Sandro Bertelli
Università degli Studi di Ferrara
Master A.Di.P. - VII ciclo (a.a. 2025/2026)
Programma d'esame di *Paleografia e Codicologia*

Obiettivi formativi

Il corso intende offrire agli studenti le conoscenze di base per lo studio e l'analisi scientifica della scrittura latina, con particolare riferimento all'epoca medievale e tardo-medievale (secoli IX-XV). Offrirà altresì una breve descrizione dei principali supporti per scrivere (pergamena e carta) e una panoramica sugli strumenti scrittori e sugli inchiostri utilizzati nel periodo affrontato.

Contenuti

Dal punto di vista paleografico, il corso affronterà i seguenti argomenti: breve storia e definizione della Paleografia; principi e metodo dell'analisi paleografica (concetti di forma, modulo, *ductus*, angolo di scrittura, tratteggio); legature e nessi; scrittura maiuscola e scrittura minuscola; tecniche dello scrivere (scritture posate e scritture corsive); descrizione e sviluppo storico del sistema abbreviativo latino (sigle, troncamenti, contrazioni, note tironiane, etc.); panoramica delle scritture latine dal sec. IX all'età della stampa. In prospettiva codicologica, saranno brevemente trattati gli elementi basilari di codicologia, utili cioè all'illustrazione e alla descrizione dei materiali e delle fasi per l'allestimento del libro manoscritto.

Medodi didattici

Lezioni registrate con proiezioni di immagini tramite Power-Point e con commento e analisi di riproduzioni di manoscritti latini.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Esame scritto.

Testi di riferimento

I singoli argomenti si possono utilmente integrare con la lettura di:

- P. Cherubini - A Pratresi, *Paleografia latina. L'avventura grafica del mondo occidentale*, Città del Vaticano 2010;
- M. L. Agati, *Il libro manoscritto. Introduzione alla codicologia*, Roma 2003.

Per le abbreviazioni:

- A. Cappelli, *Dizionario di abbreviature latine e italiane*, Milano 1949 (rist. 1990).