

Tav. 62 – Il calamo

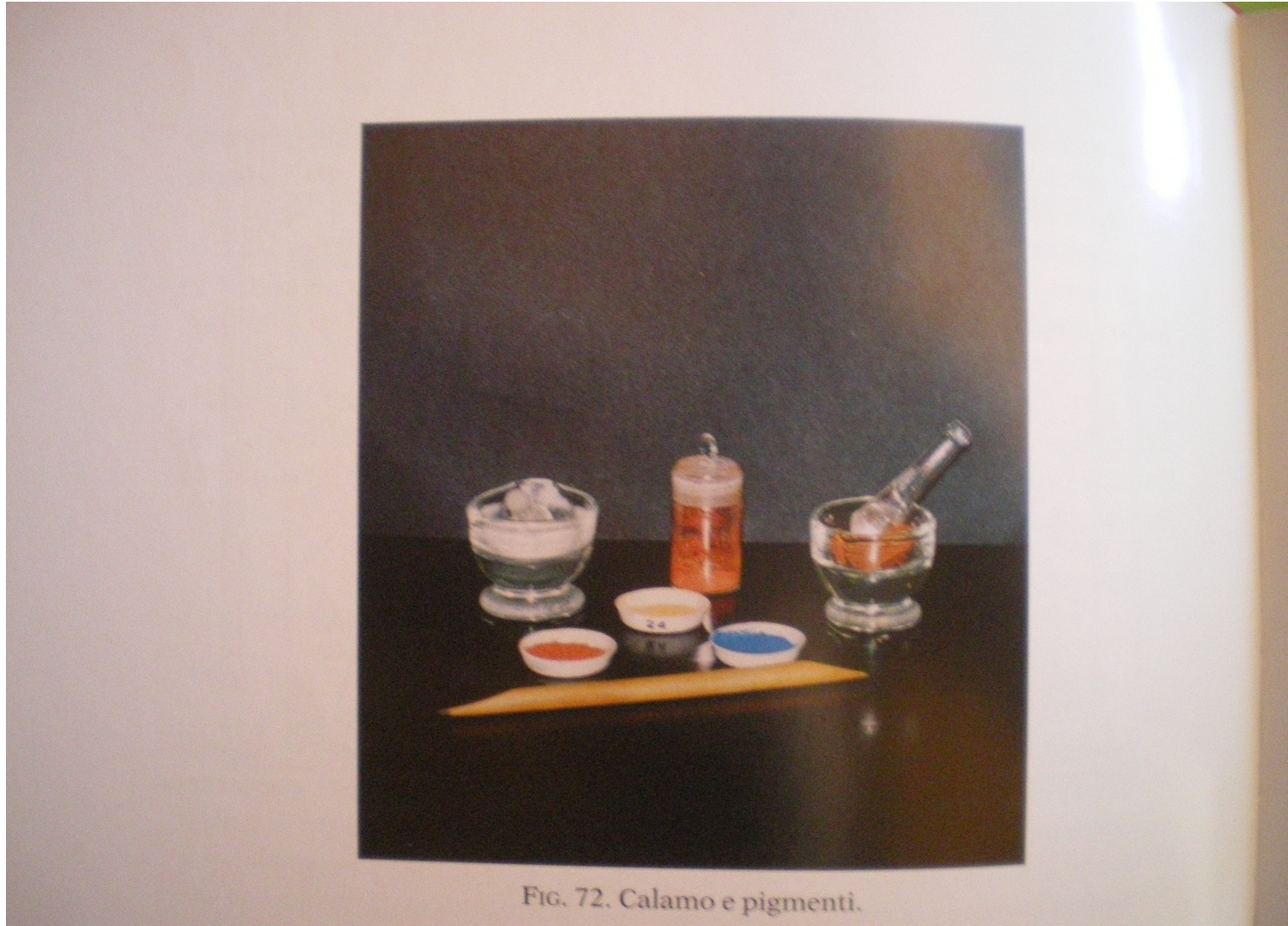
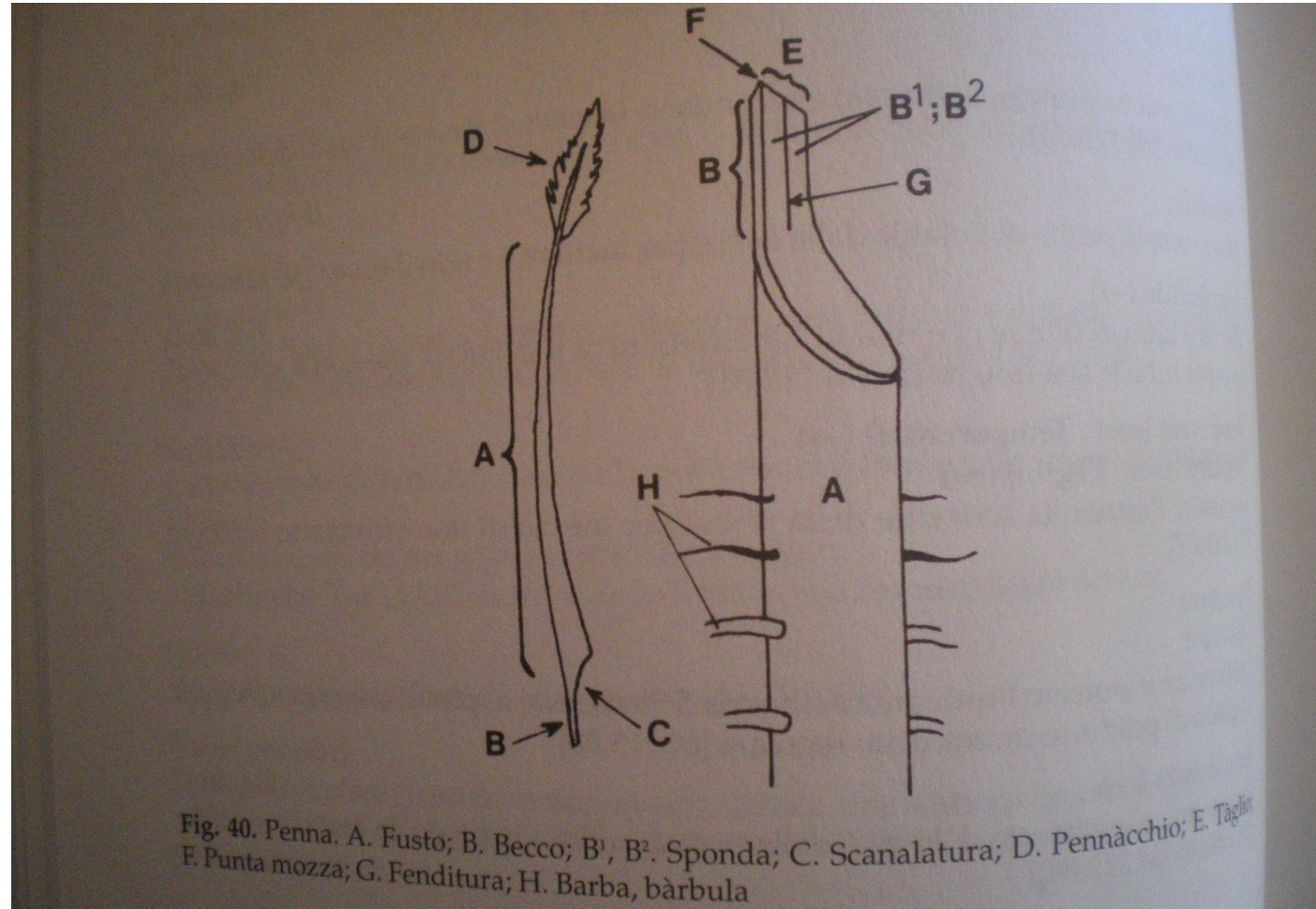
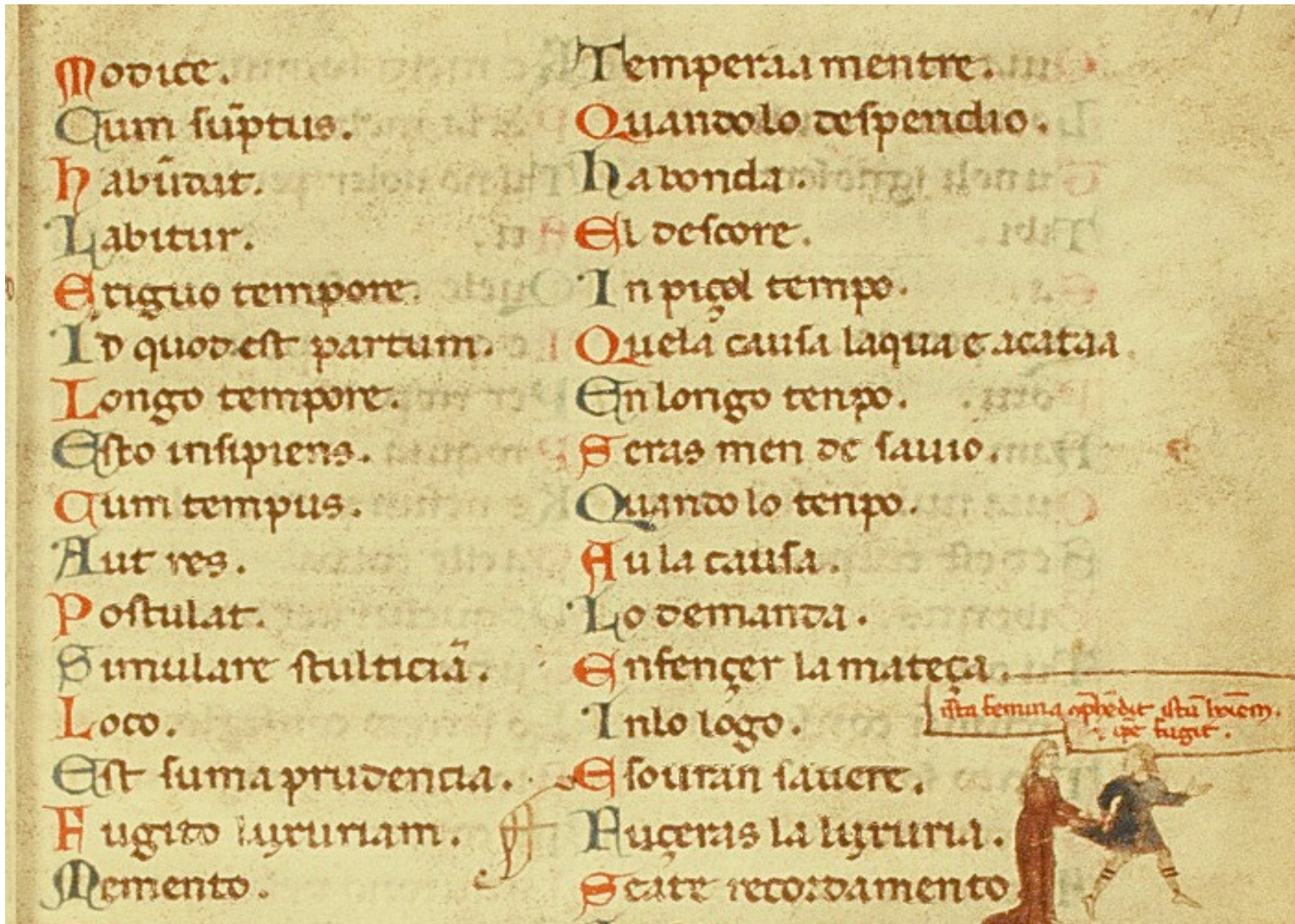


FIG. 72. Calamo e pigmenti.

Tav. 63 – La penna



OSCULO FILII
TRADIS
VIDENTES AUT
CAPSUM ERA
QUOD TU RUC
DIXERUNT:



Tav. 66

Es. di Rubrica
di un ms.



Tav. 67

Inchiostro in oro



nostrum uolere que recitamus
chele uili pdonare sella possia
in o ntrare del suo pessimo istato.



deuicy. & demeriti & premij delle uirtu. sict

Cato. J. de la prima pte la qual s'ichiana in Et e

ferno nel qual l'auictore fu prohemio a un

tucta l'opera? he

El meggio de l'anim Et n

mostra uita an

miritroua puna chi

selua obscura Tem

che la diricta uia el s

era smarrita. che

Et quanto adir qual era e cosa dura D oss

esta selua seluaggia & aspra & forte sic

che ne ben s'ic rimoua la paura. di



