LIN/14				
			Totale			60	

**CURRICULUM: ARCHEOLOGIA E ARTI
TERZO ANNO - A.A. 2021/2022**

n.	Se me	Insegnamento	Docente	SSD	TAF	CFU	Ore lezione
----	----------	--------------	---------	-----	-----	-----	----------------

	str e						
14		<i>Un insegnamento, non indicato in precedenza, a scelta tra:</i> 1 Antropologia 2 Ecologia preistorica 2 Preistoria e protostoria	Marta Arzarello Marco Peresani Federica Fontana	BIO/08 BIO/08 L-ANT/01	C1	12	60
15- 16		<i>Due insegnamenti, non indicati in precedenza, a scelta tra:</i> 2 Evoluzione del paesaggio 2 Esercitazioni di latino giuridico 2 Museologia scientifica 2 Paleografia II <i>Oppure, se non indicato in precedenza:</i> 2 Archeologia classica	Marco Peresani Serena Querzoli Ursula Thun Honenstein Sandro Bertelli Rachele Dubbini	L-ANT/10 IUS/18 L-ANT/10 M-STO/09 L-ANT/07	C2	6x2	30+30
17		<i>Un insegnamento non indicato in precedenza, a scelta tra:</i> 2 Archeologia medioevale 1 Fenomenologia dell'arte contemporanea 2 Metodologia della ricerca archeologica 1 Museologia 1 Storia medievale	Claudio Negrelli Ada Patrizia Fiorillo Ursula Thun Honenstein Francesca Parrilla Enrica Guerra	L-ANT/08 L-ART/03 L-ANT/10 L-ART/04 M-STO/01	B3	6	30
18		Insegnamenti a libera scelta			D	12	
19		Tirocinio			F	12	
20		Prova finale: - Attività preparatoria (4 cfu) - Discussione della dissertazione (2 cfu)			E	6	
			Totale			60	

Insegnamento a scelta libera dello studente attivato nel corso di studio:

	Se me stre	Insegnamento	Docente	SSD	TAF	CFU	Ore lezione
	2	Letteratura italiana contemporanea	Giovanna Rizzarelli	L-FIL- LET/11	D	6	30

Propedeuticità	<p>Agli effetti dell'ammissione agli esami di profitto, è necessario rispettare le seguenti propedeuticità:</p> <table border="1"> <tr> <td>Esame non sostenibile:</td> <td>Se non si è superato:</td> </tr> <tr> <td>Lingua e letteratura latina II</td> <td>Lingua e letteratura latina</td> </tr> <tr> <td>Lingua e letteratura greca II</td> <td>Lingua e letteratura greca</td> </tr> </table>	Esame non sostenibile:	Se non si è superato:	Lingua e letteratura latina II	Lingua e letteratura latina	Lingua e letteratura greca II	Lingua e letteratura greca
Esame non sostenibile:	Se non si è superato:						
Lingua e letteratura latina II	Lingua e letteratura latina						
Lingua e letteratura greca II	Lingua e letteratura greca						
Sbarramenti	<p>Qualora gli obblighi formativi aggiuntivi non siano assolti entro il termine ultimo per l'iscrizione al secondo anno di corso, deliberato dagli Organi Accademici, lo studente non potrà accedere al 2° anno, ma verrà iscritto al 1° anno fuori corso.</p> <p>Il corso di studio non prevede ulteriori sbarramenti.</p>						
Decadenza/ obsolescenza	<p>Gli studenti che non superano esami di profitto per otto anni accademici consecutivi sono dichiarati decaduti.</p> <p>Il termine della decadenza non si applica nei confronti dello studente in debito della sola prova finale (Art. 28-Regolamento studentesse e studenti)</p> <p>In tema di riconoscimenti, deve intendersi valido il principio dell'obsolescenza relativamente agli esami superati oltre dieci anni solari prima della richiesta di convalida.</p>						
Tirocinio	<p>Le attività di tirocinio possono essere svolte presso strutture interne dell'Università degli studi di Ferrara (Tirocini Interni) o esterne (Tirocini esterni).</p> <p>In entrambi i casi, il tirocinio deve essere attinente agli obiettivi formativi del corso.</p> <p>Informazioni alla pagina web: http://www.unife.it/stum/lettere/tirocinio-1/tirocinio</p> <p>È possibile chiedere riconoscimento a seguito di esperienza professionale svolta nel</p>						

	<p>periodo di iscrizione al corso. Tale esperienza, che dovrà risultare coerente con gli obiettivi formativi del corso di studio, dovrà essere adeguatamente certificata.</p> <p>Ulteriori informazioni alla pagina: http://www.unife.it/stum/lettere/tirocinio-1/riconoscimento-di-attivita-lavorativa</p> <p>Le richieste di convalida di tirocinio, da inoltrare al Consiglio del corso di studio o alla Commissione crediti, devono essere presentate nell'area riservata studiare.unife.it, secondo quanto riportato all'indirizzo http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriversi/riconoscimenti</p> <p>Ulteriori informazioni alla pagina: http://www.unife.it/stum/lettere/tirocinio-1/riconoscimento-crediti-f-e-valutazione</p>
<p>Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del d.lgs.81/2008 e s.m.i.</p>	<p>Gli studenti potranno svolgere attività di tirocinio sugli scavi archeologici soltanto dopo aver svolto il corso di "Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del d.lgs.81/2008 e s.m.i.", a seguito del quale dovrà essere conseguita la relativa idoneità.</p> <p>Tutte le informazioni alla pagina: http://www.unife.it/stum/lettere/tirocinio-1/corso-sicurezza</p>

IL COORDINATORE DEL CORSO DI STUDIO
Prof. Carlo Paolo Bitossi