

L'Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti celebra i 40 anni trascorsi dalla sua costituzione con una serie di eventi che intendono valorizzare e far conoscere le sue attività e al tempo stesso offrire ai soci e a tutti gli interessati un'occasione di riflessione sullo stato attuale e le prospettive future delle discipline del libro manoscritto e del documento antichi e medievali, sul piano della ricerca, della didattica e della divulgazione a un pubblico non specialistico.

Nella terza edizione (dopo la prima a Gaeta nell'ottobre 2019 e quella online dell'aprile 2021) del *contest* internazionale *FuMaSt - The Future of Manuscript Studies*, otto giovani studiosi presenteranno le proprie ricerche in un confronto tra pari e con docenti ed esperti.

Un pomeriggio sarà dedicato alla didattica, con particolare riguardo da un lato alla posizione degli insegnamenti di Paleografia, Diplomatica e Codicologia nei corsi di studio triennali e magistrali delle Università italiane così come nelle scuole d'archivio e in altri contesti extra-accademici, dall'altro alle nuove sfide che la didattica a distanza ha presentato, con ampio spazio per la discussione e la presentazione di esperienze specifiche.

Nell'ultima mattina si offriranno agli studenti delle scuole e alla cittadinanza tre brevi lezioni su tre temi classici della Paleografia e della Diplomatica, quali la fabbricazione del libro manoscritto in forma di codice, il passaggio da scrittura maiuscola a scrittura minuscola nel mondo greco e in quello latino, i documenti falsi o falsificati.

Sarà possibile seguire i lavori anche online su piattaforma Zoom.

Per ottenere il link, e per ogni altra informazione, scrivere a segreteria@paleografidiplomatisti.org

Con il contributo
e l'organizzazione di



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

DIPARTIMENTO
DI STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO
CULTURALE



AIPD

Associazione Italiana dei
Paleografi e Diplomatisti

e, per FuMaSt 3rd Edition



cnrs IRHT
Institut de recherche
et d'histoire des textes



AIMD
Associazione Italiana
Manoscritti Datati

Società Internazionale
di Storia
della
Miniatura

liber
Libri, Libri e ricerca

PROGETTO
me.mo
MEMORY OF MONTECASSINO

e con il patrocinio della

Consulta Universitaria
dei Paleografi,
dei Diplomatisti
e dei Codicologi.

Paris, Bibliothèque Mazarine, 313, f. 1r



L'Associazione Italiana dei Paleografi e Diplomatisti: 40 anni tra ricerca, didattica e divulgazione

Università degli Studi di Udine
1-3 dicembre 2022

**GIOVEDÌ 1 DICEMBRE,
AULA 3 (SALA GUSMANI)
PALAZZO ANTONINI**

**International contest
FuMaSt – The Future
of Manuscript Studies, 3rd edition**

**ore 15
Caffè di benvenuto; saluti**

modera
Marc Smith

**ore 15.45
Chiara Rosso**
Sapienza Università di Roma
*Due codici bobbiesi gemelli,
un restauro quattrocentesco:
il ms. F.IV.8 della Biblioteca
Nazionale Universitaria di Torino*

**ore 16.15
Chiara De Angelis**
Università degli Studi di Cassino
e del Lazio meridionale
*I frammenti in minuscola
beneventana nelle Compactiones:
ricostruzione di un messale del
secolo XI*

**ore 16.45
Elisa Furlan**
Università degli Studi di Padova
*Require in legenda sanctorum vel
in breviario. Marginalia e segni
dell'uso negli omeliari patristici
medievali*

**ore 17.15
Matteo Pimpinelli**
Sapienza Università di Roma
*Linee e lettere: i diagrammi
nei manoscritti scientifici arabi*

**ore 18
Pasquale Cordasco**
Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro'
*I nostri primi 40 anni:
l'AIPD dal 1982 a oggi*

**VENERDÌ 2 DICEMBRE
AULA 3 (SALA GUSMANI)
PALAZZO ANTONINI**

**International contest
FuMaSt – The Future of
Manuscript Studies, 3rd edition**

modera
Marilena Maniaci

**ore 9
Giulia Zorzan**
University of Iceland
*Colours in the earliest
Icelandic manuscripts*

**ore 9.30
Serena Picarelli**
SSM-KU, Leuven
*I metodi di lavoro della bottega di
Cristoforo Orimina attraverso
un'analisi sistematica delle istruzioni
al miniatore*

**ore 10
Lucrezia Signorello**
Biblioteca Malatestiana di Cesena
*Disiecta membra restituta.
La 'riemersione' della libreria
di coro di Sant'Agostino di Siena*

**ore 10.30
Marika Tursi**
Alma Mater Studiorum
Università di Bologna
*L'antica biblioteca di San Paolo
in Monte a Bologna: studi preliminari
sul patrimonio manoscritto
superstite*

**ore 12
proclamazione dei vincitori**

**VENERDÌ 2 DICEMBRE
AULA 3 (SALA GUSMANI)
PALAZZO ANTONINI**

**Di che cosa parliamo
quando parliamo
di Paleografia?**

modera
Paola Degni

**ore 15
Antonio Olivieri**
Università degli Studi di Torino
*Gli insegnamenti di M-STO/09
nelle Università italiane: analisi
dei dati e prospettive future*

**ore 15.30
Corinna Mezzetti**
Archivio Storico Comunale di Ferrara
*A "scuola di caratteri antichi":
insegnare la Paleografia e la
Diplomatica fuori dall'Università*

**ore 16
Martina Pantarotto**
Università e-Campus, Novedrate
*Insegnare la Paleografia
e la Codicologia a distanza:
una sfida impossibile?*

ore 16.30 pausa

**ore 17
Comunicazioni:**

Olivetta Schena
Università degli Studi di Cagliari
*La Paleografia e la Diplomatica
supporto alla didattica della storia a
Scienze della Formazione primaria*

Arianna D'Ottone
Sapienza Università di Roma
*L'insegnamento di Paleografia araba
presso l'Istituto Italiano di Studi
Orientali della Sapienza:
un unicum in Italia*

**ore 17.30
Discussione e conclusioni**

**SABATO 3 DICEMBRE
AULA T9, PALAZZO GARZOLINI
DI TOPPO WASSERMANN**

**La più grande invenzione
dell'umanità: 3 talks
sulla storia della scrittura**

modera
Outi Merisalo

**ore 9
Accoglienza e saluti**

**ore 9.30
Marilena Maniaci**
Università degli Studi di Cassino
e del Lazio meridionale
La fabbrica del codice

**ore 10.15
Daniele Bianconi**
Sapienza Università di Roma
Paolo Fioretti
Università degli Studi di Bari 'Aldo Moro'
*Quando il corsivo si scriveva...
All'origine della minuscola greca
e di quella latina*

**ore 11
Cristina Carbonetti**
Università degli Studi di Roma Tor Vergata
*La verità viene sempre a galla...
o quasi. Il diplomaticista detective*