



Corso di laurea in
Manager degli Itinerari Culturali
Classe L-15 [Scienze del turismo] (D.M. 270/04)

**DESCRIZIONE DEL PERCORSO DI FORMAZIONE
ANNO ACCADEMICO 2019/2020**

Sito del corso di laurea	http://www.unife.it/stum/itinerari-culturali
Il Coordinatore didattico del Corso di Studio	Prof.ssa Francesca Cappelletti http://docente.unife.it/francesca.cappelletti
Manager didattico	Dott.ssa Mirta Tartarini Dipartimento di Studi Umanistici Via Paradiso, 12 - 44121 Ferrara E-mail: mirta.tartarini@unife.it Per maggiori informazioni sull'orario di ricevimento e i recapiti consultare http://www.unife.it/lettere/lettere/comunicazione/comunicazione-manager-didattico-1
Ufficio Ingresso Studentesse e Studenti, Ufficio carriera studentesse e studenti Ufficio tasse e dritto allo studio	http://www.unife.it/studenti/offerta-formativa/s-s/segreterie-studenti SOS Studenti https://php.unife.it/sos/
Per maggiori informazioni in merito alla procedura di immatricolazione consultare http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni	
Test di verifica delle conoscenze iniziali	Per tutte le informazioni relative le date e le modalità di svolgimento del test di verifica delle conoscenze minime consultare il sito web. http://www.unife.it/stum/itinerari-culturali/scegliere/modalita-di-accesso-e-prerequisiti
Calendario delle attività didattiche	http://stum.unife.it/corsi-di-laurea/calendario-attivita-didattica/a-a-2019-2020 Per maggiori informazioni riguardanti la didattica e l'orario delle lezioni, consultare

	http://www.unife.it/stum/itinerari-culturali/studiare/orario-delle-lezioni Ciascun periodo di lezioni è seguito da una sessione di esami.
Sessioni d'esame	http://stum.unife.it/corsi-di-laurea/calendario-attivita-didattica/a-a-2019-2020 https://studiare.unife.it/ListaAppelliOfferta.do;jsessionid=2A947EA5A77977C3D4744ABE42AD2510.jvm2a
Compilazione Piano degli studi	- Compilazione del piano degli studi (obbligatoria) entro il 30 novembre 2019 . Per maggiori informazioni e dettagli consultare il sito web: http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/piano-studi/compilazione

Struttura e ordinamento del corso

La durata normale del corso di studio in **Manager degli itinerari culturali** è di tre anni e si consegue il titolo dopo aver acquisito 180 crediti.

Legenda

Attività formative	<p>Tipologie di didattica assistita per credito: 5 ore di lezione teorica (T);</p> <p>Classe L-15 [Scienze del turismo] A = di Base A1 = Discipline economiche, statistiche e giuridiche A2 = Discipline sociali e territoriali A3 = Discipline linguistiche</p> <p>B = Caratterizzanti B1= Discipline dell'organizzazione dei servizi turistici B2= Discipline sociologiche, psicologiche e antropologiche B3 = Discipline economiche e aziendali B4 = discipline storico artistiche</p> <p>C = Affini C1= Competenze strumentali (giuridiche, economiche, linguistiche e informatiche) C2= Competenze culturali (storico, artistiche, sociologiche, antropologiche)</p> <p>D = A scelta dello studente E1 = attività formative relative alla preparazione della prova finale E2 = Conoscenze linguistiche</p> <p>F = attività formative, non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso, tra cui, in particolare, i tirocini formativi.</p>
SSD: Settore Scientifico Disciplinare	

**COORTE 2019
IMMATRICOLATI A.A. 2019/2020**

PRIMO ANNO ATTIVO

	Se me str e	Insegnamento	Docente	SSD	Attivit à format iva	CF U	Tipol ogia	Ore fronta li
1	1	Storia dell'Europa moderna e degli altri mondi. Viaggi, ibridazioni e resistenze	Matteo Provasi	M-STO/02	B4	6	T	30
2	2	Paesaggi e parchi archeologici	Rachele Dubbini	L-ANT/07	B4	6	T	30
3	1+ 2	Lingua inglese per il turismo	Da definire	L-LIN/12	A3	12	T	60
4	2	Sociologia urbana e del territorio	Alfredo Alietti	SPS/10	A2	8	T	40
5		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B2	8	T	40
	1	Antropologia culturale: laboratorio sulla città contemporanea	Giuseppe Scandurra	M-DEA/01				
	1	Sociologia del paesaggio culturale	Maria Antonietta Trasforini	SPS/08				
6		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			C1	12	T	30
	1+ 2	Lingua Spagnola per il turismo	Giulia Giorgi	L-LIN/07				
	1+ 2	Lingua Tedesca per il turismo	Andrea Meta Birk	L-LIN/14				
	1+ 2	Lingua francese per il turismo	Francesca Lorandini	L-LIN/04				
7		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B1	8	T	40
	1	Laboratorio di informatica e social media per il turismo	Giorgio Poletti	INF/01				
	1	Diritto dei trasporti	M. Campailla	IUS/06				
			Totale			60		

Insegnamenti a libera scelta dello studente consigliati per il percorso (D – 12 CFU)

		DIRITTO DELL'UNIONE EUROPERA	Cristiana Fioravanti	IUS/14	D			40
		ELEMENTI DI GEOLOGIA E GEOMORFOLOGIA	Marco Stefani	GEO/02	D			30
		GEOGRAFIA FISICA E GEOMORFOLOGIA	Paolo Ciavola	GEO/04	D			78

		LABORATORIO DI STRATIGRAFIA E SEDIMENTOLOGIA	Gianluca Frija	GEO/02	D			60
		TEORIE E STORIA DEL RESTAURO	Alessandro Ippoliti	ICAR/19	D			25
		STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA	Renata Samperi	ICAR/18	D			50

**SECONDO ANNO
(ATTIVO DALL'A.A. 2020/2021)**

	Se me str e	Insegnamento	Docente	SSD	Attivit à forma tiva	CF U	Tipol ogia	Ore fronta li
8	I	Diritto pubblico del turismo		IUS/10	A1	6	T	30
9		Economia e gestione delle aziende culturali <i>Due moduli</i> Economia delle aziende culturali Laboratorio di eventi e sviluppo locale		SECS-P/07	B3	12 6+6	T	60
10		Diritto privato del turismo		IUS/01	A1	6	T	30
11		Il marketing delle esperienze turistiche		SECS-P/08	B3	6	T	30
12		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> La progettazione turistica per i festival musicali Le attività di progettazione per gli spettacoli teatrali		L-ART/07 L-ART/05	B4	6	T	30
13		Economia aziendale e principi di economia		SECS-P/07	A1	6	T	30
14		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Aspetti metodologici dei percorsi espositivi d'arte contemporanea Percorsi di storia dell'arte italiana tra Rinascimento e Barocco Digital Humanities: strumenti per la comunicazione dei beni culturali e dinamiche sociali del patrimonio		L-ART/03 L-ART/02 L-ART/04	B4	12	T	60
15		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Itinerari di archeologia preistorica e protostorica Laboratorio di comunicazione video per il turismo culturale Elementi di geologia e geomorfologia		L-ANT/01 M-PED/01 GEO/02	C2	6	T	30
					Totale	60		

**TERZO ANNO
(ATTIVO DALL'A.A. 2021/2022)**

	Se me str e	Insegnamento	Docente	SSD	Attivit à format iva	CF U	Tipol ogia	Ore fronta li
16		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Itinerari di archeologia etrusca e italica Caratteri costruttivi dell'edilizia storica Divulgazione e fruizione del patrimonio antropologico Geografia dei percorsi turistici Composizione architettonica e recupero urbano		L-ANT/06 ICAR/19 BIO/08 M- GGR/01 ICAR/14	C2	6	T	30
17		Geomorfologia e studio del paesaggio costiero e fluviale		GEO/04	A2	8	T	40
18		Le politiche europee per il turismo		IUS/14	C1	6	T	30
19		Insegnamenti a scelta libera dello studente			D	12	T	
20		Tirocinio			F	22		550
21		Prova finale - Attività preparatoria (4 cfu) - Discussione della dissertazione (2 cfu)			E	6		
					Tot.	60		
Totale nei tre anni						180		

**COORTE 2018
IMMATRICOLATI A.A. 2018/2019**

PRIMO ANNO DISATTIVATO

Se me str e	Insegnamento	Docente	SSD	Attivit à format iva	CF U	Tipolo gia	Ore fronta li
1	Storia moderna II		M-STO/02	B4	6	T	30
2	Paesaggi e parchi archeologici		L-ANT/07	B4	6	T	30
3	Lingua inglese per il turismo		L-LIN/12	A3	12	T	60
4	Movimenti turistici nella società globale		SPS/07	A2	8	T	40
5	Geomorfologia e studio del paesaggio costiero e fluviale		GEO/04	A2	8	T	40
6	Antropologia culturale: laboratorio sulla città contemporanea		M-DEA/01	B2	8	T	40
7	Le politiche europee per il turismo		IUS/14	C1	6	T	30
8	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Itinerari di archeologia preistorica e protostorica Laboratorio di comunicazione video per il turismo culturale Elementi di geologia e geomorfologia		L-ANT/01 M-PED/01 GEO/02	C2	6	T	30
		Totale			60		

**SECONDO ANNO
ATTIVO A.A. 2019/2020**

	Se me str e	Insegnamento	Docente	SSD	Attivit à forma tiva	CF U	Tipol ogia	Ore frontal i
9	1	Diritto pubblico del turismo	Marzia De Donno	IUS/10	A1	6	T	30
10	2	Economia e gestione delle aziende culturali <i>Due moduli</i> Economia delle aziende culturali Laboratorio di eventi e sviluppo locale	Massimiliano Mazzanti	SECS-P/07	B3	12 6+6	T	60
11	1	Diritto privato per il turismo	Arianna Finessi	IUS/01	A1	6	T	30
12	1	Il marketing delle esperienze turistiche	Fulvio Fortezza	SECS-P/08	B3	6	T	30
13	2	Le attività di progettazione per gli spettacoli teatrali	Domenico Giuseppe Lipani	L-ART/05	B4	6	T	30
14	2	Economia aziendale e principi di economia	Massimiliano Mazzanti	SECS-P/07/SEC S-P/02	A1	6	T	30
15	2	Percorsi di storia dell'arte italiana tra Rinascimento e Barocco	Francesca Cappelletti	L-ART/02	B4	12	T	60
16		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			C1	6	T	30
	1+	Lingua Spagnola per il turismo	Giulia Giorgi	L-LIN/07				
	2							
	1+	Lingua Tedesca per il turismo	Andrea Meta Birk	L-LIN/14				
	2							
	1+	Lingua francese per il turismo	Francesca Lorandini	L-LIN/04				
	2							
					Totale	60		

**TERZO ANNO
(ATTIVO DALL'A.A. 2020/2021)**

	Se me stre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CF U	Tipologia	Ore frontali
17		Laboratorio di informatica e social media per il turismo		INF/01	B1	8	T	40
18		<i>Un insegnamento di lingua straniera non scelto in precedenza, tra:</i> Lingua spagnola per il turismo Lingua Tedesca per il turismo Lingua francese per il turismo		L-LIN/07 L-LIN/14 L-LIN/04	C1	6	T	30
19		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Itinerari di archeologia etrusca e italica Caratteri costruttivi dell'edilizia storica Divulgazione e fruizione del patrimonio antropologico Geografia dei percorsi turistici Composizione architettonica e recupero urbano		L-ANT/06 ICAR/19 BIO/08 M-GGR/01 ICAR/14	C2	6	T	30
20		Insegnamenti a scelta libera dello studente			D	12	T	
21		Tirocinio			F	22		550
22		Prova finale - Attività preparatoria (4 cfu) - Discussione della dissertazione (2 cfu)			E	6		
					Tot.	60		
Totale nei tre anni						180		

Altre informazioni utili del percorso formativo

<p>Attività a libera scelta (di tipo D)</p>	<p>Il termine per la presentazione delle attività a scelta è fissato al 30 novembre di ogni anno. Attenzione! Non è possibile effettuare la scelta di singoli “moduli” appartenenti ad esami integrati.</p>
<p>Attività formative trasversali (di tipo F) Stage, tirocinio, altro</p>	<p>Sono previsti 22 crediti di tipo F per le attività formative volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità telematiche o a favorire l’inserimento nel mondo del lavoro mediante stage/tirocini presso strutture pubbliche e/o private, Universitarie ed extra-universitarie.</p>
<p>PIL</p>	<p>Il PIL è un percorso sperimentale di integrazione della didattica universitaria con l’esperienza lavorativa. I Percorsi di Inserimento Lavorativo (PIL) rappresentano una sperimentazione innovativa promossa e sviluppata dall’Ufficio Placement dell’Università di Ferrara, proposta ai laureandi dell’Ateneo e collegata alla programmazione didattica dei Dipartimenti e dei Corsi di studi. L’obiettivo è la creazione di un percorso di qualificazione della didattica e di accompagnamento al mercato del lavoro attraverso una fase integrata di istruzione - formazione - lavoro, della durata massima di 18 mesi. In particolare, i progetti annuali PIL prevedono l’inserimento di un gruppo di laureandi in aziende ed enti, preceduto da un ciclo formativo specifico di aula e tirocinio (minimo 3 mesi) che si realizza in più edizioni annuali. Lo scopo è realizzare l’integrazione della fase conclusiva del percorso universitario con l’avvio di un percorso di orientamento al lavoro e di un primo inserimento lavorativo.</p> <p>http://www.unife.it/ateneo/jobcentre/pil</p>
<p>Escursioni didattiche/viaggi studio/lezioni sul campo</p>	<p>Il Corso promuove la partecipazione a escursioni didattiche e viaggi studio in luoghi di particolare interesse scientifico o storico/artistico inerente le materie trattate nel corso di studio. Fanno parte della programmazione del corso seminari, convegni e lezioni didattiche che possono essere organizzate anche al di fuori delle sedi universitarie</p>
<p>Sbarramenti</p>	<p>Il corso di studio non ha sbarramenti. Per potersi iscrivere al II anno del Corso di studi, lo studente del primo anno dovrà comunque recuperare l’obbligo formativo aggiuntivo (OFA) relativo alla verifica delle conoscenze iniziali.</p>
<p>Tutorato Linguistico</p>	<p>Il Tutorato riguarda insegnamenti di lingua straniera (Lingua inglese, Lingua francese; Lingua spagnola e Lingua tedesca.) Gli studenti in ingresso verranno sottoposti, durante la prima settimana del primo semestre, a un test di verifica delle conoscenze iniziali per le lingue</p>

	<p>straniere prescelte nel piano di studio. Dovranno seguire il tutorato linguistico tutti gli studenti che abbiano un livello iniziale inferiore a quello stabilito nei requisiti di accesso per ciascun insegnamento di lingua straniera. Il tutorato linguistico consente di acquisire le competenze preliminari richieste anche a chi non abbia mai studiato in precedenza una determinata lingua straniera.</p>
<p>Durata diversa dalla normale</p>	<p>La laurea in Manager degli itinerari culturali viene normalmente conseguita in un corso della durata di tre anni equivalenti all'acquisizione di 180 crediti.</p> <p>Lo studente, rispettando i vincoli per le attività formative previsti dal Regolamento didattico, potrà conseguire il titolo concordando un <i>curriculum</i> di durata diversa dalla durata normale, nell'a.a 2019/2020.</p> <p>Lo studente che non intende seguire gli studi secondo la durata normale potrà concordare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - un <i>curriculum</i> con durata superiore alla normale, prendendo iscrizione ad un semestre ovvero a singoli insegnamenti del corso di studio nel rispetto delle eventuali propedeuticità. Qualora lo studente scegliesse questo tipo di <i>curriculum</i>, e, nel frattempo cambiasse l'ordinamento degli studi, lo studente dovrà adeguare il proprio percorso formativo alle variazioni del piano didattico, previa valutazione da parte del Commissione Crediti. <p>Nel caso l'ordinamento degli studi subisca variazioni, gli studenti iscritti con durata superiore alla normale, verranno ammessi alla prosecuzione della carriera sul nuovo ordinamento per gli anni di corso che devono ancora completare e che risultino disattivati. La Commissione crediti esaminerà la carriera precedentemente svolta e ne determinerà l'ulteriore svolgimento ed il riconoscimento dei crediti già acquisiti.</p> <p>http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/iscrizioni-e-imm</p> <p>SOS Studenti https://php.unife.it/sos/</p>
<p>Riconoscimento di titoli di studio conseguiti all'estero</p>	<p>Le modalità di riconoscimento di carriere universitarie svolte all'estero per la laurea in Lingue e letterature moderne sono stabilite dalla Commissione crediti previa presentazione della richiesta corredata dai programmi dei corsi.</p> <p>Per informazioni amministrative rivolgersi all'Ufficio Mobilità e didattica internazionale http://www.unife.it/mobilita-internazionale</p>
<p>Riconoscimento di certificazioni linguistiche e informatiche</p>	<p>Le modalità di riconoscimento delle certificazioni linguistiche sono deliberate dal Consiglio di Dipartimento e pubblicate nel sito web del corso di studio http://www.unife.it/stum/itinerari-culturali</p>
<p>Riconoscimento di esami</p>	<p>Le richieste di qualsiasi tipo di riconoscimento esami o frequenze, da inoltrare alla Commissione crediti, devono essere presentate alla Ufficio carriera Area Studi Umanistici e Giurisprudenza,</p>

	<p>http://www.unife.it/studenti/offerta-formativa/segreteria-studenti</p> <p>SOS Studenti https://php.unife.it/sos/</p>
<p>Passaggi da altri corsi di studio dell'Ateneo di Ferrara, congedi da altri Atenei e Abbreviazione di carriera</p>	<p>Nel caso di passaggio degli studenti da altri corsi di studio dell'Ateneo di Ferrara o di trasferimento da altro Ateneo, o altre istituzioni universitarie nazionali, la Commissione crediti esamina la carriera pregressa, ne determina, qualora ritenuto possibile, l'ulteriore svolgimento, e decide, sul riconoscimento dei crediti precedentemente acquisiti, determinando i criteri per le affinità e le uguaglianze tra insegnamenti.</p> <p>Per ogni settore disciplinare ricompreso tra quelli relativi ad insegnamenti obbligatori, i crediti acquisiti sono riconosciuti nei limiti dei crediti attribuiti dall'ordinamento didattico del corso di laurea. I crediti in eccesso sono riconosciuti nell'ambito degli insegnamenti facoltativi e delle attività a scelta libera dello studente, purché attinenti al percorso di studi.</p> <p>Per maggiori informazioni puoi consultare il sito web: http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/iscrizioni-e-imm</p> <p>SOS Studenti https://php.unife.it/sos/</p>
<p>Prova finale</p>	<p>Per tutte le informazioni relative alla procedura e stesura dell'elaborato scritto consulta il sito web: http://www.unife.it/stum/itinerari-culturali</p>
<p>Altre informazioni</p>	<p>Per chi è interessato ad un percorso post laurea quale master di I livello o perfezionamento può consultare il sito web http://www.unife.it/formazione-postlaurea</p> <p>Per tirocini post laurea http://www.unife.it/ateneo/jobcentre/tpl-tirocini-post-laurea</p>

**La Coordinatrice didattica
Prof.ssa Francesca CAPPELLETTI**