

prof. Sandro Bertelli

Paleografia_2019-2020

Lezione_5

Le materie scritte – parte II

La carta

Strumenti scrittori e inchiostri



Tav. 59 – Percorso di diffusione della carta in Occidente



FIG. 6. Percorso della carta da Oriente con l'avanzata degli Arabi (da RUIZ 1988).

Tav. 60 – Esempio di filigrana



Tav. 61. Esempio di filigrana



Tav. 62. Cartiera



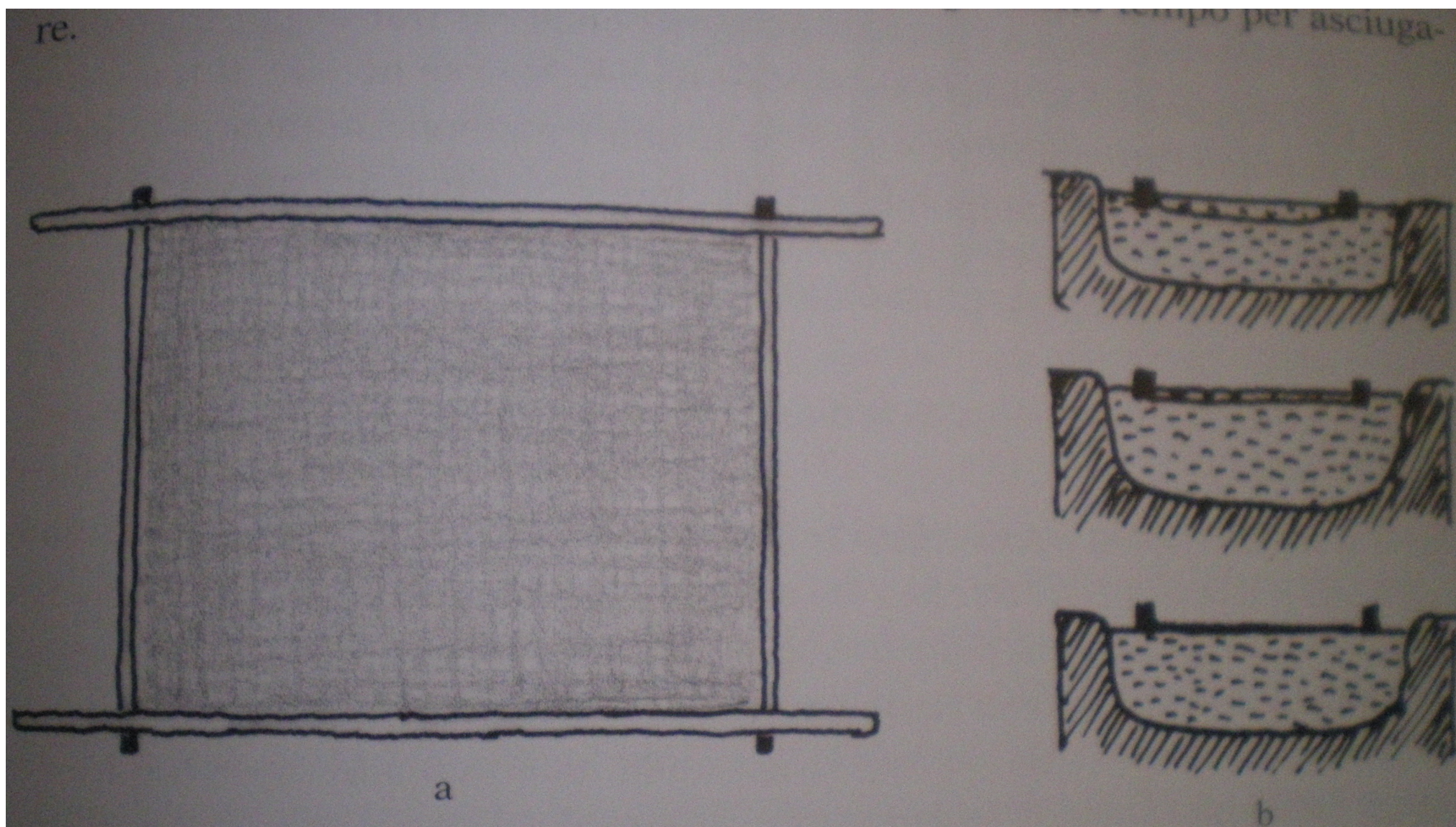
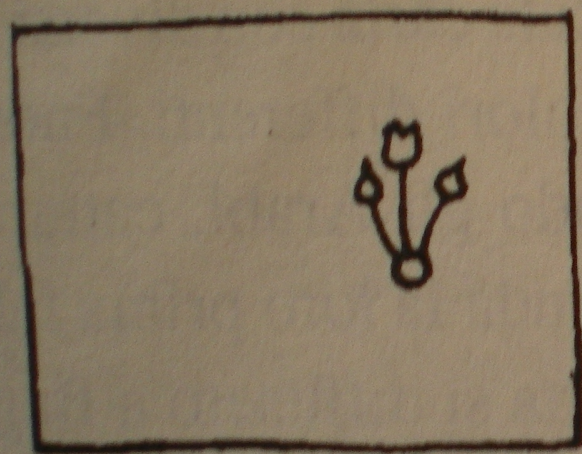
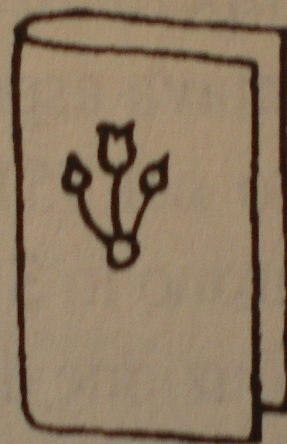


FIG. 7. Forma "galleggiante". a. Schema della forma; b. suo utilizzo.

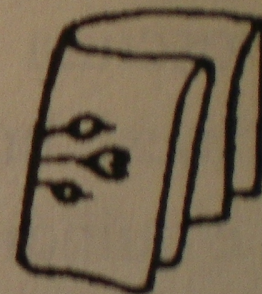
Tav. 64 – Il formato e la piegatura dei fogli



Foglio intero



in folio



in 4°



in 8°

Piegatura e formato dei fogli nei libri cartacei.

Tav. 65 – Repertori

1) Charles Moïse Briquet, *Les filigranes. Dictionnaire historique des marques du papier dès leur apparition vers 1282 jusqu'en 1600*, voll. I-IV, Amsterdam, The Paper Publications Society, 1968 (ed. anast. con aggiunte a cura di Allan Stevenson);

2) Vladimir A. Mošin-Seid M. Tralijć, *Filigranes des XIII^e et XIV^e siècles*, voll. I-II, Zagreb, Académie Yougoslave des sciences et des beaux-arts, 1957.

Tav. 66 – Esempio di ms. cartaceo

