

Prof. Sandro Bertelli

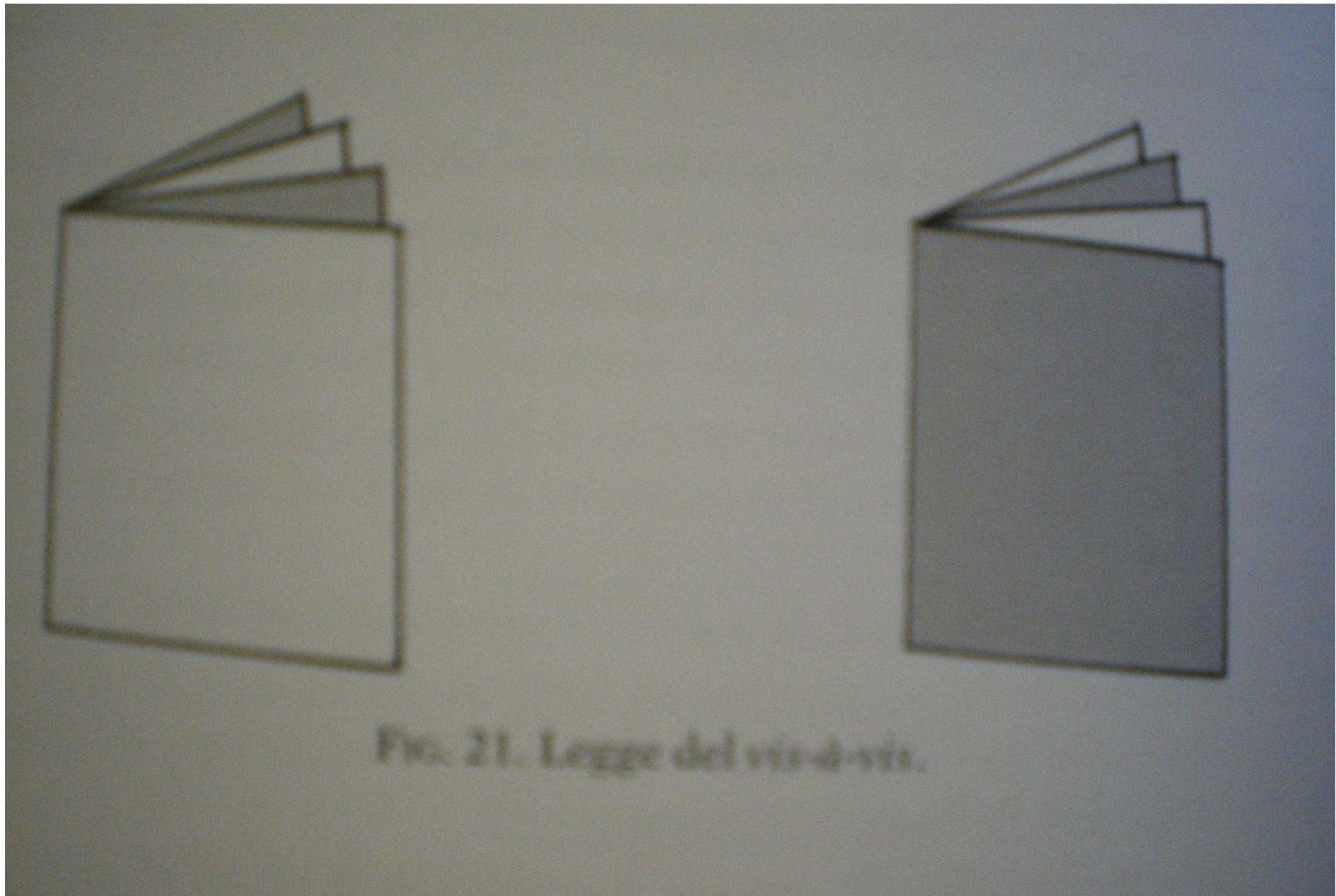
Paleografia_2015-2016

Lezione_3

Regole di base per la
preparazione dei codici



Tav. 19 – Legge del faccia a faccia (o regola di Gregory)



Tav. 20 – La rigatura

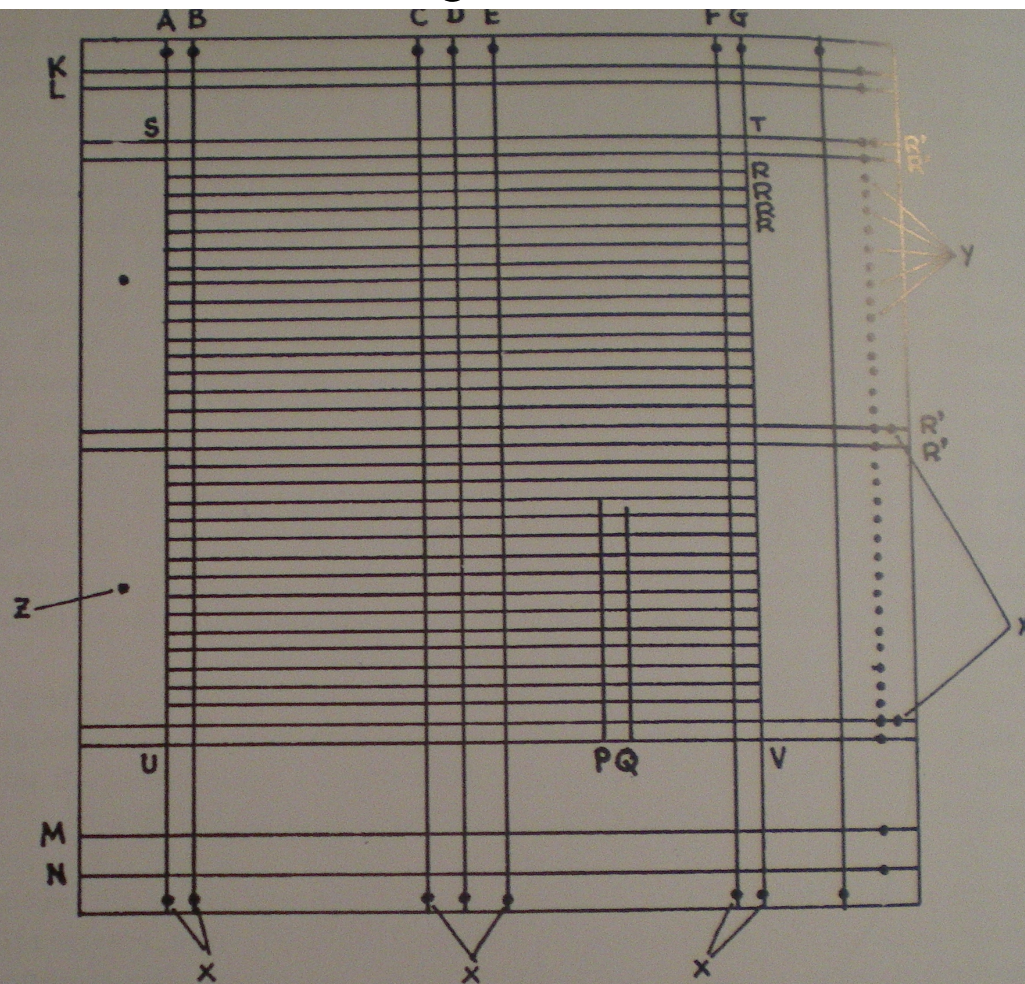


FIG. 52. Ricapitolazione degli elementi della rigatura (dal *Vocabulaire codicologique* 1985). Z. Foro di costruzione; X. Foratura per squadratura; Y. Foro di guida; Su, TV. Giustificazione; STUV. Squadratura; ST. Riga di testa; UV. Riga di piede; C-D-E. Intercolunnio; P-Q. Intercolunnio volante; K-L. Righe serrate, riga doppia; H, K, L, M, N. Marginale; H. Marginale semplice; KHN. Squadratura esterna; A-B. Colonnina; O. Doppia foratura; B (AB). Giustificazione interna; F (FG). Giustificazione esterna; R. Rettrice; R¹. Rettrice maggiore; R-R. Interlinea; SU. Altezza dello specchio; UV. Larghezza dello specchio.

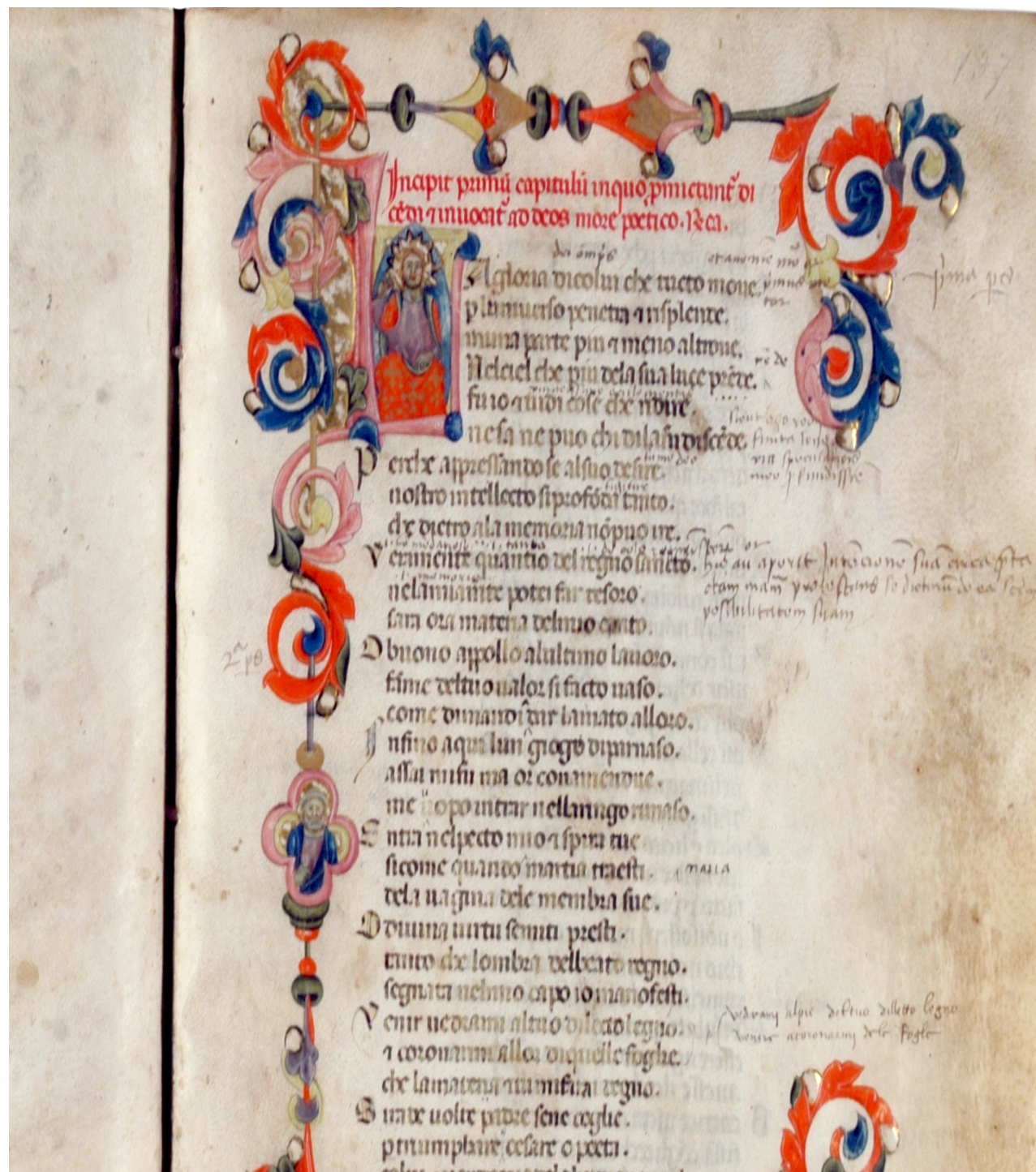
Tav. 21.
Codice a piena
pagina



Tav. 22.
Codice a due
colonne



Tav. 23.
Commedia
a piena
pagina



Tav. 24.
Commedia a
due colonne



Tav. 25 – Il Richiamo

Quei sono spirti maestro ch'io odo
 Dissio: & ell' ad me tu uero apprendi:
 Et di iracundia uan soluendo il nodo.
 Hor tu chi se: chel nostro fummo fendi:
 Et di noi parli pur: chome se tue
 Partissi anchor lo tempo per calendi:
 Così per una uoce' decto fue:
 Onde il maestro mio disse: rispondi:
 Et domanda se quinci si ua fue:
 Et io: o creatura che ti mondi
 Per tornar bella ad colui che ti fece:
 Marauiglia udirai: se mi secondi.
 Io ti seguirò: quanto mi lece:
 Rispuose: & se ueder fummo nò lascia:
 Ludir' ci terra giunti in quella uece:
 Allora incominciai con quella fascia
 Che la morte' dissolue men uo suso:
 Et uenni qui per infernale ambascia.
 Et se dio m'ha in sua gratia rinchiuso:
 Tanto che uol ch'io ueggia la sua corte:
 Per modo tueto fuor del moderno uso:
 Non mi celar chi fosti anzi la morte:
 Ma dilmi: & dimmi s'io uo ben al uero:
 Et tue parole sien le nostre scorte.
 Lombardo fui: & fu chiamato marco
 Del mondo seppi: & quel ualore amai:
 Al quale ha hor ciascun d'istesso laro.

II.
 Per montar su dirictamente uai:
 Così rispuose: & soggiunse io ti prego:
 Che per me prieghi: quando su sarai.
 Et io allui: per fede mi ti lego
 Di far ciò che mi chiedi: ma io scoppio
 Dentro ad un dubbio: s'io nò m'espiego.
 Prima era scempio: & bora è facto doppio
 Nella sentenza tua: che mi fa certo
 Qui & altroue quello: oue io l'accoppio.
 Io mondo è ben così tueto deserto
 Dogni uirtute: chome tu mi sone:
 Et di malitia grauido & couerto.
 Ma priego che m'additi la cagione:
 Si ch'io la ueggia: & ch'io lamostri altrui:
 Che nel cielo uno: & un qua giu la pone.
 Alto sospiro che duolo strinse in mui
 Mi se fuor prima: & poi comincio frate
 Lo mondo è cieco: & tu uien ben da lui.
 Voi che uiuete: ogni cagion rediate
 Pur suso al cielo: sy come se tueto
 Mouesse seco di necessitate.
 S'è così fusse: in uoi fora destrutto
 Libero arbitrio: & non fora giustitia
 Per ben letitia: & per male hauer lucto.
 Io cielo i uostri mouimenti initia:
 Non dico tueti: ma posto ch'io il dica:
 Lume uè dato ad bene: & ad malitia.

Tav. 26 – Il Richiamo (dettaglio)

Codice 88

65

mudil piu lucente 7 maggio



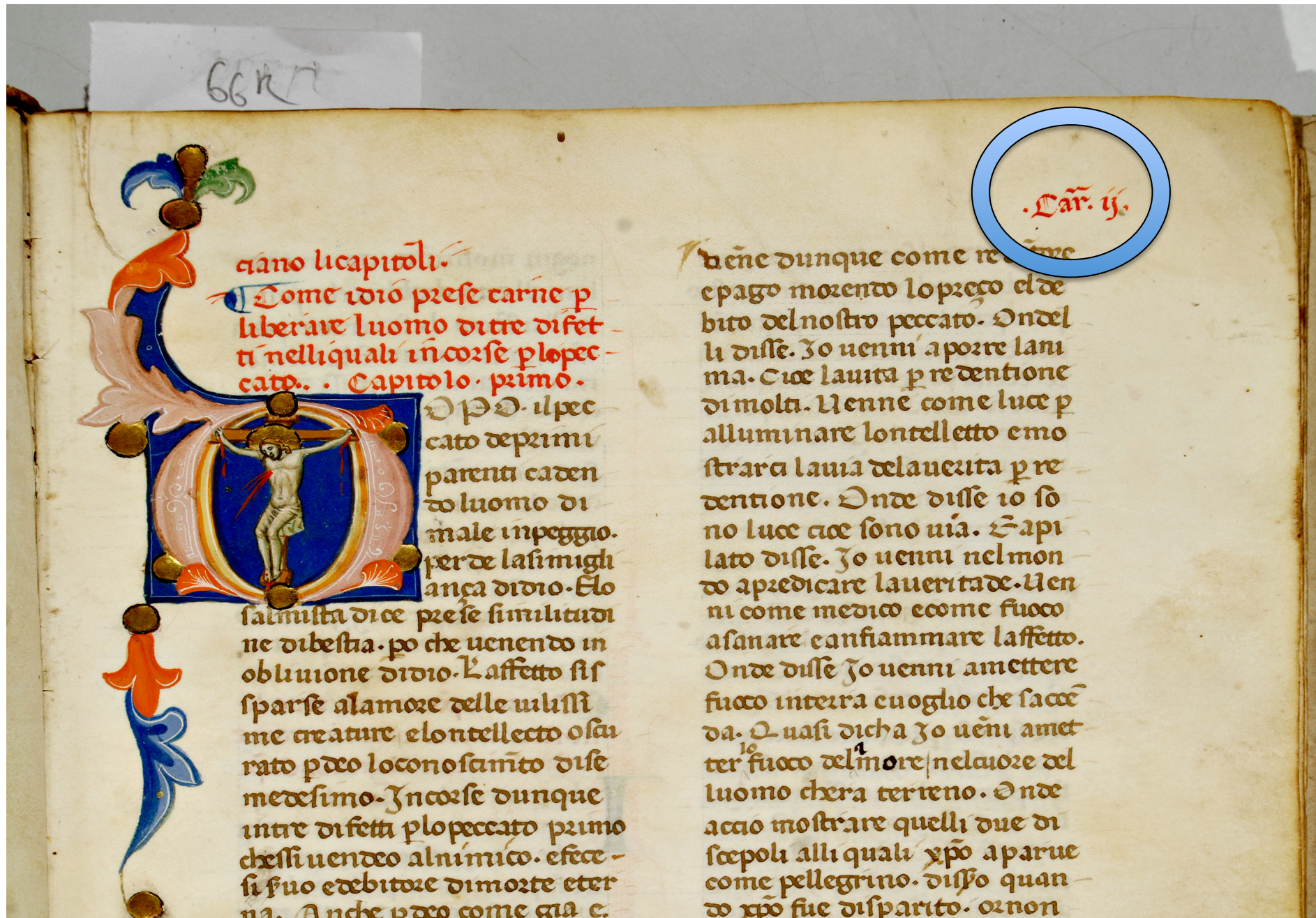
Fig. c. 30 v.



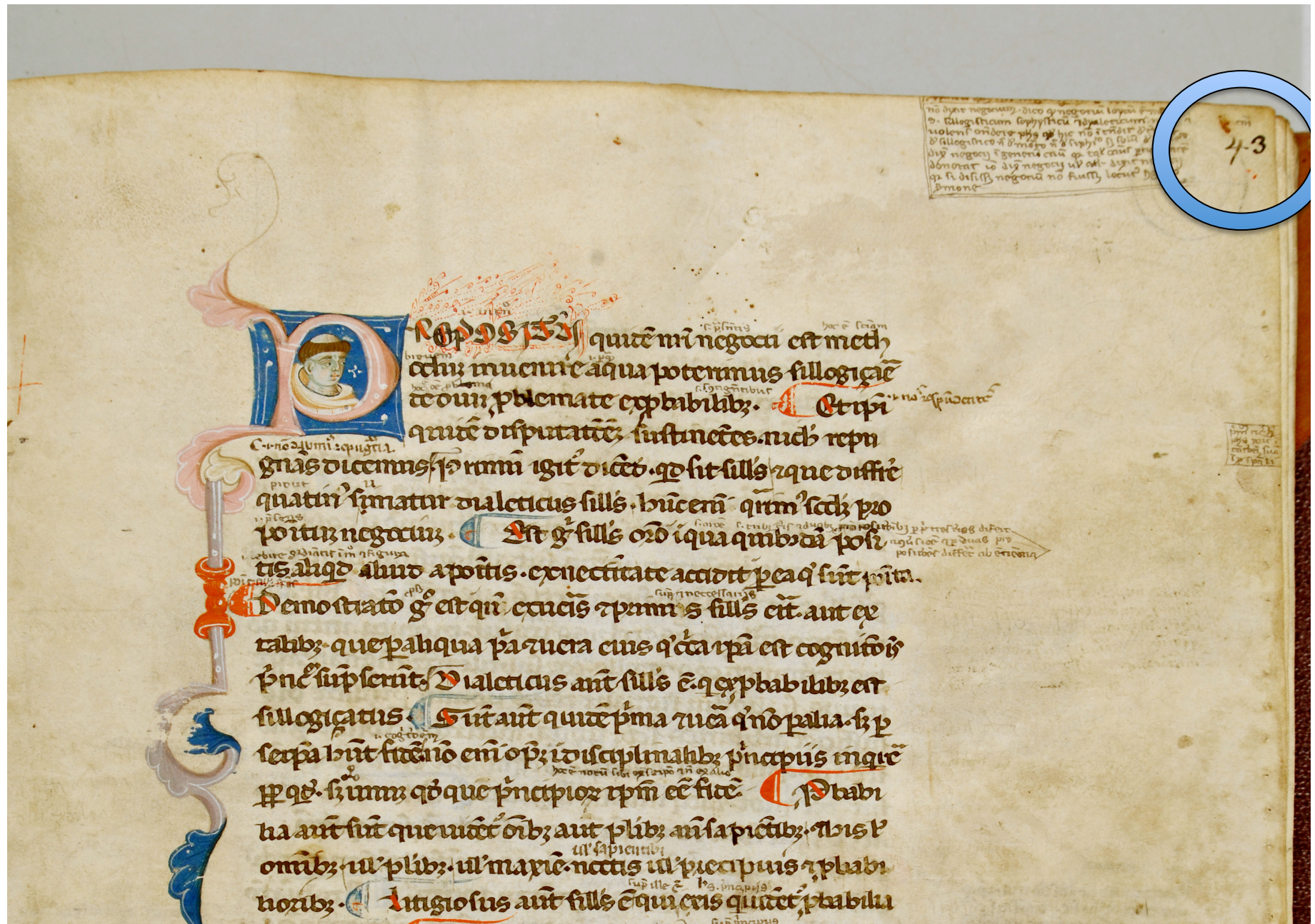
Fig. c. 40 v.



Tav. 27 – Numerazione in numeri romani



Tav. 28 – La numerazione in cifre arabe



Tav. 29 – Numerazione a registro

