


Tav. 142. Montecassino, Archivio dell'Abbazia, Ms. 99

& honorem & bene
 ditatem sedentem
 super altorum uirum
 et in secula seculorum.
 procedit uirum
 quatuor seculorum
 annat sedentem in
 altorum. & ad se
 bun uirum in
 secula seculorum.

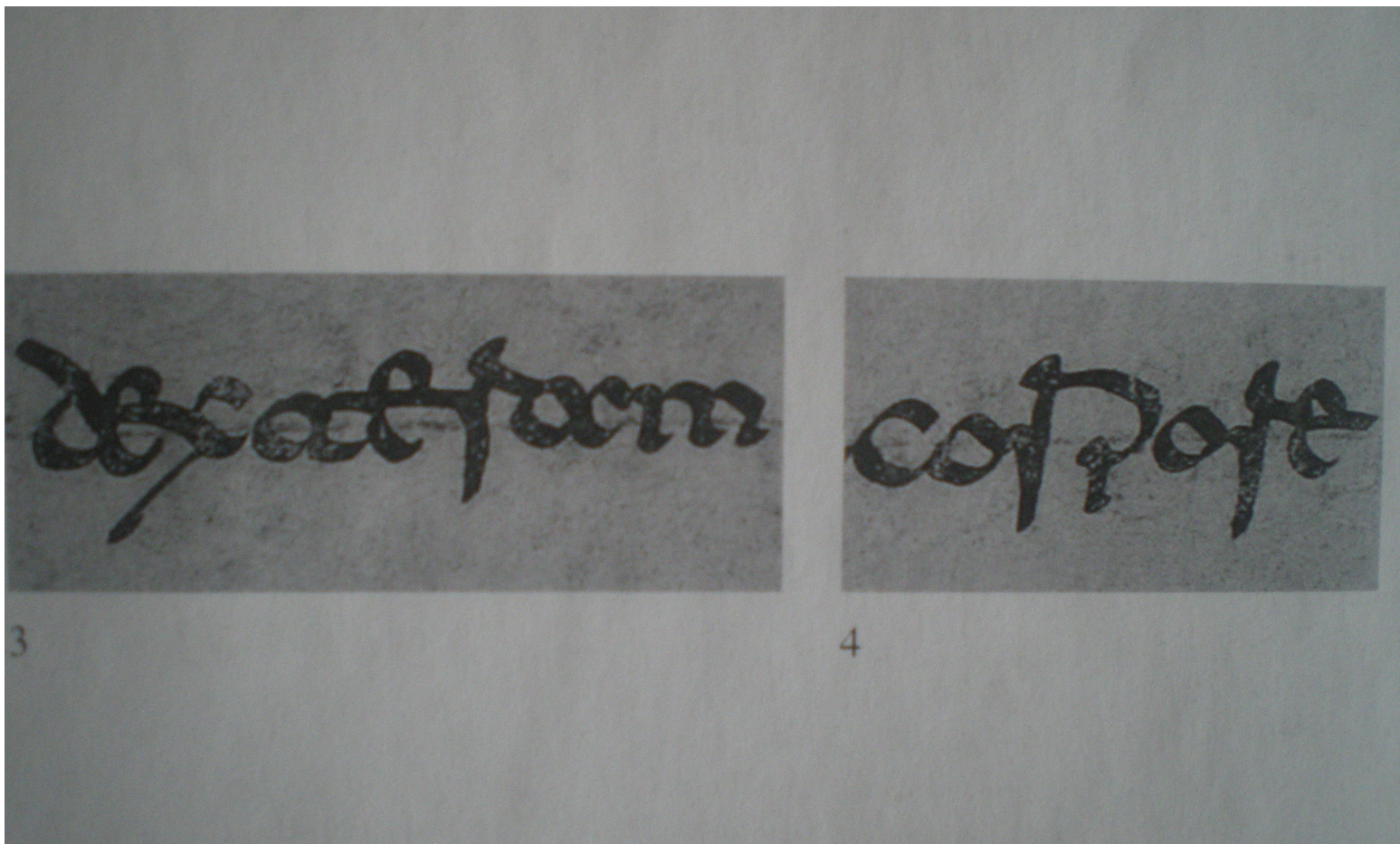
Eccundam
 post uirum. do
 mianus pectus
 honorem seculorum
Hulius amptibus
 beatus **lo hannes**
 apst & eu angeli
 ste apud uirum
 ephesum & pro con
 sulte completensu.
 ad montem uirum

Passio scti iohannis
 apostoli & euangeliste.

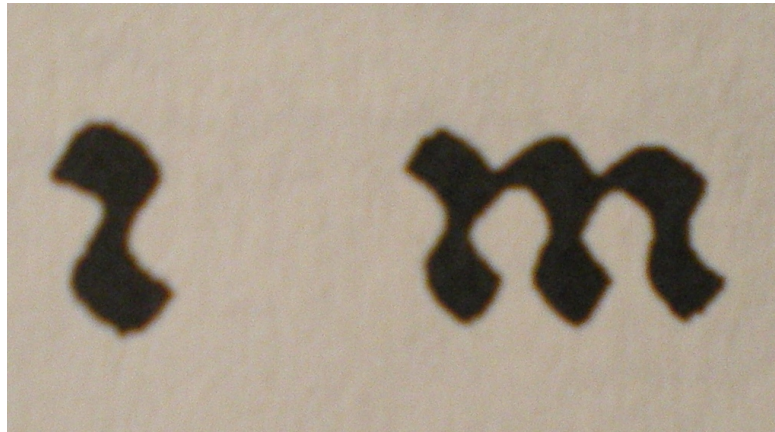
De se quinta.



Tav. 143. Tratti orizzontali di collegamento

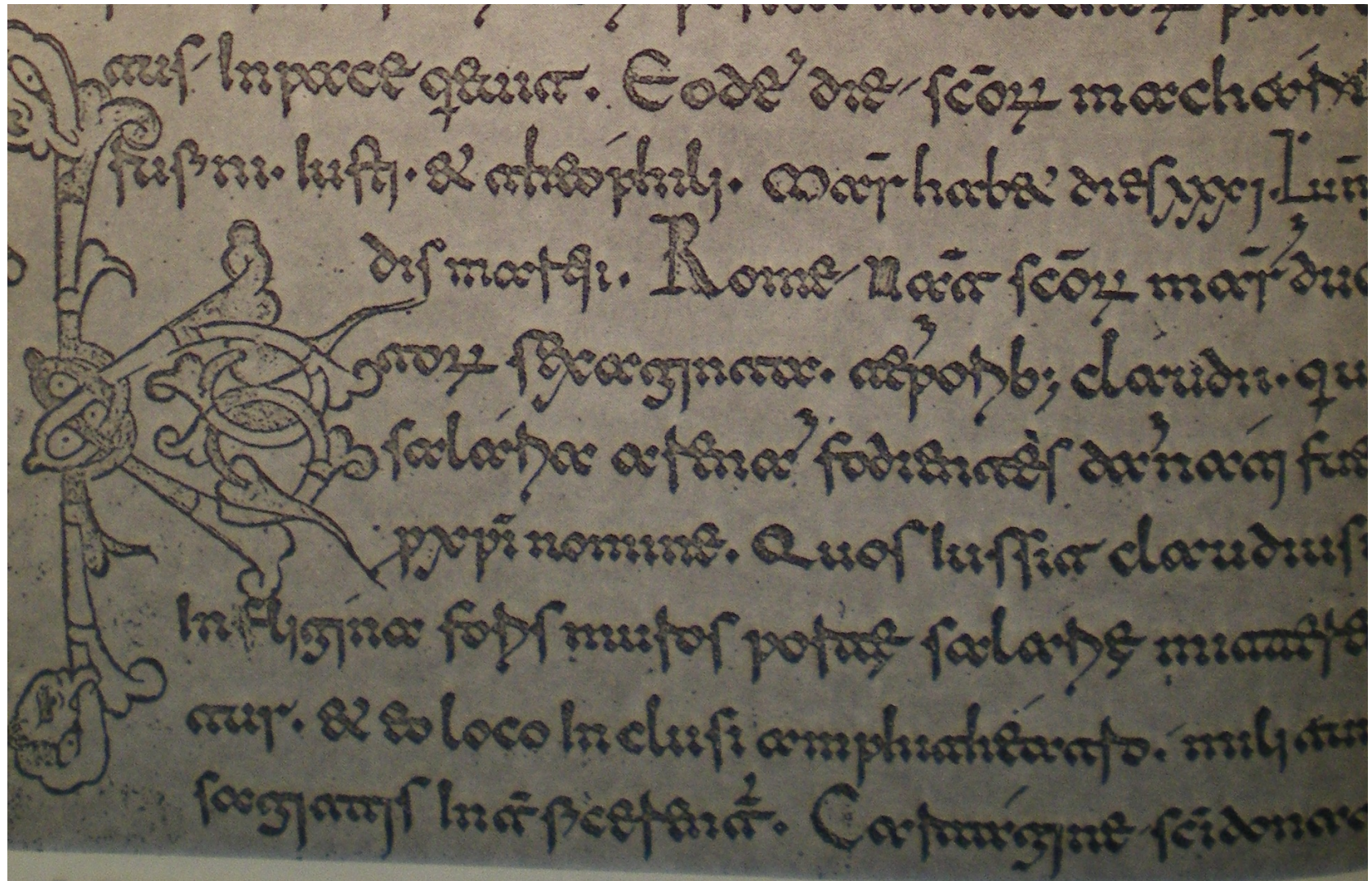


Tav. 144. Aste verticali spezzate a mo' di piccoli rombi



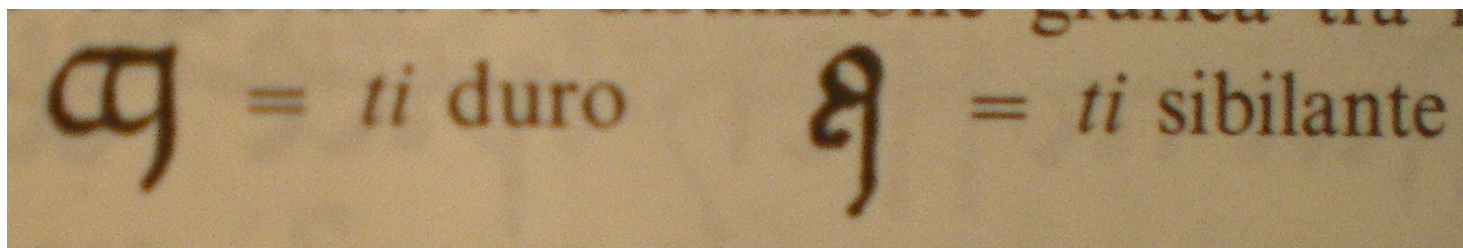
= Lettera 'i'
e lettera 'm'

Tav. 145. Esempio di beneventana cassinese



aus In pace quia. Eode die scōy moechatā
fusi. luffi. & ansophi. Mar haba dies xxx. Lun
dis mocti. Rome Naā scōy mar duc
noy sycagnate. apohb; clarudi. qu
salarhae aetnae foditae dānaq; fut
pypī nomine. Quos luffia clarudis
In fignae fofis multos potae salarhae miatā
atq;. & eo loco In elusi amphiateato. multat
soq;atq; Inā pēstā. Cartagine scidnae

Tav. 146. Distinzione grafica di '-ti-'



Tav. 147. Regole per l'uso della lettera 'I' (alta)

Lettera 'I' alta quando è semivocale e
in principio di parola:

Ieiunio, Im, etc.

ma

ille, ipse, etc.

Tav. 148. Tratto orizzontale fra le lettere

