

nare l'aleggie sic mistieri ragione &
isperiencia

Explicat herica aristotilis Amagistro
Caddo muolgare traslectura:

**del comiciamento de iustis & de leu
tu sicome lomaestro comicia xlv**



Presso che
lomaestro
che messo
miscripto lo
libro dari
stotile che
altres co
me fonda

mento di questo libro vuole eli segu
itare sua memoria sul insegniamen
dimoralites. p meullo rischiarare li
dicti daristotile. secondo cio chellomo
troua p molti altri san. che decto
Anno come lomo amassa & agun
gie piu dibuone cose insieme. ditam
to cresce quello bene & de dimaggio
re ualua. & cioe popa che tuere lar
te & tueto lobene & lope ciascuna uale
alcun bene. & a secondo chellopatio
ne sono diuise & uene che ibem fanno
diuise. secondo cio che ciascuna cola
richiere lo suo bene. che appensato
assua fine. Et siacati diuersi homi

bene. & de
gnore be
scie alpfic
digiente. t
er gia au
de cmo st
yhu xpo.
ferno de
dici. u me
ricia. Et l
le case la
p soe fruct
doua mer
sia. Io dico
rosi & mte
ap tiene a
mini & del
ap tiene a
golinator
epu orab
li diuista t
lu **deleu**

Oalaut
mere a
una tra a
tura. ma
bile part
ta. conof
do chel m

Prof. S. Bertelli
Paleografia_2017-2018

Lezione_4

Le materie scrittorie – parte II

La pergamena

Tav. 42 – La produzione di pergamena



Un atelier de parcheminier. Encyclopédie de Diderot

Tav. 43 – Preparazione di una pelle

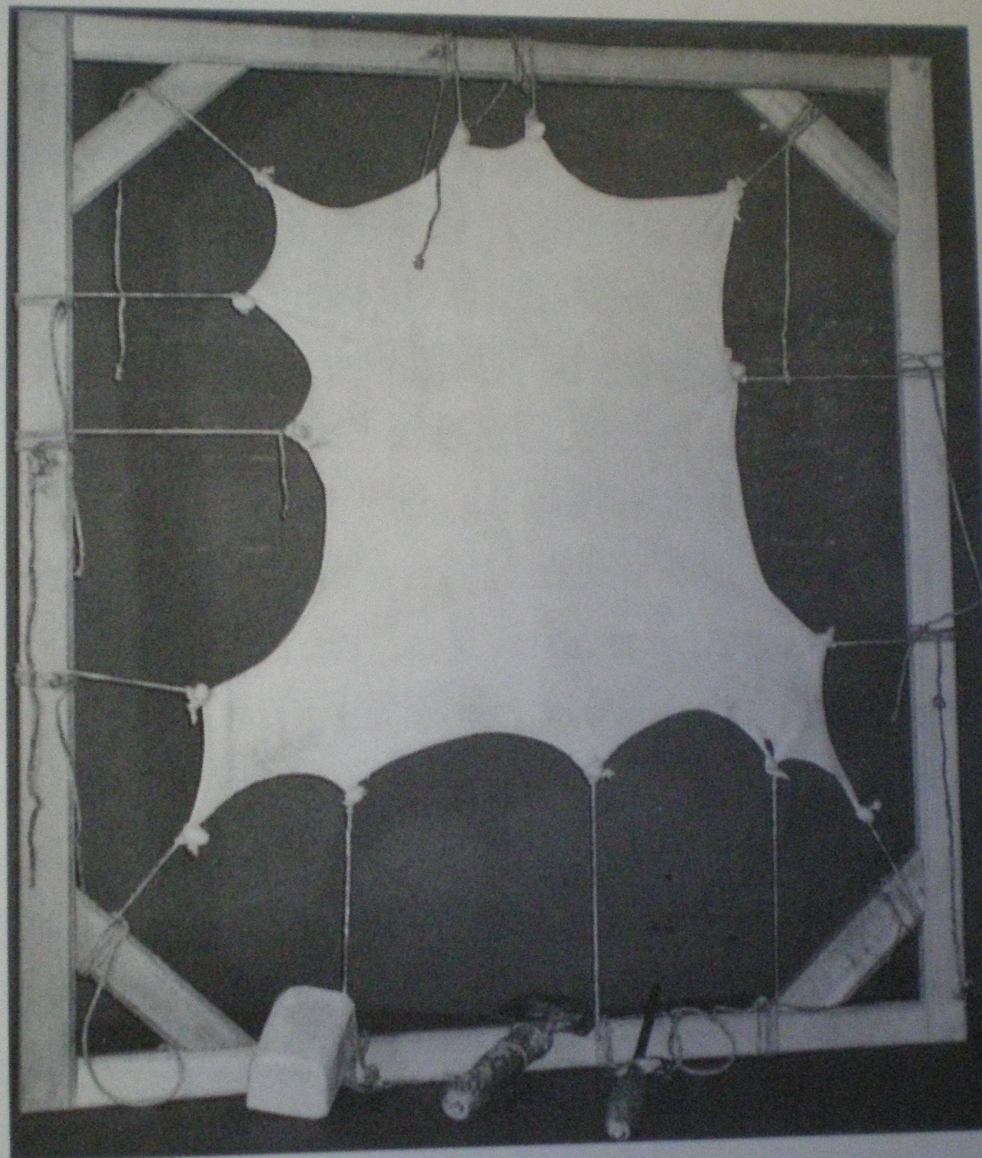


FIG. 2. Pelle tesa sul telaio.

Tav. 44 – Le sezioni della pelle

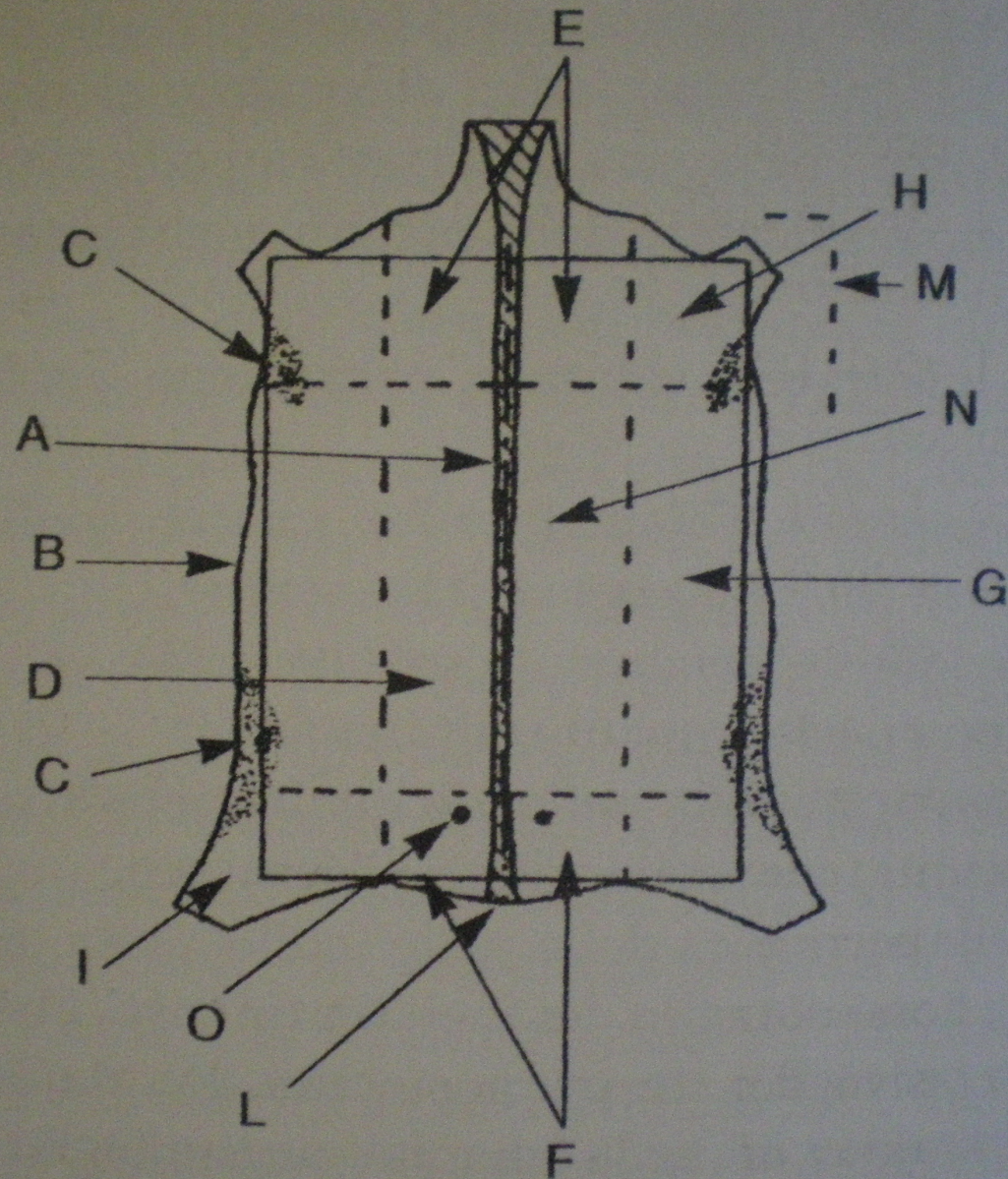


FIG. 3. Le sezioni della pelle (dalla *Leather Technology* 1985).

Tav. 45
La pergamena:
lato carne



Tav. 46
La pergamena:
lato pelo

& honorem & bene
dictionem sedemque
super altorum iuram
et in dicta sedemque.
procedit uigilantem
quatuor sanctis
ornat sedemque in
altorum. & ad opor
tunum uigilantem in
seculum seculumque.
Et miratur eos omnes
suaes ornate altorum
dictantes. **D**ignus
es domine deus noster ac
cipe gloriam. & ho
norem. & uigila
ntem. quatuor es
super omnia. & propter
uoluntatem tuam
etiam & seculumque.
Rexo quinquagesimo.



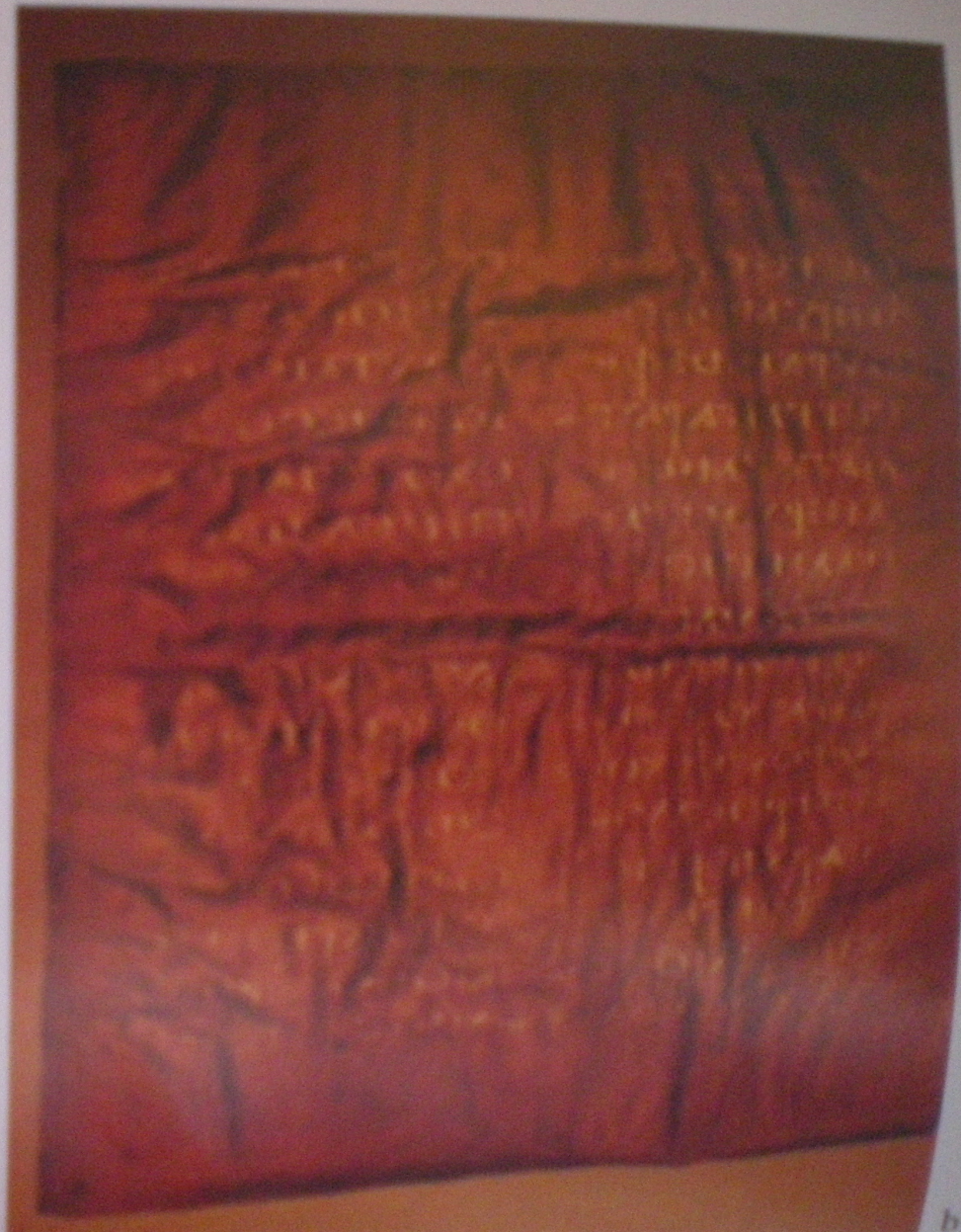
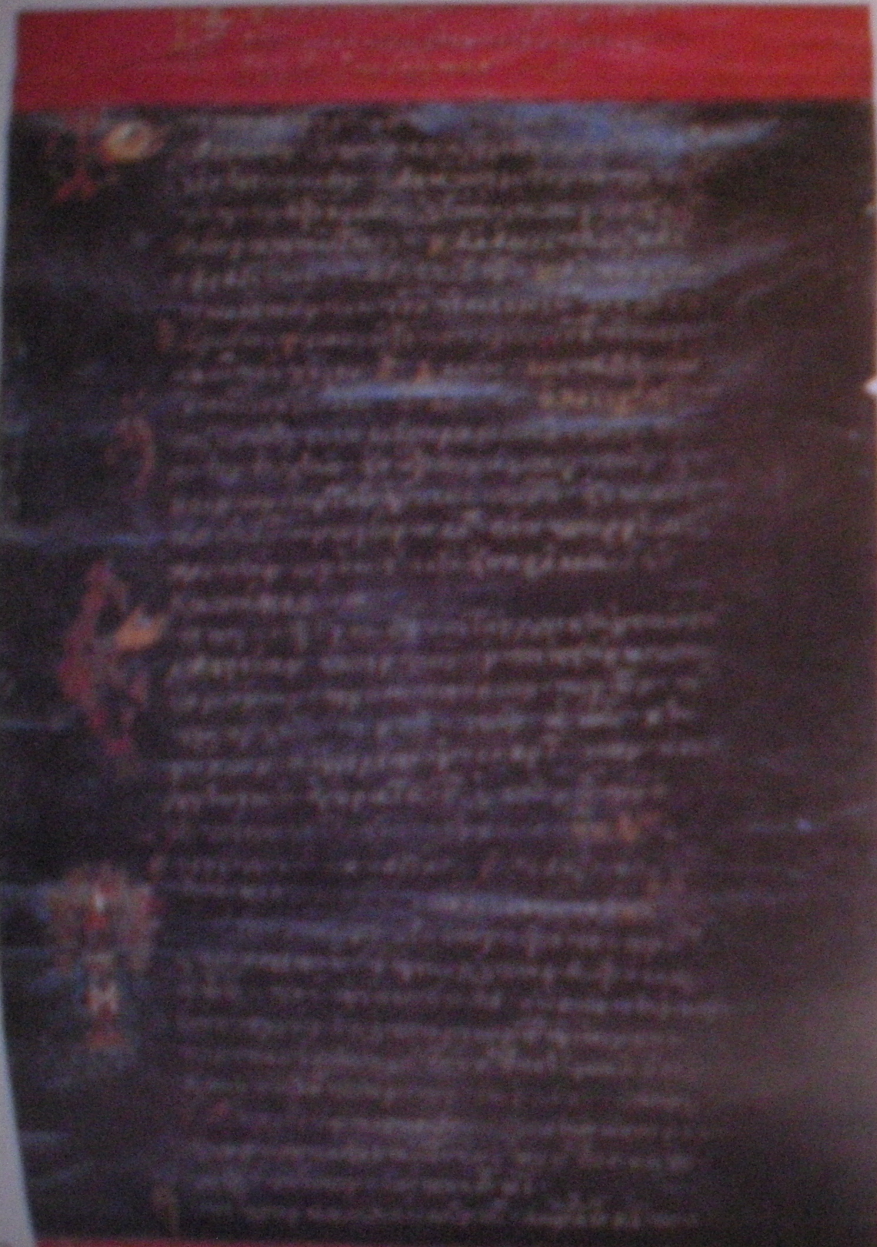
Passio scti iohannis
apostoli & euangeliste.

SECUNDAM

Secundam

post nescientiam. do
mignus petrus & eu
angeliste & seculumque
Hulius amphotibus
beatus **lo hannes**
apostolus & euangeliste
fuit apud urbem
ephesum & procon
sule Comptelensis.
ad moneretur

Tav. 47 – Pergamena colorata



Tav. 48. Esempio di codice purpureo



ΗΚΑΗ ΕΤΥΣΒΗΓΚΑΕΙ· ΑΙ ΑΝΗΚ
 ΚΕΙΣΙΦ· ΑΕΤΚΑΔΗΗΚΚΧΔΙΔΑ
 ΟΑΦΗΗΚΙΤΑΙΗΑΦΗΚΝΑΕΩΝΣ
 ΣΑΕΙΑΡΙΣΤΕΙΦ· ΗΚΗΓΑΤΤΙΦΗΝ
 ΚΙΩΙΖΑΚΑΒΒΙΦΑΙΗΑΦΑΙΒΑΙ
 ΝΜΙΣ· ΦΑΝΗΗΕΨΗΝΔΗΗΗ· Κ
 ΨΜΕΚΕΙΣΜΕΙΣ· ΦΗΒΙΦΟΚΣΙΑ
 ΒΑΗΥΕΙΤΥΧΔΕΙΣ· ΣΧΥΕΙΤΥΧΔΙ
 ΦΑΦΕΙΝΑΝΙΣΤΣΗΝΓΕΙΝΑ·
 ΑΝΔΗΕΙΣΓΑΗΟΑΦΔΗΗ· ΓΑΗΓΑ
 ΒΑΗΥΕΙΤΥΧΔΓΑΚΗΗΚΣΙΑΒΑΝ
 ΣΗΝΓΑΙΣΤΣΧΥΕΙΤΥΧΔΙΦΑΗΕΙΝΑ
 ΠΗΤΕΥΑΙΤΟΑΨΚΧΑΗΓΑΗΘΑΦ
 ΓΑΕΙΦΑ· ΙΨΓΗΣΗΝΥΙΤΗΦΘΑΦΚΧ
 ΟΗΑ· ΑΙΨΨΑΠΘΑΦΙ· ΕΨΑ· ΓΗΣ
 ΒΙΑΕΙΚΑΣΤΧΓΙΨΙΨΙΚΗΙΣΤΧΓ
 Α· ΕΝΧΗ· ΑΗ· ΑΨΨΑΝΓΑΒΑΙΣΤΧ
 ΓΑΗΚ· ΣΤΑΒΑΜΕΙΝΑΣΗΝΓΕΙΝΑ
 ΙΣΤ· ΠΗΤΕΑΙΝΣΗΗΑΚΙΚΓΑΗ
 ΣΑΕΙΣΑΝΔΙΔΑΗΗΚΑΤΤΑ· ΓΗΨ



Tav. 50. Esempio di codice purpureo

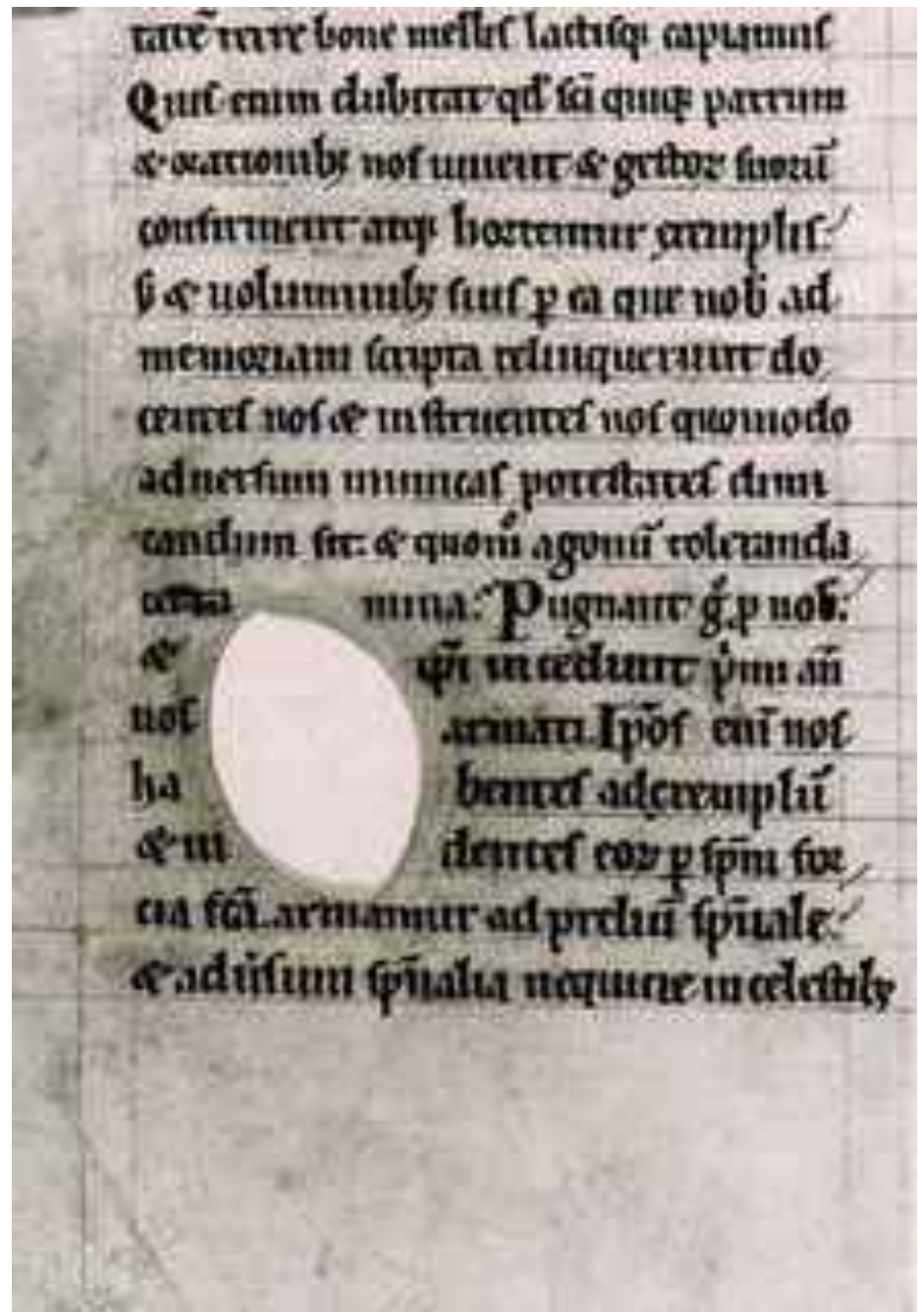


Tav. 51. Altro esempio di ms. purpureo



Tav. 52

La pergamena:
buc



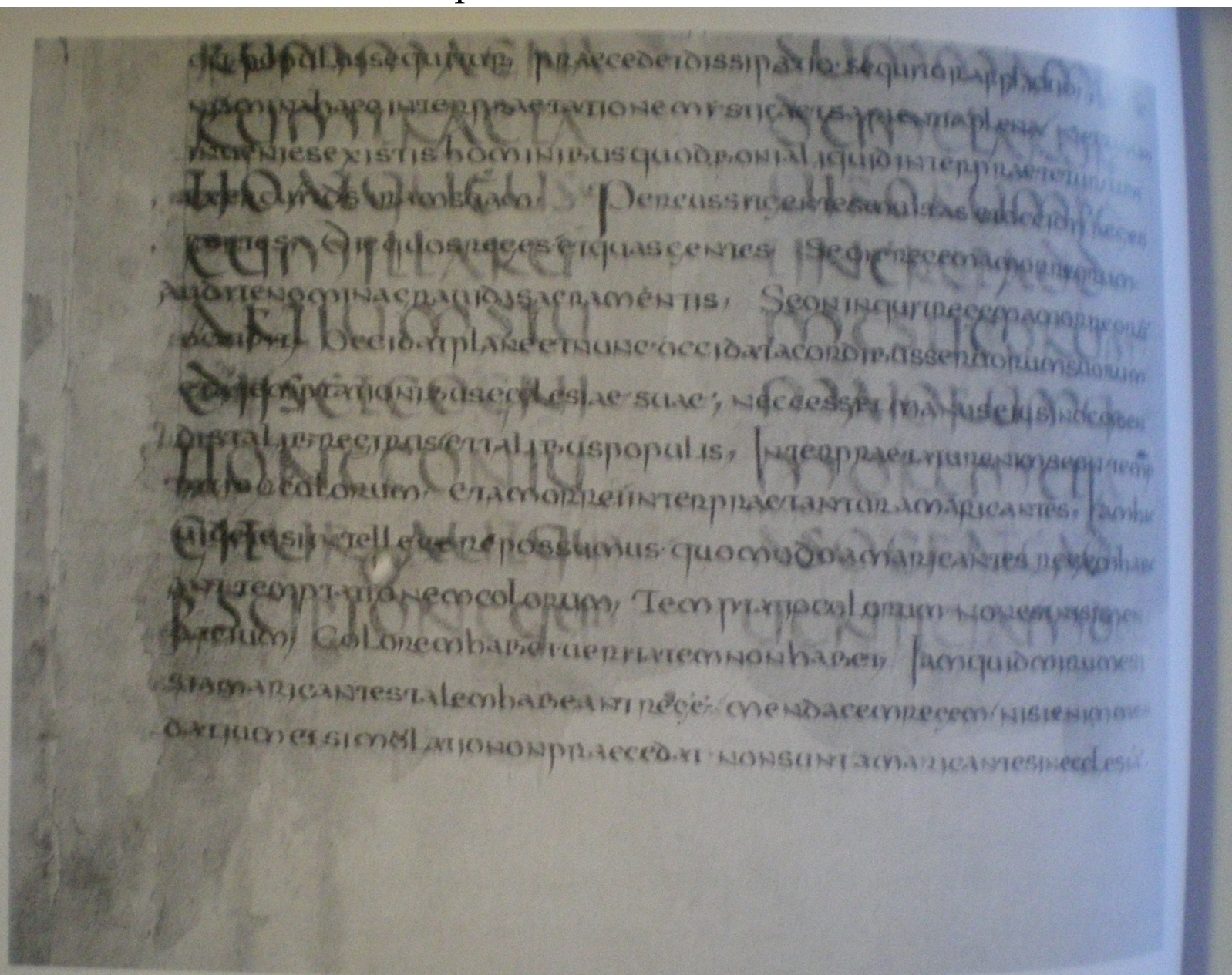


FIG. 5. Palinsesto Vat, lat. 5757, f. 201v.

Tav. 54. Esempio di palinsesto

