

**Convegno organizzato da:** Dipartimento di Storia Culture Civiltà dell'Università di Bologna, Universität Göttingen, Istituto per la storia dell'Università di Bologna, Archivio di Stato di Bologna.

**Patrocinato da:** Comitato nazionale per le celebrazioni dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri; Istituto storico italiano per il Medioevo; Centro italiano di studi sul basso Medioevo - Accademia Tudertina.

**Con il contributo della** Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna.



**Comitato organizzativo:** Armando Antonelli, Massimo Giansante, Giorgio Marcon, Franziska Meier, Riccardo Parmeggiani, Berardo Pio (p).

**Segreteria organizzativa:**

Vito Castagna  
(vito.castagna@studio.unibo.it),

Enrico Fusaroli Casadei  
(enrico.fusaroli@studio.unibo.it).

Nei giorni del convegno sarà possibile visitare le mostre di argomento dantesco allestite presso l'Archivio di Stato di Bologna (su prenotazione scrivendo a: [as-bo.comunicazione@beniculturali.it](mailto:as-bo.comunicazione@beniculturali.it)), il Museo Civico Medievale e la Biblioteca Universitaria (su prenotazione: <https://eventi.unibo.it/prenotazioni-bub>).

**L'accesso all'Aula Prodi è subordinato al possesso del Green Pass.**



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI STORIA CULTURE CIVILTÀ



## Dante e Bologna

Convegno internazionale di studi in occasione del  
VII centenario della morte di Dante Alighieri

in memoria di Emilio Pasquini



Giovanni da Modena, *Inferno*, sec. XV in. (Basilica di San Petronio, Cappella Bolognini)

**27-29 ottobre 2021**

Aula Giorgio Prodi

Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Università di Bologna  
Piazza San Giovanni in Monte, 2 - Bologna

Con il patrocinio di



ISTITUTO STORICO ITALIANO  
PER IL MEDIO EVO

Con il contributo di



FONDAZIONE DEL MONTE  
DI BOLOGNA E RAVENNA  
1473

**MERCOLEDÌ 27 OTTOBRE 2021, ore 15,00**

Presiede Laura Pasquini (Università di Bologna)

Saluti delle Autorità

ANDREAS KABLITZ (Universität zu Köln), *Dante e la scolastica*

MASSIMO GIANANTE (Archivio di Stato di Bologna), *Istituzioni e società a Bologna nell'età Dante*

ROBERTO LAMBERTINI (Università di Macerata), *Vernani, la Monarchia e il Cancelliere. Su Frati Predicatori e ricezione di Dante a Bologna*

MASSIMO MEDICA (Musei Civici d'Arte Antica, Bologna), *Dante e la miniatura a Bologna al tempo di Oderisi da Gubbio e Franco Bolognese*

Discussione delle relazioni Kablitz, Giansante, Lambertini, Medica.

\* \* \* \* \*

**GIOVEDÌ 28 OTTOBRE 2021, ore 9,30**

Presiede Franco Bacchelli (Università di Bologna)

GIUSEPPE INDIZIO (Ricercatore indipendente, Lussemburgo), *Spunti documentari su biografia e personaggi danteschi a Bologna*

SARA FERRILLI (Universität Zürich), *Cecco d'Ascoli a Bologna tra i cultori di Dante*

ARMANDO ANTONELLI (Ricercatore indipendente, Bologna), *Un aspetto della cultura a Bologna: l'orizzonte d'attesa dei lettori dell'Inferno dantesco*

ANDREA PADOVANI (Studium Generale Marcianum, Venezia), *L'insegnamento del diritto a Bologna ai tempi di Dante*

Discussione delle relazioni Indizio, Ferrilli, Antonelli, Padovani.

**GIOVEDÌ 28 OTTOBRE 2021, ore 15,00**

Presiede Giuseppe Ledda (Università di Bologna)

FRANCESCA GALLI (Università della Svizzera Italiana), *La riflessione sulla luce di Bartolomeo da Bologna e Dante*

TOMMASO DURANTI (Università di Bologna), *La medicina a Bologna: un nuovo sapere sull'uomo*

GIULIANO MILANI (Université Gustave Eiffel, Paris-Est), *Bologna nella biografia e nelle autobiografie di Dante*

GIORGIO MARCON (Archivio di Stato di Bologna), *Dante e le petrose tra poeti e notai bolognesi*

Discussione delle relazioni Galli, Duranti, Milani, Marcon.

\* \* \* \* \*

**VENERDÌ 29 OTTOBRE 2021, ore 9,30**

Presiede Giovanna Morelli (Istituto per la storia dell'Università di Bologna)

RICCARDO PARMEGGIANI (Università di Bologna), *La Chiesa cittadina nell'età di Dante*

BERARDO PIO (Università di Bologna), *La mobilità studentesca alla fine del secolo XIII*

DANIELE BORTOLUZZI (Università di Firenze), *Le relazioni tra Bologna e Firenze al tempo di Dante*

FRANCESCA ROVERSI MONACO (Università di Bologna), *I centenari e la metamorfosi della memoria: Bologna 1921*

Discussione delle relazioni Parmeggiani, Pio, Bortoluzzi, Roversi Monaco.

MIRKO TAVONI (Università di Pisa), *Conclusioni*