

# TALKING ABOUT

blog & social media  
in archaeology



Università  
degli Studi  
di Ferrara

Antonia Falcone



# MY STORY

Laureata in Metodologia e tecniche della ricerca archeologica.

Specializzata in Archeologia e storia dell'arte greca.

Guardo la ruspa.

Guardo il cellulare.

# ONLINE PRESENCE

Online dal 2013



20k



8.5k



5k

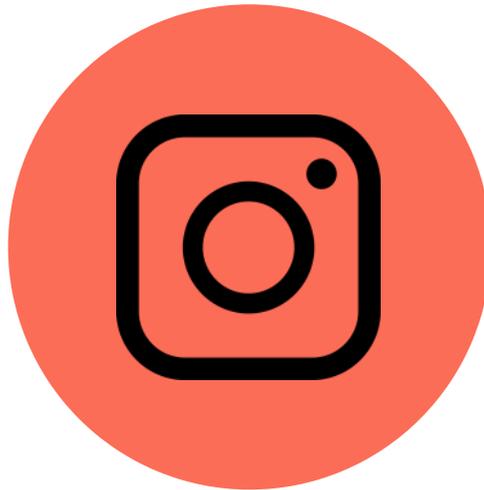


# THE SOCIAL NETWORK



**FACEBOOK PAGE**

No limits



**INSTAGRAM +  
STORIES**

Visual +  
Storytelling



**TWITTER**

Microblogging



**2MLD**

**800ML**

**330ML**



FACEBOOK

INSTAGRAM

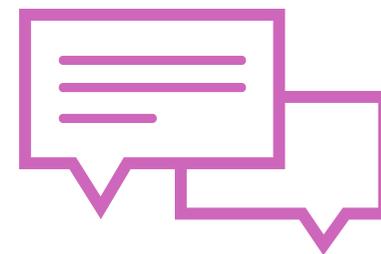
TWITTER



**Coinvolgere**

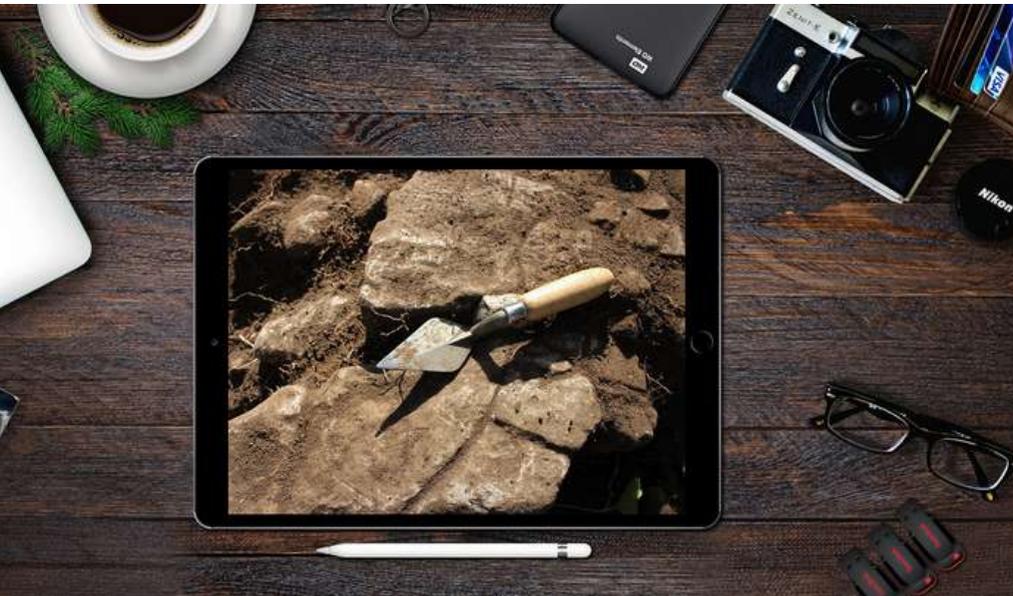


**Informare**



**Raccontare**





**"The real power of social media is not being able to share with friends and colleagues, but with their friends and colleagues, and the friends and colleagues of those once or twice removed from us"**

Avere un account ≠ Coinvolgere il pubblico

**01**

**RISPONDERE AI COMMENTI**

**02**

**RINGRAZIARE DELLE CONDIVISIONI**

**03**

**RISPONDERE AI DM**

**01**

**CALL TO ACTION**

**02**

**USER GENERATED CONTENT**

**03**

**CONTEST**

**MA**

**PUÒ**

**SUCCEDERE**

**ANCHE**

**QUESTO**

.... È come se qualcuno giorno dopo giorno fa la cresta e mette una moneta dentro alla teiera. Il tutto sembra molto moderno, attuale, anche la forma della teiera...

Mi piace · Rispondi · 5 s

Non mi occupo di archeologia, ma mi sembra che le monete siano fin troppo luccicanti per essere antiche. Ricordano i cioccolatini che si trovano nella calza della befana.

Mi piace · Rispondi · 5 s



Sarà accaduto, che durante le invasioni dei Barbari, le famiglie, nascondevano i loro beni, sotterrandoli per poi tornare a riprenderli.. Evidentemente le famiglie cadevano uccise e nessuno più trovava questi tesori.

Mi piace · Rispondi · 5 s





**...AND  
THE  
WINNER  
IS**

Certo del loro valore credo che non ci siano dubbi, io non credo al caso fortuito del loro ritrovamento. Como è a due passi dalla Svizzera e quindi credo che qualcuno voleva trafugare e mandare il tutto all'estero, ma qualcosa è andato storto.



18 h

Mi piace

Rispondi

# CONTENUTI

Foto/video scavo

Momenti ludici

Presentazione team

Dietro le quinte

Strumentazione

Foto di archivio

Rassegna stampa

Glossario





## Roma 3 Scava

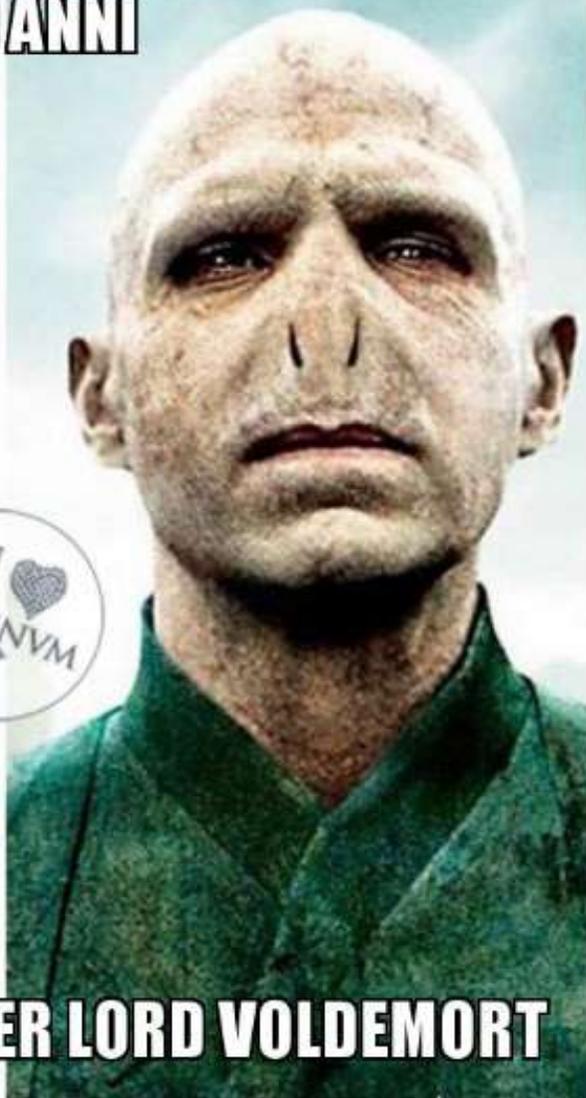
19 settembre alle ore 11:36 - 🌐



Da qualche anno nei nostri scavi siamo abituati ad avere a che fare con sepolture umane. Quest'anno però lo scavo del Foro della Pace ci ha regalato una sorpresa. È stata infatti rinvenuta all'interno di una piccola cavità lo scheletro ben conservato di una volpe. Eccovi la ricomposizione realizzata dal nostro archeozoologo Luca Brancazi.



**QUANDO FINALMENTE TI RITROVANO DOPO  
2000 ANNI**



**MA TI SCAMBIANO PER LORD VOLDEMORT**



makeamemero.org



**Aquinum**

"Mi piace" aggiunto alla Pagina · 29 settembre ·

"È stato come ricevere l'ennesima pugnolata".

[grazie a tutti per le numerose segnalazioni sulla somiglianza con Lord Voldemort]

#Aquinum2018

417

Commenti: 14 · Condivisioni: 160

Ahah

Commenta

Condividi

Più pertinenti ▾



**Astrid D'Eredità AVADA KEDAVRA!**

Mi piace · Rispondi · 2 s · Modifica



**Tommaso Tosti Memare? Lo state facendo nel modo giusto 😊**

Mi piace · Rispondi · 2 s

**Aquinum**



Scrivi un commento...





palazzopignano\_project • [Segui](#)

palazzopignano\_project "Chi ben documenta è a metà dell'opera". #documentazione #palazzopignano #professionearcheologo #palazzopignano\_project #digging #archaeologist #mibact



Piace a 75 persone

10 SETTEMBRE

[Aggiungi un commento...](#)





**Pompeii Sites**  @pompeii\_sites · 22 set



Stasera, dalle 21.25 su [@RaiUno](#), va in onda [#StanotteaPompei](#), speciale in prima serata firmato da [#AlbertoAngela](#), alla scoperta del sito archeologico più famoso del mondo! 

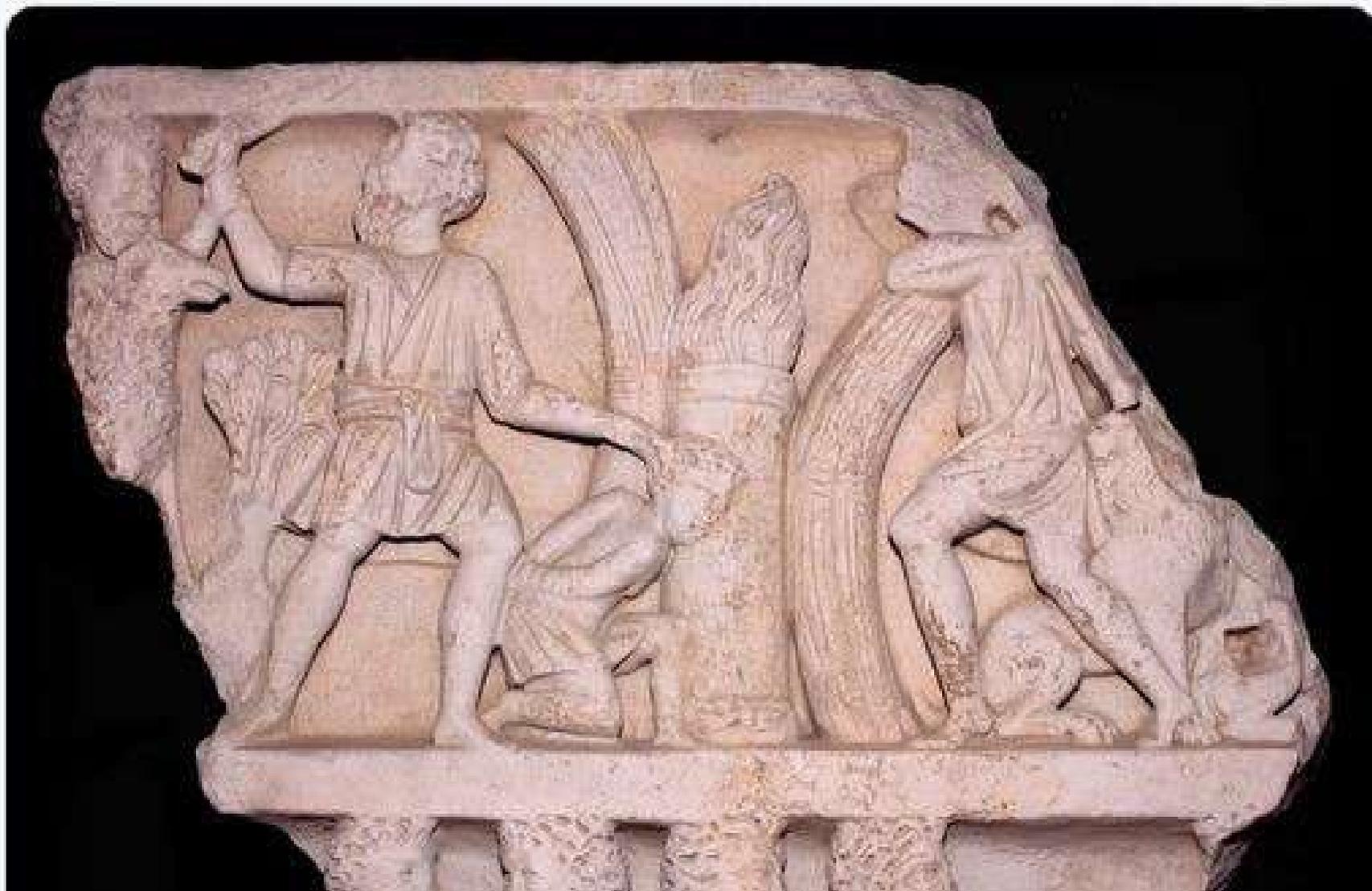


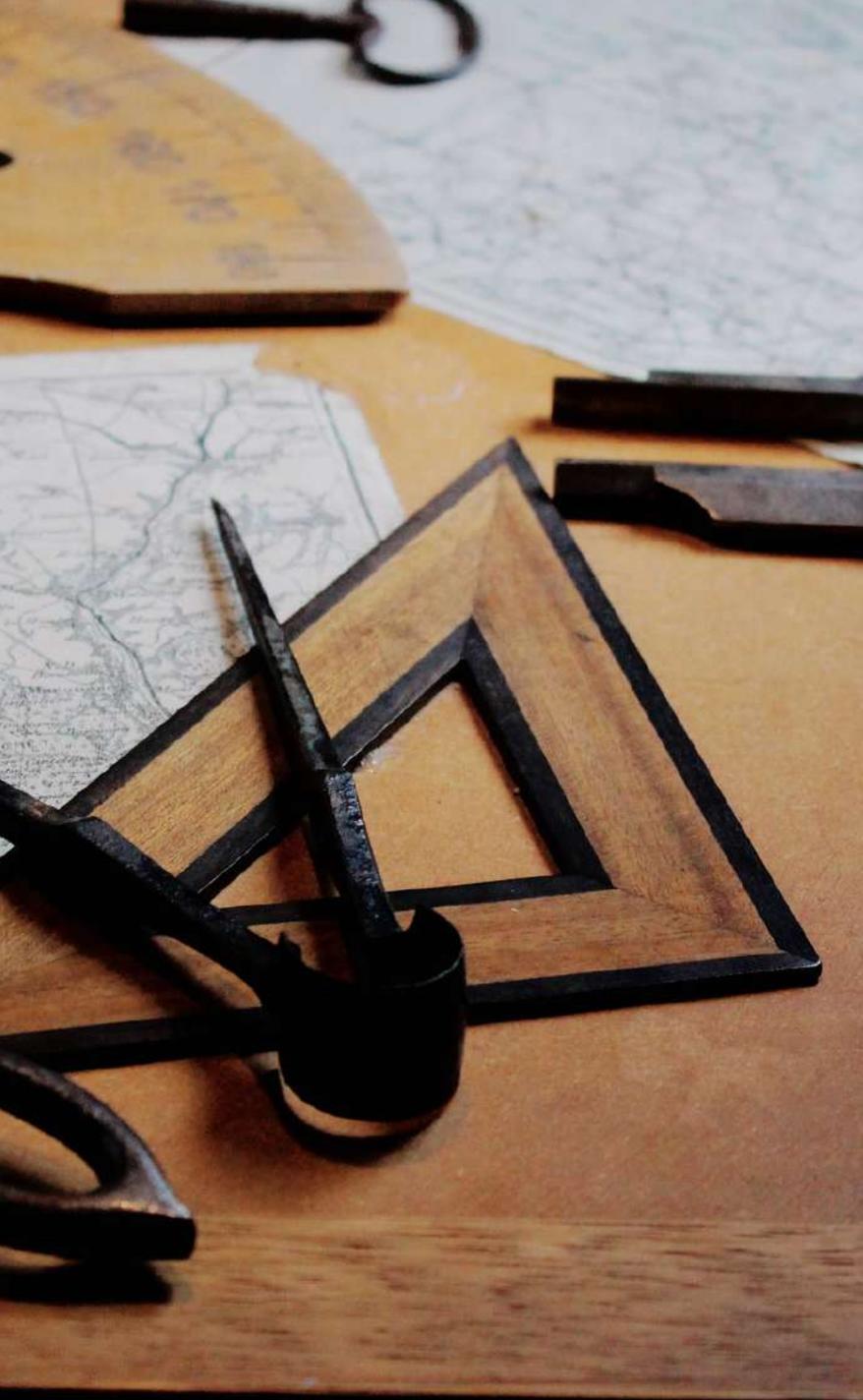


**MuseoArcheoCagliari** @MuseoArcheoCa · 6 ott

Sarcofago frammentario, iniziando la lettura da sinistra, si individua la scena del sacrificio di Isacco, con la figura del patriarca che con la destra brandisce il coltello e tiene la sinistra appoggiata sulla testa del figlio inginocchiato :Sec. III/IV d.C.

@Moonbootica @Il3ni4





# TOOLBOX

STRATEGIA

PIANO EDITORIALE

SOCIAL MEDIA TOOLS

ANALYTICS



# TIPOLOGIA BLOG

*Rassegna news*

*Tematico*

*Diario*



# QUALI CONTENUTI?

Rassegna stampa

Patrimonio archeologico

Know How

Esperienze personali

Eventi/Calendario

Lamentationes

# STRUTTURA DI UN BLOGPOST

## Introduzione al topic

- perchè sto scrivendo questo post?
- cosa interesserà i miei lettori?
- utile rivolgersi a chi legge

## Corpo del testo

- contenuti organizzati in paragrafi
- uso grassetto/corsivo/sottolineato
- gif o immagini per fluidità testo
- linguaggio colloquiale

## Conclusioni

- Sintesi del blogpost
- Interazione con la community  
(discussion prompt)



TOPIC

Professione  
**Archeologo**

*Archeologi*

*Comunicazione*

*Eventi*

# BOOKSHELF...

Archeosocial

Dalle fonti alla narrazione

Archaeology & me

Lorna Richardson

Chiara Bonacchi

Academia





# ...& BLOGSHELF

Professione Archeologo

Generazione di archeologi

Djed Medu

Archeokids

Archeologia voci dal passato

IconArte Blog

Uomini e cose a Vignale

Archeosisters

“

**CALARSI NEL MARE DEI SOCIAL  
MEDIA SIGNIFICA SOTTOPORSI AL  
LORO GIUDIZIO IMPIETOSO ED  
ESSERE DISPOSTI A INTERAGIRE,  
NON SOLO A DISPENSARE  
SAGGEZZA E BUONA SCRITTURA A  
SENSO UNICO**

”

**Marco Bardazzi**

# THANK YOU

for your time!



FALCONEANTONIA@GMAIL.COM



@ARCHEOANTONIA

@PROFESSIONEARCHEOLOGO



@ANTONIAFALCONE

@PR\_ARCHEOLOGO