

Prof. Sandro Bertelli

Paleografia II\_2019-2020

## Lezione\_4

Le materie scrittorie

---

La pergamena

La carta

Strumenti per scrivere e  
inchiostri

nare l'aleggie sie mistieri ragione e  
isperiencia

Explicat heretica aristotilis Amagistro  
Caddo muolgare traslectura:

**del comiciamento de iustis e de leu  
tu sicome lomaestro comicia xlv**



Presso che  
lomaestro  
che messo  
miscripto lo  
libro dari  
stotile che  
altres co  
me fonda

mento di questo libro vuole eli segu  
itare sua memoria sul insegnamenti  
dimoralites. p meullo rischiarare li  
dicti daristotile. secondo cio chellomo  
troua p molti altri san. che decto  
Anno come lomo amassa e agun  
gie piu dibuone cose insieme. ditam  
to cresce quello bene e de dimaggio  
re ualuta. e cioe popa che tuete lar  
te e tueto lobene. e lope ciascuna uale  
alcun bene. et assecondo chellopatio  
ne sono diuise e uene che ibem fanno  
diuise. secondo cio che ciascuna cola  
richiere lo suo bene. che appensato  
assua fine. Et traccati diuersi homi

bene. e de  
gnore be  
scie alpfic  
digiente. t  
et gia au  
de cmo st  
yhu xpo.  
ferno de  
dici. u me  
ricia. Et l  
le case. la  
p soe fruct  
doua mer  
sia. Io dico  
rosi e mte  
apptiene a  
mini e del  
apptiene a  
golinator  
epui orat  
li diuista t  
luu **deleu**

**O**al aut  
mere a  
una tra a  
tura. ma  
bile part  
ta. cono  
do chel m

Tav. 39 – Le sezioni della pelle

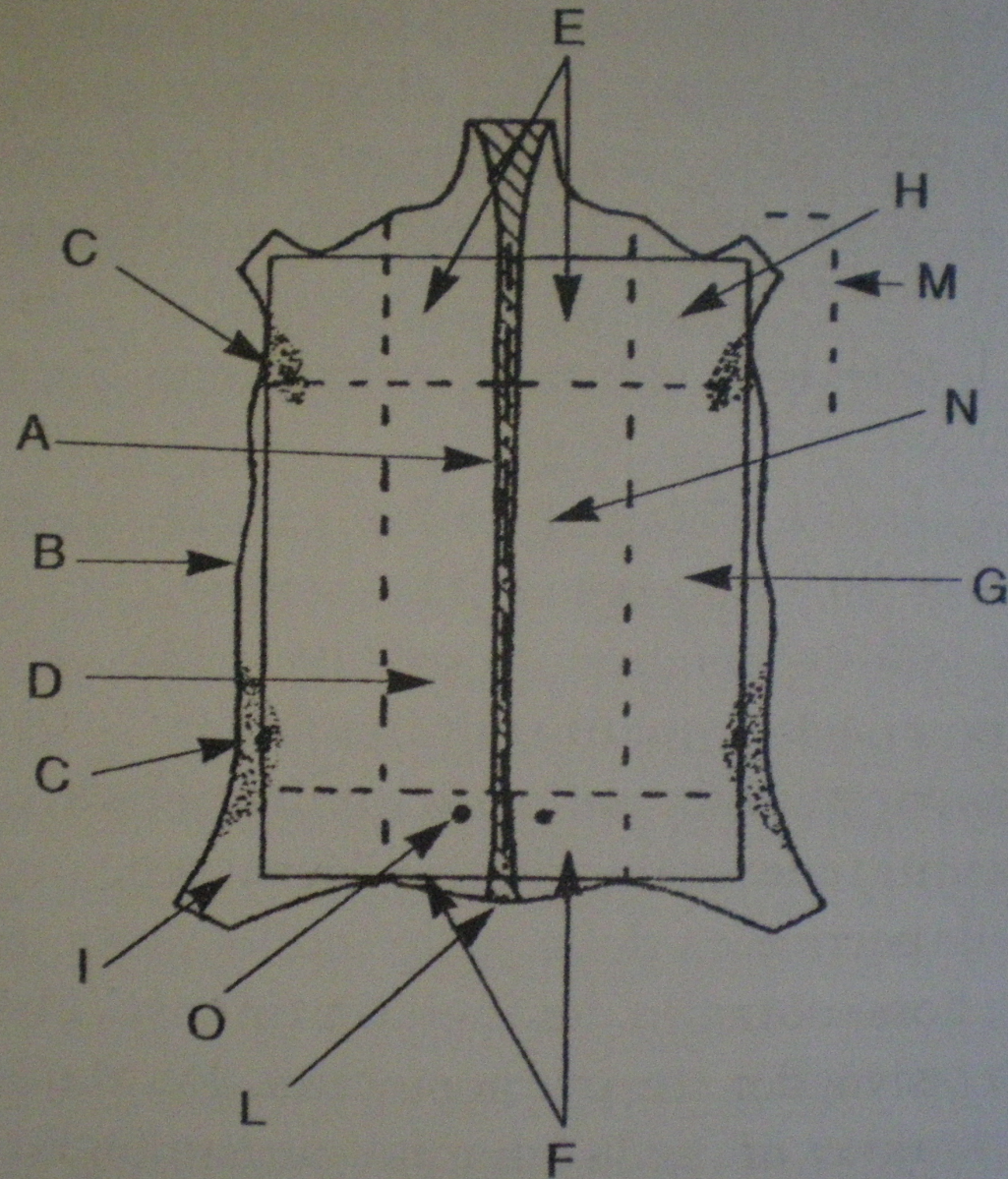


FIG. 3. Le sezioni della pelle (dalla *Monografia di Anatomia Zoologica* 1985).

La pergamena:  
lato carne

DIVI AVGVSTINI HIPPONENSIS EPISCOPI IN  
CIPIT COMENTARIVM SVPER EVANGELIVM  
BEATI IOHANNIS EVANGELISTE OMELIA  
P R I M A



NTVENTES QVO  
MODO AVDIVI  
MVVS EX LECTI  
ONE APOSTOLI  
CA QVOD ANI  
MALIS HOMO  
NON PERCIPIT  
EA QVAE SVN  
SPIRITVS DEI  
ET COGITANTE  
IN HAC PRESE  
TE TVRBA CA  
RITATIS VESTRE  
NECESSE ESSE

ut multi sint aiales qui adhuc secundum carnem sapiant nō dūq  
se possint ad spūalem intellectum erigere. hesito uehementer q  
modo ut dñs dederit possim dicere uel p modulo meo explica  
re q lectum est ex euangelio. In principio erat uerbum & uer  
bum erat apud deum & deus erat uerbum. hoc n. animalis ho  
non percipit. Quid ergo frēs? Silebimus hinc. Quare ergo le  
gitur si silebitur? Aut quare auditur si nō exponitur? Sed  
& ut quid exponitur si nō intelligitur? Itaq. qm̄ rursus esse  
non dubito in numero urō quosdam a quibz possit nō solum ex  
positum capi sed & ante q exponatur intelligi nō fraudabo eo  
qui non possunt capere dum timeo supfluis esse auribz eorū q  
possunt capere. Postremo aderit misericordia dei fortasse ut om  
nibz satisfiat & capiat quisq. quod potest. Quia & qui loquitur  
dicit quod potest. Nam dicere ut est quis potest. Audeo dicere  
frēs mei. forsitan nec ipse lobes dixit ut est. Sed & ipse ut potuit.



La pergamena:  
lato pelo

& honorem & ben-  
dictionem sedentem  
super thronum uiuentem  
in saecula saeculorum.  
procedent uirginem  
quatuor seniores  
ornatam sedentem in  
throno. & adora-  
bunt uiuentem in  
saecula saeculorum.  
**E**t mirantur confon-  
duntur a facie throni  
dicentes. **D**ignus  
es domine deus noster ac-  
cipere gloriam. & ho-  
norem. & uirtu-  
tem. quia tu es  
sanctus omnia. & propter  
uoluntatem tuam  
sancti & electi sunt.  
**A**d ego quidam.



Passio scti iohannis  
apostoli & euangeliste.

**SECUNDAM**

Secundam

post resurrectionem. do-  
minum pater dei  
honorem & eternam  
**L**ulus amplexibus  
beatus **iohannes**  
apostolus & euangelista  
fuit apud urbem  
ephesum & procon-  
sule complensius.  
ad monitionem

La pergamena:  
lato carne  
o lato pelo?

<sup>cruce</sup>  
Per glōsa custodi genua mea. Per honora  
bilem crucē. custodi pedes meos et om̃ia  
mēbra mea ab insidiis inimici. Per dedi  
catā crucē in tuo corpe xp̃e custodi aīa  
meā. et liba me in nouissimo die. et tri  
bue michi uitā eternā. **Adm OR**

**D** Nē ihu xp̃e qui p̃ crucē passionis tue  
nos redemisti. et sanguinē tuū p̃tiosū  
p̃ nobis fudisti. q̃s salua nos p̃ signum  
scē crucis. quā in honore glōsi nōis tui  
deuotissime adoramus. **Quiuis OR**

**T** E enī uerū dñm et redēptorē mundi  
supplici corde dep̃cam̃. ut p̃ signū scē  
crucis. et p̃ uirtutē scī sp̃s tui defendas nō  
ab om̃ib; insidiis diaboli int̃is et corporis.

**O** Nē ihu xp̃e fili diuini **OR** / Qui uiui  
adoro te ascendente in cruce. dep̃cor  
te mīis mei. Et adoro te spineā coronā  
portante in capite. queso adiuua me.

**S** Nē ihu xp̃e adoro te uulneratū **OR**  
in cruce. felle et aceto potatū. dep̃cor  
te ut ipsa uulnera sint remediū aīe mee.

**D** Nē ihu xp̃e adoro te mortuū **OR**