

Prof. Sandro Bertelli  
Università degli Studi di Ferrara  
Master di I livello in Archivistica, Diplomatica e Paleografia (A.Di.P.)  
**Laboratorio di Codicologia (facoltativo)**  
Programma

## **OBIETTIVI**

Il “Laboratorio” intende affrontare lo studio di alcuni aspetti materiali e delle principali fasi di confezione del libro manoscritto. Attraverso l’esame dei criteri della moderna catalogazione scientifica si affronteranno anche le problematiche legate alla descrizione dei codici.

## **CONTENUTI**

Il “Laboratorio” è strutturato in due parti fondamentali: nella prima si acquisiranno gli elementi basilari di codicologia, che saranno utili all’illustrazione e alla descrizione dei materiali e delle fasi per l’allestimento del libro manoscritto; nella seconda parte si acquisiranno elementi catalografici, per consentire l’esame dei criteri di allestimento della scheda di descrizione di un manoscritto e la costruzione della scheda stessa.

### Argomenti trattati:

- Introduzione alla Codicologia;
- Le materie scritte (in sintesi: la pergamena; la carta);
- La fascicolazione e la rigatura;
- La *mise en page* e la trascrizione dei testi;
- La decorazione;
- La legatura;
- La storia del codice.

### **Bibliografia (consigli alla lettura)**

- ❖ M. L. Agati, *Il libro manoscritto. Introduzione alla codicologia*, Roma, L’Erma di Bretschneider, 2003;
- ❖ A. Petrucci, *La descrizione del manoscritto. Storia, problemi, modelli*, Roma, 1995 (e/o ed. seguenti).

### Altri strumenti di lavoro:

- ❖ M. Maniaci, *Terminologia del libro manoscritto*, Roma-Milano 1996.