

nare l'aleggie sic mistieri ragione &
isperiencia

Explicat herica aristotilis Amagistro
Caddo muolgare traslectura:

**del comiciamento de iustis & de leu
tu sicome lomaestro comicia xlv**



Presso che
lomaestro
che messo
miscoptio lo
libro dari
stotile che
altres co
me fonda

mento di questo libro vuole eli segu
itare sua memoria sul insegnamento
dimoralites. p meullo rischiarare li
dicti dari stotile. secondo cio che lomo
troua p molti altri san. che decto
Anno come lomo amassa & agun
gie piu dibuone cose insieme. ditam
to cresce quello bene & de dimaggio
re ualua. & cioe popa che tuere lar
te & tueto lo bene & lope ciascuna uale
alcun bene. & a secondo che llopatio
ne sono diuise & uene che ibem fanno
diuise. secondo cio che ciascuna cola
richiere lo suo bene. che appensato
assua fine. Et traccati diuersi hom

bene. & de
gnore be
scie alpfic
digiente. t
er gia au
de cmo st
yhu xpo.
ferno de
dici. u me
ricia. Et l
le case la
p soe fruct
doua mer
sia. Io dico
rosi & mte
ap tiene a
mini & del
ap tiene a
golinator
epu orab
li diuista t
luu **deleu**

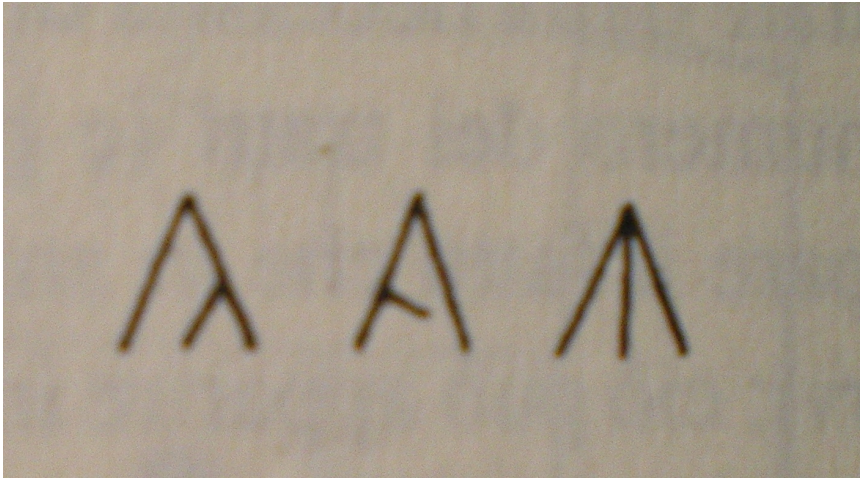
Oal aut
mere a
una tra a
tura. ma
bile part
ta. conof
do che l m

Prof. Sandro Bertelli
Paleografia_2017-2018

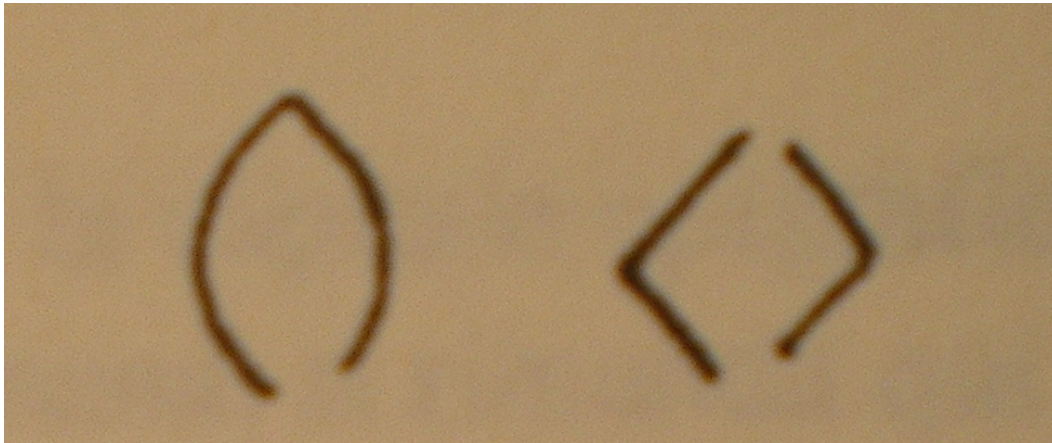
Lezione_11

La capitale corsiva

Tav. 110 – La capitale corsiva

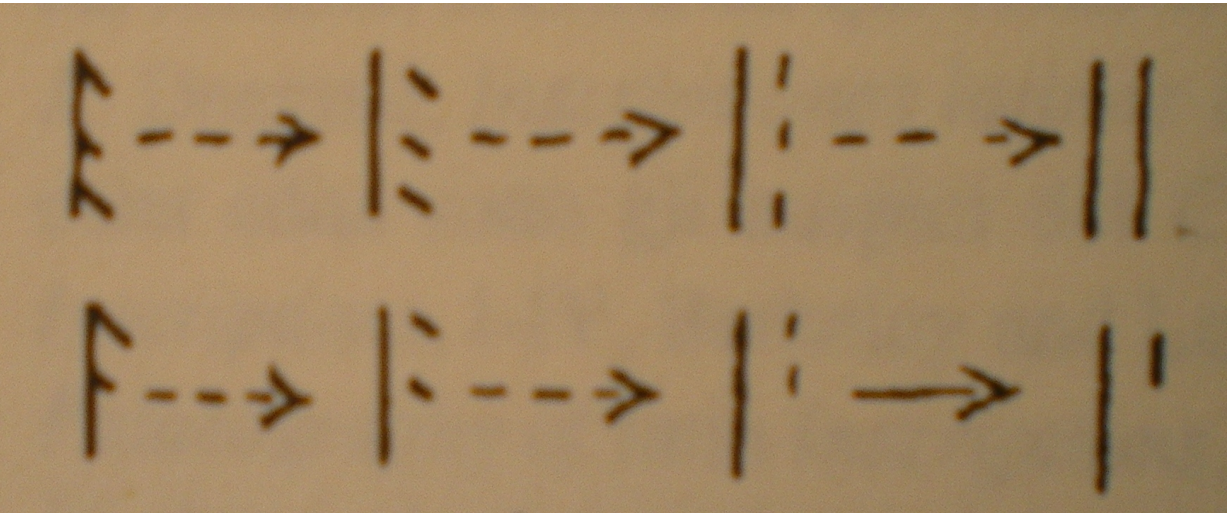


La A con traversa disposta
in senso obliquo o verticale

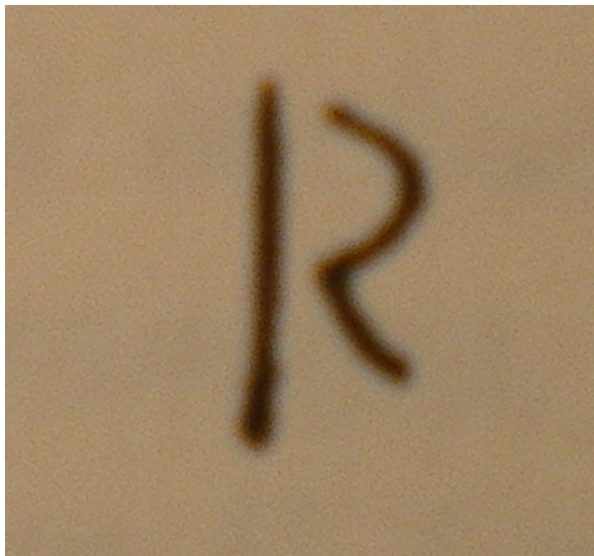


La O aperta in basso
e a volte tracciata in più tratti

Tav. 111 – La capitale corsiva

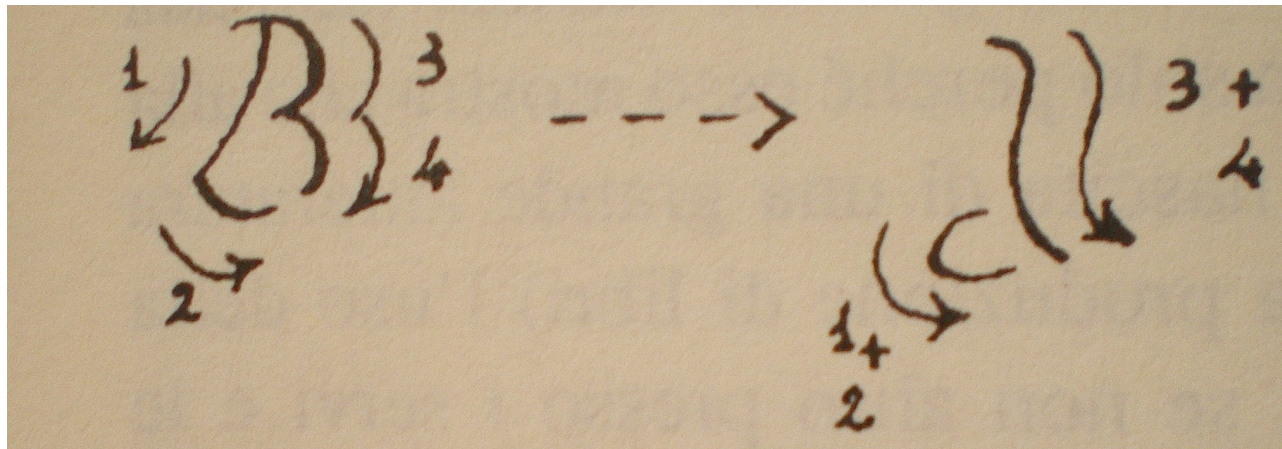


La E e la F tracciate in due tratti verticali paralleli, secondo un processo evolutivo qui illusrtato

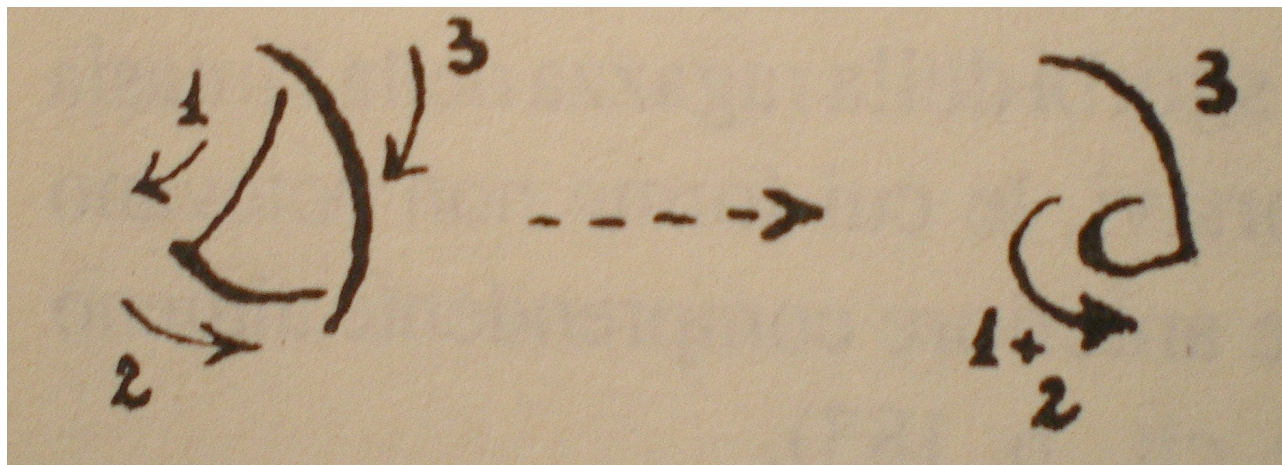


La R col corpo della lettera lasciato aperto

Tav. 112 – La capitale corsiva



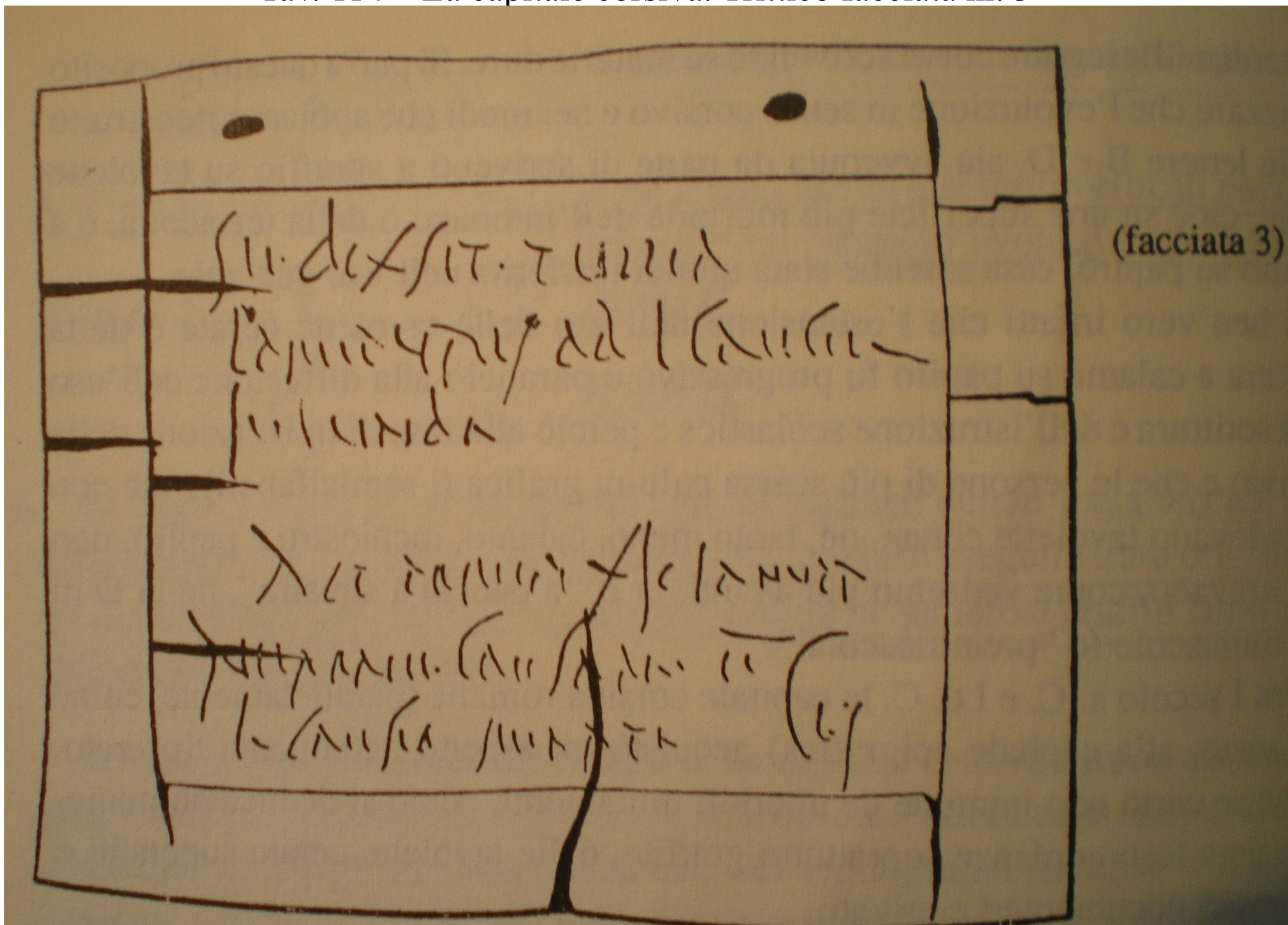
La B cosiddetta a
pancia a sinistra;



La D di forma che
potremmo definire
'preminuscola'

H N h o o o d i x
 R u n . r u n i d n s t u e
~~L a t e n t~~ t . t a u a l l . s u b i n d i
 u n n i t a d l u b i o n u m
 t u . x u p o s u i n d i
 s u i p r a u d u s u u n u
 f u l s a u t a f a d i u r i

Tav. 114 – La capitale corsiva. Trittico facciata nr. 3



Tav. 115. Trittico. Facciata nr. 4

1. uudi
λ αουου
α αουου
α αουου
α αουου
α αουου
α αουου
α αουου
α αουου
α αουου

α αουου
α αουου
α αουου
α αουου
α αουου
α αουου
α αουου
α αουου
α αουου
α αουου

(fac)

Tav. 116 - La capitale corsiva. Trittico facciata nr. 5

(facciata 5)

