



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA

Corso di laurea interclasse in
LETTERATURE E LINGUE MODERNE E CLASSICHE

Classe L-11 [Lingue e culture moderne] (D.M. 270/04)

Classe L-10 [Lettere] (D.M. 270/04)

MANIFESTO DEGLI STUDI
ANNO ACCADEMICO 2011/2012

Sito del corso di laurea	http://www.unife.it/lettere/filosofia/llmc
Sito della Facoltà di Lettere e Filosofia	http://www.unife.it/lettere
Presidente del Consiglio di Corso di Laurea	Prof. Carlo Paolo Bitossi
Manager didattico	Dott.ssa Ilaria Fazi Email: ilaria.fazi@unife.it Telefono: 0532/293455 Via Paradiso, 12 – Ferrara
Segreteria studenti	Via Savonarola, 9/11 – 44100 Ferrara Email: segreteria.lettere/filosofia@unife.it Sportello per il pubblico: ore 9 - 11.30 (lun-ven) Sportello telefonico: ore 12.30 - 13.30 (lun-ven) Telefono 0532/293292 http://www.unife.it/studenti/offerta-formativa/segreterie-studenti
Scadenze	Immatricolazione dal 28 luglio 2011 al 30 settembre 2011 . Test di verifica delle conoscenze: Prima data: 23 settembre 2011 (per immatricolati entro il 19 settembre 2011). Seconda data: 2 febbraio 2012 (per immatricolati dal 20 settembre 2011 al 31 dicembre 2011). Compilazione piano degli studi: OBBLIGATORIA, entro il 30 novembre 2011.
Sospensione attività didattica	Inaugurazione Anno Accademico 2011/2012 Festa Ogni Santi Martedì 1 novembre 2011 Festa Immacolata Giovedì 8 dicembre 2011 Vacanze Natalizie dal 23 dicembre 2011 al 6 gennaio 2012 compresi Ultimo giorno di Carnevale Martedì 21 febbraio 2012 Vacanze Pasquali da Giovedì 5 aprile a Mercoledì 11 aprile 2012 compresi Santo Giorgio Patrono Lunedì 23 aprile 2012 Festa della Liberazione Mercoledì 25 aprile 2012 Festa dei Lavoratori Martedì 1 maggio 2012 Vacanze Estive dal 1 al 31 agosto 2012

- ACCESSO
- MODALITÀ DELLA DIDATTICA
- DURATA DEL CORSO
- OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI DEL CORSO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO
- SBOCCHI OCCUPAZIONALI E PROFESSIONALI PREVISTI PER I LAUREATI E PROFESSIONI
- TITOLO DI STUDIO RICHIESTO PER L'ACCESSO
- SCADENZA IMMATRICOLAZIONE
- CONOSCENZE RICHIESTE PER L'ACCESSO
- MODALITÀ DI VERIFICA DELLE CONOSCENZE
- CRITERI PER LA DETERMINAZIONE DEGLI EVENTUALI OBBLIGHI FORMATIVI AGGIUNTIVI E MODALITÀ PER IL RECUPERO
- CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE
- STRUTTURA E ORDINAMENTO DEL CORSO
- ATTIVITÀ A LIBERA SCELTA (D)
- ATTIVITÀ FORMATIVE TRASVERSALI (F)
- PROPEDEUTICITÀ
- SBARRAMENTI
- ESAME FINALE
- DURATA DIVERSA DALLA NORMALE

- *RICONOSCIMENTO DI TITOLI DI STUDIO CONSEGUITI ALL'ESTERO*
- *RICONOSCIMENTO DI ESAMI*
- *TRASFERIMENTI DI STUDENTI PROVENIENTI DA ALTRI ATENEI*
- *ALTRE INFORMAZIONI*

Accesso	Libero con verifica delle conoscenze minime necessarie dopo l'immatricolazione
Modalità della didattica	Il corso di laurea sviluppa la sua didattica interamente in presenza.
Durata del Corso	Tre anni
Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo	Il profilo del laureato dovrà prevedere appropriate competenze linguistiche e una solida formazione umanistica, prevalentemente di carattere storico-letterario. Il laureato dovrà acquisire la padronanza di strumenti critici e di metodi filologici applicabili allo studio delle principali letterature europee e delle relative tradizioni storico-culturali. Al termine del percorso formativo il laureato dovrà: 1) Essere in grado di utilizzare correttamente in forma orale e scritta, e con riferimento anche ai lessici disciplinari, almeno due lingue dell'Unione Europea, oltre l'italiano, a scelta tra inglese, francese, spagnolo e tedesco. 2) Presentare una buona preparazione nel campo degli studi filologico-letterari a partire dalla letteratura italiana. 3) Possedere i fondamenti della conoscenza teorica del linguaggio. 4) Conoscere testi e contesto storico-culturale di almeno una letteratura straniera europea. 5) Avere una buona preparazione storica. 6) Padroneggiare gli strumenti filologici segnatamente nell'ambito delle letterature romanze e germaniche. 7) Conoscere le culture antiche e, in particolare, i rudimenti della Lingua e della letteratura latina e/o della Lingua e della letteratura greca. Il corso di studio contempla un buon numero di insegnamenti comuni fra le attività di base e caratterizzanti: almeno 12 cfu di Letteratura italiana (L-FIL-LET/10); almeno 18 cfu di Lingua straniera (sarà richiesto di scegliere due lingue tra francese, inglese, spagnolo e tedesco: L-LIN/04, L-LIN/12, L-LIN/07, L-LIN/14); almeno 12 cfu di Glottologia e linguistica (L-LIN/01); almeno 12 cfu di letteratura straniera (a scelta tra francese, inglese, spagnola e tedesca: L-LIN/10, L-LIN/03, L-LIN/13, L-LIN/05); almeno 12 cfu di una disciplina storica (a scelta tra L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/06, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/03, M-STO/04); almeno 12 cfu di una disciplina filologica (a scelta tra L-FIL-LET/09 e L-FIL-LET/15). Per gli studenti che intendano laurearsi nella classe L-10 sono altresì previsti sia un secondo esame di una disciplina storica (L-ANT/03, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, L-ANT/06, L-ANT/07), sia almeno un esame a scelta tra Lingua e letteratura greca (L-FIL-LET/02) e Lingua e letteratura latina (L-FIL-LET/04). Per gli studenti che invece intendano laurearsi nella classe L-11 è prevista, oltre alla triennializzazione di almeno una lingua straniera (L-LIN/04, L-LIN/12, L-LIN/07, L-LIN/14), quanto meno la biennializzazione della relativa letteratura straniera (L-LIN/10, L-LIN/03, L-LIN/13, L-LIN/05).
Sbocchi occupazionali: professioni	I laureati dovranno associare una buona cultura generale umanistica con una adeguata conoscenza delle lingue straniere e con specifiche competenze traduttologiche. Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali previsti per i laureati sono in istituzioni culturali (segnatamente in enti pubblici e privati che operino nel campo della conservazione e della fruizione dei beni culturali o che svolgano attività di intermediazione culturale), in imprese e attività commerciali legate al turismo culturale o al commercio con l'estero, nel campo dell'editoria. I laureati potranno altresì svolgere mansioni di tutorato nella formazione professionale o di istruttore in campo linguistico in contesti multietnici e multiculturali. Il corso prepara alle professioni di: • Organizzatori di fiere, esposizioni, convegni e ricevimenti (CI: 3.4.1.2) • Guide ed accompagnatori turistici specializzati (CI: 3.4.1.5) • Tutor, istitutori e insegnanti nella formazione professionale. Insegnanti tecnico-pratici negli istituti di istruzione secondaria (CI: 3.4.2.4) • Istruttori nel campo artistico-letterario (CI: 3.4.3.2) • Tecnici dei servizi ricreativi e culturali (CI: 3.4.4.1) • Tecnici dei musei, delle biblioteche e assimilati (CI: 3.4.4.3) CI = Codice ISTAT

Titolo di studio richiesto per l'accesso	Costituisce titolo di ammissione al corso di laurea il diploma di istruzione secondaria di secondo grado, nonché il diploma di scuola secondaria superiore o altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo a questo solo fine.
Scadenza immatricolazione	L'immatricolazione dovrà avvenire entro la data del 30 settembre 2011 secondo le procedure descritte all'indirizzo web: http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/modalita-online e comunque non oltre il 31 dicembre 2011, previo pagamento di contributo per tardato pagamento. Verrà visualizzata la schermata per l'acquisizione di una foto. Il caricamento non è obbligatorio, ma si consiglia di compiere questa fase in maniera autonoma in modo da evitare lunghe attese nell'atto dell'iscrizione in presenza. La foto dovrà essere chiaramente leggibile e identificativa della persona, in primo piano (dimensione max 5MB).
Conoscenze richieste per l'accesso	Al fine di vagliare eventuali lacune nella preparazione iniziale degli studenti, verrà effettuata una accurata verifica delle conoscenze e abilità relative: a) alla lingua italiana, b) al ragionamento logico-matematico, c) all'informatica. I candidati che in seguito al riconoscimento di crediti formativi sono ammessi a un anno di corso successivo al primo e hanno ottenuto convalida/riconoscimento di almeno 30 crediti formativi sono ritenuti idonei e non devono sostenere il test di verifica delle conoscenze iniziali (vedi 'voce' <i>Conoscenze richieste per l'accesso</i>). I candidati che otterranno convalida di un numero di crediti inferiore a 30, dovranno sostenere il test di verifica delle conoscenze iniziali (vedi 'voce' <i>Conoscenze richieste per l'accesso</i>).
Modalità di verifica delle conoscenze d'accesso	Il possesso delle conoscenze di cui al punto <i>Conoscenze richieste per l'accesso</i> sarà valutato mediante il test di verifica delle conoscenze iniziali. Il test di verifica delle conoscenze si svolgerà secondo il calendario riportato di seguito: - Prima data: 23 settembre 2011 (studenti immatricolati alla data del 19 settembre 2011) - Seconda data: 2 febbraio 2012 (studenti immatricolati dal 20 settembre 2011 al 31 dicembre 2011) Per l'effettuazione delle operazioni di riconoscimento, la convocazione dei candidati è fissata per le ore 9.00. Gli studenti dovranno presentarsi al test muniti di: - Fotocopia del documento d'identità non scaduto (carta d'identità, passaporto, patente di guida). - Ricevuta del pagamento della prima rata. Il test di verifica della preparazione iniziale, che verrà sottoposto agli studenti in forma scritta, sarà approntato da un'apposita commissione, predisponendo domande di lingua italiana di ragionamento logico-matematico e di informatica con formato di risposta a scelta multipla. Il debito formativo si intende superato se lo studente risponde correttamente a metà dei quesiti. Ai candidati che non si presentano a nessuno dei due appelli del test di verifica delle conoscenze d'accesso sarà automaticamente attribuito il debito formativo. Studenti disabili - A norma della legge n. 104/1992 e successive modifiche e integrazioni, il candidato disabile potrà segnalare le proprie esigenze, delle quali sarà tenuto conto nell'organizzazione della prova, accompagnando la propria richiesta con la certificazione rilasciata dalle commissioni mediche delle unità sanitarie locali (legge n. 295/1990). Studenti con disturbo specifico d'apprendimento - A norma della legge n. 170/2010, il candidato con DSA (Disturbo Specifico d'Apprendimento) potrà segnalare le proprie esigenze, delle quali sarà tenuto conto nell'organizzazione della prova, accompagnando la propria richiesta con la diagnosi effettuata dal Servizio Sanitario Nazionale oppure, ove non possibile, da specialisti o strutture accreditate. Tutte le richieste dovranno essere inviate all'Ufficio Diritto allo Studio e Servizi Disabilità Studenti dell'Università degli Studi di Ferrara (V. Savonarola, 9 – 44121 Ferrara – E-mail servizio.disabilita@unife.it – tel. 0532/293366 – fax 0532/293368) dieci giorni prima il sostenimento della prova/colloquio. Si fa presente che tali dati personali verranno custoditi con riservatezza in base al decreto legislativo del 30/06/2003 n.196.
Criteri per la determinazione degli eventuali obblighi formativi aggiuntivi e modalità per il recupero	L'esito della verifica di cui al punto <i>Modalità di verifica delle conoscenze d'accesso</i> si intende positivo qualora almeno il cinquanta per cento delle risposte risulti corretto. Nel caso la verifica non risultasse positiva, sarà assegnato un preciso obbligo formativo aggiuntivo da soddisfare entro il primo anno di corso. Il debito si intende assolto con il superamento dell'esame di verifica.

Calendario delle attività didattiche	1° Semestre dal 26 settembre 2011 al 16 dicembre 2011
	2° Semestre dal 6 febbraio 2012 al 11 maggio 2012
	Ciascun periodo di lezioni è seguito da una sessione di esami.
	Per maggiori informazioni riguardanti la didattica, calendario lezioni, calendario esami consultare il sito web: http://www.unife.it/lettere/filosofia/llmc

Struttura e ordinamento del corso

La durata normale del corso di studio in Letterature e lingue moderne e classiche è di tre anni e si consegue il titolo dopo aver acquisito 180 crediti. Lo studente seguendo una durata diversa dalla normale (vedi punto *Durata diversa dalla normale*) può conseguire il titolo anche prima della scadenza triennale.

Al I anno lo studente indica la classe nella quale intende laurearsi (L-10 o L-11). Al III anno lo studente opta definitivamente per una delle due classi.

Legenda

Attività formative	Tipologie di credito Un credito formativo può corrispondere a: 5 ore di lezione teorica (T); 10 ore di Esercitazioni (E); 20 ore di Laboratorio linguistico (L) Classe L-10 [Lettere] A = di Base A1 = Letteratura italiana A2 = Filologia, linguistica generale e applicata A3 = Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia A4 = Lingue e letterature classiche B = Caratterizzanti B1= Letterature moderne B2= Filologia, linguistica e letteratura B3 = Storia, archeologia e storia dell'arte C = Affini C1= Discipline storiche, letterarie e artistiche C2= Discipline linguistiche D = A scelta dello studente E1 = attività formative relative alla preparazione della prova finale. E2 = Conoscenze linguistiche F = attività formative, non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso, tra cui, in particolare, i tirocini formativi. Classe L-11 [Lingue e culture moderne] A = di Base A1 = Letteratura italiana e letterature comparate A2 = Linguistica, semiotica e didattica delle lingue A3 = Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche B = Caratterizzanti B1= Lingue e traduzioni B2= Letterature straniere B3 = Discipline filologiche C = Affini C1= Discipline storiche, letterarie e artistiche C2= Discipline linguistiche D = A scelta dello studente E1 = attività formative relative alla preparazione della prova finale E2 = Conoscenze linguistiche F = attività formative, non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso, tra cui, in particolare, i tirocini formativi.
SSD: Settore Scientifico Disciplinare	

IMMATRICOLATI A.A. 2011/2012

PRIMO ANNO

Nota: Ogni insegnamento comporta il superamento di un esame

	Semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
1	2	Letteratura italiana	Cristina Montagnani	L-FIL-LET/10	A1 (L-11) A1 (L-10)	12	T	60
2	1-2 1-2 1-2 1-2	<i>Un insegnamento di lingua straniera (A) a scelta tra:</i> Lingua inglese I Lingua francese I Lingua spagnola I Lingua tedesca I	Richard Chapman Jean Robaey Paolo Tanganelli Ulrike Kaunzner	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	B1 (L-11) B2 (L-10)	6	2 L + 4 E	80
3	1-2 1-2 1-2 1-2	<i>Un insegnamento di lingua straniera (B) a scelta tra:</i> Lingua inglese I Lingua francese I Lingua spagnola I Lingua tedesca I	Richard Chapman Jean Robaey Paolo Tanganelli Ulrike Kaunzner	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	A2 (L-11) B2 (L-10)	6	2 L + 4 E	80
4	1 1	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Linguistica generale Glottologia	Elisabetta Fava Elena Triantafyllis	L-LIN/01 L-LIN/01	B3 (L-11) A2 (L-10)	12	T	60
5	1 2 1 2	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia romana I Storia medievale I Storia moderna I Storia del Rinascimento	Livio Zerbini Maria Serena Mazzi Carlo Paolo Bitossi Giovanni Ricci	L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/02	A3 (L-11) A3 (L-10)	12	T	60
6	2 2	<i>Un insegnamento a scelta tra♦:</i> Filologia romanza Filologia germanica	Monica Longobardi Marialuisa Caparrini	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/15	B3 (L-11) B2 (L-10)	12	T	60

♦ Se lo studente sceglie due lingue germaniche (inglese e tedesco) è obbligatoria la FILOLOGIA GERMANICA, se lo studente sceglie due lingue romanze (francese e spagnolo) è obbligatoria la FILOLOGIA ROMANZA.

Chi sceglie una lingua germanica (inglese o tedesco) e una lingua romanza (francese o spagnolo) potrà scegliere liberamente fra Filologia germanica o Filologia romanza. In questo caso per gli studenti iscritti alla classe L 10 [Lettere] si consiglia di inserire Filologia romanza.

SECONDO ANNO (ATTIVATO DALL'A.A. 2012/13)

	Semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
7		<i>Un insegnamento di letteratura straniera (A), coincidente con la lingua straniera (A) indicata al primo anno a scelta tra:</i> Letteratura inglese I Letteratura francese I Letteratura tedesca I Letteratura spagnola I		L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05	B2 (L-11) B1 (L-10)	12	T	60
8		<i>Un insegnamento di lingua straniera (A), la stessa indicata al primo anno, a scelta fra:</i> Lingua inglese II Lingua francese II Lingua spagnola II Lingua tedesca II		L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	B1 (L-11) B2 (L-10)	12	4L+8T	120
9		<i>Un insegnamento non indicato in precedenza, a scelta tra:</i> Linguistica italiana* Lingua inglese		L-FIL-LET/12 L-LIN/12	A2 (L-11) B2 (L-10)	12	T 4L+8T	60 120

		Lingua francese		L-LIN/04			4L+8T	120
		Lingua spagnola		L-LIN/07			4L+8T	120
		Lingua tedesca		L-LIN/14			4L+8T	120
10		<i>Un insegnamento di lingua straniera (B), la stessa indicata al primo anno, a scelta fra:</i> Lingua inglese II ° Lingua francese II ° Lingua spagnola II ° Lingua tedesca II ° <i>Oppure un insegnamento non indicato in precedenza, a scelta tra:</i> Linguistica italiana * Filologia della letteratura italiana * Lingua e letteratura latina I * Lingua e letteratura greca I *		L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/13 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02	C2	12	4L+8T 4L+8T 4L+8T 4L+8T T T T T	120 120 120 120 60 60 60 60
11		<i>Un insegnamento di letteratura straniera (B) coincidente con la lingua straniera (B) indicata al primo anno a scelta tra:</i> Letteratura inglese I ° Letteratura francese I ° Letteratura tedesca I ° Letteratura spagnola I ° <i>oppure un insegnamento, non indicato in precedenza, a scelta fra:</i> Storia del diritto romano * (v.di Facoltà di Giurisprudenza) Storia greca * Archeologia classica Storia dell'arte medievale * Storia dell'arte moderna * Storia del teatro e dello spettacolo* Storia del cinema * Filologia classica * Geografia * Storia medievale I * Storia moderna I * Storia contemporanea * Paleografia e codicologia* Museologia e critica artistica e del restauro *		L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05 IUS/18 L-ANT/02 L-ANT/07 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/05 L-ART/06 L-FIL-LET/05 M-GGR/01 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 M-STO/09 L-ART/04	C1 (L-11) C1 (L-10)	12	T	60

*insegnamento fortemente consigliato per chi intende laurearsi nella Classe 10 [Lettere]

° insegnamento fortemente consigliato per chi intende laurearsi nella Classe 11 [Lingue e culture moderne]

**TERZO ANNO Classe L-10 [Lettere]
(ATTIVATO DALL'A.A. 2013/2014)**

	Semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
12		Insegnamenti a scelta libera dello studente			D	12		
13		<i>Un insegnamento, non indicato in precedenza, a scelta tra:</i> Lingua e letteratura latina I Lingua e letteratura latina II Lingua e letteratura greca I Lingua e letteratura greca II		L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/02	A4 (L-10)	12		
14		Letteratura italiana II		L-FIL-LET/10	B1 (L-10)	6		
15		<i>Un insegnamento, non indicato precedentemente, a scelta tra:</i> Esercitazioni di linguistica italiana e di italiano scritto Esercitazioni di latino Esercitazioni di greco Esercitazioni di linguistica generale		L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02 L-LIN/01	F1	6		

16		<i>Un insegnamento di storia, la stessa indicata al primo anno a scelta tra:</i> Storia romana II Storia medievale II Storia moderna II <i>oppure un insegnamento, a scelta fra:</i> Etruscologia e antichità italiane Fondamenti della comunicazione musicale Storia dell'arte contemporanea		L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 L-ANT/06 L-ART/07 L-ART/03	B3 (L-10)	12		
17		Tirocinio			F	3		
18		Prova finale		INF/01	E1 (6 cfu) + F2 (3 cfu)	9	P(18) T(15)	
					Tot.	60		

**TERZO ANNO Classe L-11 [Lingue e culture moderne]
(ATTIVATO DALL'A.A. 2013/2014)**

	Sem estre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
12		Insegnamenti a scelta libera dello studente			D	12		
13		<i>Un insegnamento di letteratura straniera (A), la stessa indicata al secondo anno, a scelta tra:</i> Letteratura inglese II Letteratura francese II Letteratura tedesca II Letteratura spagnola II		L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05	B2 (L-11)	9		
14		<i>Un insegnamento di letteratura straniera (B), la stessa indicata al secondo anno a scelta fra:</i> Letteratura inglese II Letteratura francese II Letteratura tedesca II Letteratura spagnola II <i>oppure:</i> Letterature angloamericane		L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05 L-LIN/11	B2 (L-11)	9		
15		<i>Un insegnamento di lingua straniera (A), la stessa indicata al primo e al secondo anno, a scelta tra:</i> Lingua inglese III Lingua francese III Lingua spagnola III Lingua tedesca III		L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	B1 (L-11)	9		
16		<i>Un insegnamento di lingua straniera (B), la stessa indicata al primo e al secondo anno</i> Lingua inglese III Lingua francese III Lingua spagnola III Lingua tedesca III <i>oppure un insegnamento di approfondimento della lingua B a scelta fra:</i> Approfondimenti di lingua inglese Approfondimenti di lingua francese Approfondimenti di lingua spagnola Approfondimenti di lingua tedesca		L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14 L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	F1 (6 cfu) + B1 (3 cfu)	9		
17		Tirocinio			F	3		
18		Prova finale		INE/01	E1 (6 cfu) + F2 (3cfu)	9	P(18) T(15)	
					Tot.	60		

IMMATRICOLATI A.A. 2010/11

PRIMO ANNO (DISATTIVATO)

Nota: Ogni insegnamento comporta il superamento di un esame

	Semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
1		Letteratura italiana		L-FIL-LET/10	A1 (L-11) A1 (L-10)	12	T	60
2		<i>Un insegnamento di lingua straniera (A) a scelta tra:</i> Lingua inglese I Lingua francese I Lingua spagnola I Lingua tedesca I		L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	B1 (L-11) B2 (L-10)	6	2 L + 4 E	80
3		<i>Un insegnamento di lingua straniera (B) a scelta tra:</i> Lingua inglese I Lingua francese I Lingua spagnola I Lingua tedesca I		L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	A2 (L-11) B2 (L-10)	6	2 L + 4 E	80
4		Linguistica generale		L-LIN/01	B3 (L-11) A2 (L-10)	12	T	60
5		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia romana I Storia medievale I Storia moderna I		L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02	A3 (L-11) A3 (L-10)	12	T	60
6		<i>Un insegnamento a scelta tra♦:</i> Filologia romanza Filologia germanica		L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/15	B3 (L-11) B2 (L-10)	12	T	60

♦ Se lo studente sceglie due lingue germaniche (inglese e tedesco) è obbligatoria la FILOLOGIA GERMANICA, se lo studente sceglie due lingue romanze (francese e spagnolo) è obbligatoria la FILOLOGIA ROMANZA.

Chi sceglie una lingua germanica (inglese o tedesco) e una lingua romanza (francese o spagnolo) potrà scegliere liberamente fra Filologia germanica o Filologia romanza. In questo caso per gli studenti iscritti alla classe L 10 [Lettere] si consiglia di inserire Filologia romanza.

SECONDO ANNO

	Semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
7		<i>Un insegnamento di letteratura straniera (A), coincidente con la lingua straniera (A) indicata al primo anno a scelta tra:</i> 1 Letteratura inglese I 2 Letteratura francese I 2 Letteratura tedesca I 2 Letteratura spagnola I	Mariangela Tempera Jean Robaey Matteo Galli Paolo Tanganelli	L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05	B2 (L-11) B1 (L-10)	12	T	60
8		<i>Un insegnamento di lingua straniera (A), la stessa indicata al primo anno, a scelta fra:</i> 1-2 Lingua inglese II 1-2 Lingua francese II 1-2 Lingua spagnola II 1-2 Lingua tedesca II	Richard Chapman Jean Robaey Paolo Tanganelli Ulrike Kaunzner	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	B1 (L-11) B2 (L-10)	12	4L+8T	120
9		<i>Un insegnamento non indicato in precedenza, a scelta tra:</i> 2 Linguistica italiana* 1-2 Lingua inglese 1-2 Lingua francese 1-2 Lingua spagnola 1-2 Lingua tedesca	Carla Maria Sanfilippo Richard Chapman Jean Robaey Paolo Tanganelli Ulrike Kaunzner	L-FIL-LET/12 L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	A2 (L-11) B2 (L-10)	12	T 4L+8T 4L+8T 4L+8T 4L+8T	60 120 120 120 120
10		<i>Un insegnamento di lingua</i>			C2	12		

	1-2	straniera (B), la stessa indicata al primo anno, a scelta fra:	Richard Chapman	L-LIN/12			4L+8T	120
	1-2	Lingua inglese II °	Jean Robaey	L-LIN/04			4L+8T	120
	1-2	Lingua francese II °	Paolo Tanganelli	L-LIN/07			4L+8T	120
	1-2	Lingua spagnola II °	Ulrike Kaunzner	L-LIN/14			4L+8T	120
		<u>Oppure un insegnamento non indicato in precedenza, a scelta tra:</u>						
	2	Linguistica italiana *	Carla Maria Sanfilippo	L-FIL-LET/12			T	60
	2	Filologia della letteratura italiana *	Docente da definire	L-FIL-LET/13			T	60
	1-2	Lingua e letteratura latina I *	Roberta Strati	L-FIL-LET/04			T	60
	1	Lingua e letteratura greca I *	Angela Maria Andrisano	L-FIL-LET/02			T	60
11		<u>Un insegnamento di letteratura straniera (B) coincidente con la lingua straniera (B) indicata al primo anno a scelta tra:</u>			C1 (L-11) C1 (L-10)	12	T	60
	1	Letteratura inglese I °	Mariangela Tempera	L-LIN/10				
	2	Letteratura francese I °	Jean Robaey	L-LIN/03				
	2	Letteratura tedesca I °	Matteo Galli	L-LIN/13				
	2	Letteratura spagnola I °	Paolo Tanganelli	L-LIN/05				
		<u>oppure un insegnamento, non indicato in precedenza, a scelta fra:</u>						
	1	Storia del diritto romano * (v.di Facoltà di Giurisprudenza)	Vincenzo Scarano Ussani	IUS/18				
	2	Storia greca *	Giovanni Parmeggiani	L-ANT/02				
	1	Storia dell'arte medievale *	Patrizia Castelli	L-ART/01				
	1	Storia del teatro e dello spettacolo*	Daniele Seragnoli	L-ART/05				
	1	Storia del cinema *	Alberto Boschi	L-ART/06				
	1	Filologia classica *	Angela Maria Andrisano	L-FIL-LET/05				
	2	Geografia *	Luigi Gaffuri	M-GGR/01				
	2	Storia medievale I *	Maria Serena Mazzi	M-STO/01				
	1	Storia moderna I *	Paolo Carlo Bitossi	M-STO/02				
	2	Storia contemporanea *	Andrea Baravelli	M-STO/04				
	1	Paleografia e codicologia*	Sandro Bertelli	M-STO/09				
	2	Museologia e critica artistica e del restauro *	Marcello Toffanello	L-ART/04				

*insegnamento fortemente consigliato per chi intende laurearsi nella Classe 10 [Lettere]

° insegnamento fortemente consigliato per chi intende laurearsi nella Classe 11 [Lingue e culture moderne]

**TERZO ANNO Classe L-10 [Lettere]
(ATTIVATO DALL'A.A. 2012/2013)**

	Semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
12		Insegnamenti a scelta libera dello studente			D	12		
13		<u>Un insegnamento, non indicato in precedenza, a scelta tra:</u> Lingua e letteratura latina I Lingua e letteratura latina II Lingua e letteratura greca I Lingua e letteratura greca II		L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/02	A4 (L-10)	12		
14		Letteratura italiana II		L-FIL-LET/10	B1 (L-10)	6		
15		<u>Un insegnamento, non indicato precedentemente, a scelta tra:</u> Esercitazioni di linguistica italiana e di italiano scritto Esercitazioni di latino Esercitazioni di greco Esercitazioni di linguistica generale		L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02 L-LIN/01	F1	6		
16		<u>Un insegnamento di storia, la stessa indicata al primo anno a scelta tra:</u> Storia romana II		L-ANT/03				

		Storia medievale II Storia moderna II <u>oppure un insegnamento, a scelta fra:</u> Etruscologia e antichità italiane Archeologia classica Storia dell'arte moderna Fondamenti della comunicazione musicale Storia dell'arte contemporanea		M-STO/01 M-STO/02 L-ANT/06 L-ANT/07 L-ART/02 L-ART/07 L-ART/03	B3 (L-10)	12		
17		Tirocinio			F	3		
18		Prova finale		INF/01	E1 (6 cfu) + F2 (3 cfu)	9	P(18) T(15)	
					Tot.	60		

**TERZO ANNO Classe L-11 [Lingue e culture moderne]
(ATTIVATO DALL'A.A. 2012/2013)**

	Sem estre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
12		Insegnamenti a scelta libera dello studente			D	12		
13		<i>Un insegnamento di letteratura straniera (A), la stessa indicata al secondo anno, a scelta tra:</i> Letteratura inglese II Letteratura francese II Letteratura tedesca II Letteratura spagnola II		L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05	B2 (L-11)	9		
14		<i>Un insegnamento di letteratura straniera (B), la stessa indicata al secondo anno a scelta fra:</i> Letteratura inglese II Letteratura francese II Letteratura tedesca II Letteratura spagnola II <u>oppure:</u> Letterature angloamericane		L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05 L-LIN/11	B2 (L-11)	9		
15		<i>Un insegnamento di lingua straniera (A), la stessa indicata al primo e al secondo anno, a scelta tra:</i> Lingua inglese III Lingua francese III Lingua spagnola III Lingua tedesca III		L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	B1 (L-11)	9		
16		<i>Un insegnamento di lingua straniera (B), la stessa indicata al primo e al secondo anno</i> Lingua inglese III Lingua francese III Lingua spagnola III Lingua tedesca III <u>oppure un insegnamento di approfondimento della lingua B a scelta fra:</u> Approfondimenti di lingua inglese Approfondimenti di lingua francese Approfondimenti di lingua spagnola Approfondimenti di lingua tedesca		L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14 L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	F1 (6 cfu) + B1 (3 cfu)	9		
17		Tirocinio			F	3		
18		Prova finale		INF/01	E1 (6 cfu) + F2 (3cfu)	9	P(18) T(15)	
					Tot.	60		

IMMATRICOLATI A.A. 2009/2010

PRIMO ANNO (DISATTIVATO)

Nota: Ogni insegnamento comporta il superamento di un esame

	Semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
1		Letteratura italiana		L-FIL-LET/10	A1 (L-11) A1 (L-10)	12	T	60
2		Un insegnamento di lingua straniera (A) a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua spagnola Lingua tedesca		L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	B1 (L-11) B2 (L-10)	6	L	120
3		Un insegnamento di lingua straniera (B) a scelta tra: Lingua inglese Lingua francese Lingua spagnola Lingua tedesca		L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	A2 (L-11) B2 (L-10)	6	L	120
4		Linguistica generale		L-LIN/01	B3 (L-11) A2 (L-10)	12	T	60
5		Un insegnamento a scelta tra: Storia greca Storia romana Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea		L-ANT/02 L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04	A3 (L-11) A3 (L-10)	12	T	60
6-7		Insegnamenti a scelta libera dello studente			D	12		
					Tot.	60		

INDIRIZZO MATERIE LETTERARIE

fortemente consigliato per chi ha optato per la Classe L10 [Lettere]

SECONDO ANNO (DISATTIVATO)

	Semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
8		Un insegnamento di letteratura straniera (A), coincidente con la lingua straniera (A) indicata al primo anno a scelta tra: Letteratura inglese Letteratura francese Letteratura tedesca Letteratura spagnola		L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05	B1 (L-10) B2 (L-11)	12		
9		Un insegnamento a scelta tra: Filologia romanza Filologia germanica		L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/15	B2 (L-10) B3 (L-11)	12		
10		Un insegnamento, non indicato in precedenza, a scelta tra: Storia romana Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea Etruscologia e antichità italiche Archeologia classica		L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 L-ANT/06 L-ANT/07	B3 (L-10) C1 (L-11)	12		
11		Un insegnamento di lingua			C2 (L-10)	6		

		straniera (A), la stessa indicata al primo anno, a scelta tra: Lingua inglese II Lingua francese II Lingua spagnola II Lingua tedesca II		L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	B1 (L-11)			
12		Un insegnamento a scelta tra: Lingua e letteratura latina Lingua e letteratura greca		L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02	A4 (L-10) C2 (L-11)	12		
13		Un insegnamento di laboratorio a scelta tra: Esercitazioni di greco Esercitazioni di latino Esercitazioni di linguistica italiana e di italiano scritto Esercitazioni di latino giuridico		L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/12 IUS/18	F (L-10) F (L-11)	6		
					Tot.	60		

♦ Se lo studente sceglie due lingue germaniche (inglese e tedesco) è obbligatoria la FILOLOGIA GERMANICA, se lo studente sceglie due lingue romanze (francese e spagnolo) è obbligatoria la FILOLOGIA ROMANZA.

Chi sceglie una lingua germanica (inglese o tedesco) e una lingua romanza (francese o spagnolo) potrà scegliere liberamente fra Filologia germanica o Filologia romanza. In questo caso per gli studenti iscritti alla classe L 10 [Lettere] si consiglia di inserire Filologia romanza.

TERZO ANNO – ATTIVO

	Sem estre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
14	2 1	Un insegnamento a scelta tra: Lingua latina Lingua greca	Roberta Strati Angela Maria Andrisano	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02	A4 (L-10) C2 (L-11)	6	T	30
15	2	Storia della lingua italiana	Paolo Trovato	L-FIL-LET/12	B2 (L-10) A2 (L-11)	12	T	60
16	1	Letteratura italiana II	Donatella Capodarca	L-FIL-LET/10	B1 (L-10) A1 (L-11)	6	T	30
17	1-2 1-2 1-2 1-2 1 1-2 1 2	Un insegnamento di lingua straniera (A), la stessa indicata al primo e al secondo anno a scelta tra: Lingua inglese III Lingua francese III Lingua spagnola III Lingua tedesca III <u>oppure un insegnamento, non indicato in precedenza, a scelta fra:</u> Lingua e letteratura greca ** Lingua e letteratura latina ** Linguistica e dialettologia italiana** Filologia della letteratura italiana**	Richard Chapman Jean Robaey Paolo Tanganelli Ulrike Kaunzner Angela Maria Andrisano Roberta Strati Carla Maria Sanfilippo Docente da definire	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/13	C2 (L-10) B1 (L-11)	12	4L+8T 4L+8T 4L+8T 4L+8T T T T T	120 120 120 120 60 60 60 60
18	1 2 2 1 1 2 2 1	Un insegnamento di letteratura straniera(A), la stessa indicata al secondo anno a scelta tra: Letteratura inglese II ° Letteratura francese II ° Letteratura tedesca II ° Letteratura spagnola II ° <u>oppure un insegnamento, non indicato in precedenza, a scelta fra:</u> Filologia classica** Geografia ** Storia medievale ** Storia moderna **	Paola Spinozzi Emanuela Cavicchi Simone Costagli Rafael Bonilla Cerezo Angela Maria Andrisano Luigi Gaffuri Maria Serena Mazzi Carlo Paolo Bitossi	L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05 L-FIL-LET/05 M-GGR/01 M-STO/01 M-STO/02	C1 (L-10) B2 (L-11)	12	T	60

	2	Storia contemporanea **	Andrea Baravelli	M-STO/04				
	1	Storia del diritto romano ** (Facoltà di Giurisprudenza)	Vincenzo Scarano	IUS/18				
	2	Storia greca **	Giovanni Parmeggiani	L-ANT/02				
	1	Epigrafia latina **	Livio Zerbini	L-ANT/03				
	1	Etruscologia e antichità italiche **	Stefano Bruni	L-ANT/06				
	1	Archeologia classica **	Jacopo Ortalli	L-ANT/07				
	1	Paleografia e codicologia **	Sandro Bertelli	M-STO/09				
	1	Storia dell'arte medievale **	Patrizia Castelli	L-ART/01				
	1	Storia dell'arte moderna **	Patrizia Castelli	L-ART/02				
	2	Museologia e critica artistica e del restauro **	Marcello Toffanello	L-ART/04				
	1	Storia dell'arte contemporanea **	Patrizia Ada Fiorillo	L-ART/03				
	1	Storia del teatro e dello spettacolo **	Daniele Seragnoli	L-ART/05				
	1	Storia del cinema **	Alberto Boschi	L-ART/06				
	2	Fondamenti della comunicazione musicale**	Marco Mangani	L-ART/07				
19		Tirocinio			F	3		
20	1	Prova finale	Giorgio Poletti	INF/01	E (6 cfu) F (3 cfu)	9	P(18) T(15)	33 15
					Tot.	60		

** l'insegnamento può essere inserito nel piano degli studi **solo** dagli studenti che hanno optato per la Classe 10 [Lettere]
 ° insegnamento fortemente consigliato per chi intende laurearsi nella Classe 11 [Lingue e culture moderne]

INDIRIZZO: LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
fortemente consigliato per chi ha optato per la Classe L11 [Lingue e culture moderne]

SECONDO ANNO (DISATTIVATO)

	Semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
8		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Filologia romanza Filologia germanica	Monica Longobardi Marialuisa Caparrini	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/15	B3 (L-11) B2 (L-10)	12	T	60
9		<i>Un insegnamento, non indicato in precedenza, a scelta tra:</i> Storia romana Storia medievale Storia moderna Storia contemporanea Etruscologia e antichità italiane Archeologia classica	Docente da definire Maria Serena Mazzi Carlo Bitossi Docente da definire Stefano Bruni Jacopo Ortalli	L-ANT/03 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/04 L-ANT/06 L-ANT/07	C1 (L-11) B3 (L-10)	12	T	60
10		<i>Un insegnamento di letteratura straniera (A), coincidente con la lingua straniera (A) indicata al primo anno a scelta tra:</i> Letteratura inglese Letteratura francese Letteratura tedesca Letteratura spagnola	Mariangela Tempera Jean Robaey Matteo Galli Paolo Tanganelli	L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05	B2 (L-11) B1 (L-10)	12	T	60
11		<i>Un insegnamento di lingua straniera (A), la stessa indicata al primo anno, a scelta tra:</i> Lingua inglese II Lingua francese II Lingua spagnola II	Richard Chapman Jean Robaey Paolo Tanganelli	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07	B1 (L-11) C2 (L-10)	6	L	120

12		Lingua tedesca II <i>Un insegnamento di letteratura straniera (B), coincidente con la lingua straniera (B) indicata al primo anno a scelta tra:</i> Letteratura inglese Letteratura francese Letteratura tedesca Letteratura spagnola	Ulrike Kaunzner Mariangela Tempera Jean Robaey Matteo Galli Paolo Tanganelli	L-LIN/14 L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05	B2 (L-11) C1 (L-10)	12	T	60
13		Lingua inglese II Lingua francese II Lingua spagnola II Lingua tedesca II <i>Un insegnamento di lingua straniera (B), la stessa indicata al primo anno, a scelta tra:</i>	Richard Chapman Jean Robaey Paolo Tanganelli Ulrike Kaunzner	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	C2 (L-11) C2 (L-10)	6	L	120
					Tot.	60		

♦ Se lo studente sceglie due lingue germaniche (inglese e tedesco) è obbligatoria la FILOLOGIA GERMANICA, se lo studente sceglie due lingue romanze (francese e spagnolo) è obbligatoria la FILOLOGIA ROMANZA.

Chi sceglie una lingua germanica (inglese o tedesco) e una lingua romanza (francese o spagnolo) potrà scegliere liberamente fra Filologia germanica o Filologia romanza.

TERZO ANNO – ATTIVO

	Semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Tipologia (T, E, L)	Ore frontali
14	2 1 1 2	<i>Un esame a scelta tra:</i> Lingua latina * Lingua greca* Letterature angloamericane ^{oo} Storia della lingua italiana ^{oo}	Roberta Strati Angela Maria Andrisano Maria Giulia Fabi Paolo Trovato	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/02 L-LIN/11 L-FIL-LET/12	C2 (L-11) A4 (L-10)	6	T	30
15	1 2 2 1	<i>Un insegnamento di letteratura straniera (A), la stessa indicata al secondo anno, a scelta tra:</i> Letteratura inglese II Letteratura francese II Letteratura tedesca II Letteratura spagnola II	Paola Spinozzi Emanuela Cavicchi Simone Costagli Rafael Bonilla Cerezo	L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05	B2 (L-11) B1 (L-10)	9	T	45
16	1 2 2 1	<i>Un insegnamento di letteratura straniera (B), la stessa indicata al secondo anno, a scelta tra:</i> Letteratura inglese II Letteratura francese II Letteratura tedesca II Letteratura spagnola II	Paola Spinozzi Emanuela Cavicchi Simone Costagli Rafael Bonilla Cerezo	L-LIN/10 L-LIN/03 L-LIN/13 L-LIN/05	B2 (L-11) B1 (L-10)	9	T	45
17	1-2 1-2 1-2 1-2	<i>Un insegnamento di lingua straniera (A), la stessa indicata al primo e secondo anno, a scelta tra:</i> Lingua inglese III Lingua francese III Lingua spagnola III Lingua tedesca III	Richard Chapman Jean Robaey Paolo Tanganelli Ulrike Kaunzner	L-LIN/12 L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14	B1 (L-11) B2 (L-10)	12	4L+8T	120

18		<i>Un insegnamento di lingua straniera (B), la stessa indicata al primo e secondo anno, a scelta tra:</i>			6 F (L-11, L-10) + 6 E (L-11, L-10)	12	4L+8T	120
	1-2	Lingua inglese III	Richard Chapman	L-LIN/12				
	1-2	Lingua francese III	Jean Robaey	L-LIN/04				
	1-2	Lingua spagnola III	Paolo Tanganelli	L-LIN/07				
	1-2	Lingua tedesca III	Ulrike Kaunzner	L-LIN/14				
19		Tirocinio			F	3		
20	1	Prova finale	Giorgio Poletti	INF/01	E (6 cfu) F (3 cfu)	9	P (18) T (15)	33 15
					Tot.	60		

°° l'insegnamento può essere inserito nel piano degli studi **solo** dagli studenti che hanno optato per la Classe 11 [Lingue e culture moderne].

* insegnamento fortemente consigliato per chi ha optato per la Classe 10 [Lettere]

Attività a libera scelta (di tipo D)	Il termine per la presentazione delle attività a scelta è fissato al 30 novembre . Attenzione! Non è possibile effettuare la scelta di singoli "moduli" appartenenti ad esami integrati, inoltre si consiglia agli studenti di scegliere insegnamenti di livello triennale. La scelta deve essere coerente con il percorso formativo.
Attività formative trasversali (di tipo F) Stage, tirocinio, altro	Sono previsti 12 crediti di tipo F per le attività formative volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità telematiche o a favorire l'inserimento nel mondo del lavoro mediante stage/tirocini presso strutture pubbliche e/o private, Universitarie ed extra-universitarie.
Propedeuticità	Non ci sono propedeuticità fra gli insegnamenti del corso di studio.
Sbarramenti	Il corso di laurea non ha sbarramenti. Per potersi iscrivere al II anno del Corso di studi, lo studente del primo anno dovrà comunque colmare l'eventuale debito formativo relativo alla verifica della preparazione iniziale (vedi 'voce' <i>Criteri per la determinazione degli eventuali obblighi formativi aggiuntivi e modalità per il recupero</i>)
Esame finale	La prova finale, denominata "esame di laurea" consiste nella stesura e nella discussione pubblica di un elaborato scritto in lingua italiana o straniera (a scelta tra francese, inglese, spagnolo e tedesco), che consentirà allo studente, sotto la guida di un relatore, di dimostrare le competenze teoriche e tecniche raggiunte, la sua capacità di elaborazione critica e di reperimento e uso appropriato delle fonti bibliografiche e documentali. Lo studente potrà scegliere il relatore, che potrà rifiutare solo se il suo carico di tesi superi significativamente il carico medio di tesi del suo corso di studi. In questo caso, sarà assegnata allo studente, con il suo consenso, una tesi in una disciplina diversa da quella inizialmente indicata. La dimensione della tesi dovrà essere compresa tra un minimo di 25 cartelle ed un massimo di 80 cartelle (eccezion fatta per eventuali allegati), formattate secondo i criteri stabiliti dall'art. 47 del Regolamento studenti. Nel caso la tesi sia redatta in lingua straniera, dovrà essere necessariamente corredata di una breve sintesi in italiano. Sentito il parere del relatore, lo studente potrà scegliere se svolgere un elaborato di prevalente carattere teorico, sperimentale o progettuale. L'esame finale verrà svolto tramite una prova pubblica, nella quale si dovranno valutare 1) la correttezza del lavoro, 2) l'appropriatezza dei metodi impiegati: 3) i risultati conseguiti e la chiarezza espositiva. Il punteggio di esame sarà calcolato su centodieci/centodecimi. Il punteggio attribuito alla tesi ed alla discussione sarà al massimo di 5 punti che verranno aggiunti alla media pesata, ovvero al valore VC/S, dove VC è la somma dei voti conseguiti in ciascun esame moltiplicati per il numero dei crediti ad esso assegnati, ed S è la somma dei crediti assegnati a tutti gli esami. La lode deve essere attribuita all'unanimità.
Durata diversa dalla normale	La laurea in Letterature e lingue moderne e classiche viene normalmente conseguita in un corso della durata di tre anni equivalenti all'acquisizione di 180 crediti. Lo studente, rispettando i vincoli per le attività formative previsti dal Regolamento didattico, potrà conseguire il titolo concordando un curriculum di durata diversa: - un curriculum con durata superiore alla normale, prendendo iscrizione ad un semestre ovvero a singoli insegnamenti del corso di studio nel rispetto delle eventuali propedeuticità indicate nel presente regolamento. Qualora lo studente scegliesse questo tipo di curriculum, e, nel frattempo cambiasse l'ordinamento degli studi, lo studente dovrà adeguare il proprio percorso formativo alle variazioni del piano didattico, previa valutazione da parte del Commissione crediti. Nel caso l'ordinamento degli studi subisca variazioni, gli studenti iscritti con durata superiore alla normale, verranno ammessi alla prosecuzione della carriera sul nuovo ordinamento per gli anni di

	corso che devono ancora completare e che risultino disattivati. La Commissione crediti esaminerà la carriera precedentemente svolta e ne determinerà l'ulteriore svolgimento ed il riconoscimento dei crediti già acquisiti. - un curriculum con durata inferiore alla normale (comunque pari ad almeno due terzi), anticipando i tirocini e le altre attività formative previsti al terzo anno, presentando alla propria proposta. La Commissione crediti delibererà in merito approvando la proposta o concordando con lo studente eventuali variazioni.
Riconoscimento di titoli di studio conseguiti all'estero	Le modalità di riconoscimento di carriere universitarie svolte all'estero per la laurea in Letterature e lingue moderne e classiche sono stabilite dal Commissione crediti previa presentazione della richiesta corredata dai programmi dei corsi. Per informazioni amministrative rivolgersi all'Ufficio Mobilità e didattica internazionale– Via Savonarola, 9 – e-mail: mob_int@unife.it –http://www.unife.it/mobilita-internazionale
Riconoscimento di certificazioni linguistiche	Le modalità di riconoscimento delle certificazioni linguistiche sono stabilite nel Regolamento didattico, si può consultare on line: http://www.unife.it/ateneo/organi-universitari/statuto-e-regolamenti/
Riconoscimento di esami	Le richieste di qualsiasi tipo di riconoscimento esami o frequenze, da inoltrare alla Commissione crediti, devono essere presentate alla Segreteria studenti – via Savonarola, 9 -11, 44121 Ferrara, corredate dei relativi programmi dei corsi.
Passaggi da altri corsi di studio dell'Ateneo di Ferrara e trasferimenti da altri Atenei	Nel caso di passaggio degli studenti da altri corsi di studio dell'Ateneo di Ferrara o di trasferimento da altro Ateneo, o altre istituzioni universitarie nazionali e dell'Unione Europea, la Commissione crediti esamina la carriera pregressa, ne determina, qualora ritenuto possibile, l'ulteriore svolgimento, e decide, predeterminando i criteri per le affinità e le uguaglianze tra insegnamenti, nei termini fissati dal Regolamento didattico di Ateneo, sul riconoscimento dei crediti precedentemente acquisiti. Per ogni settore disciplinare ricompreso tra quelli relativi ad insegnamenti obbligatori, i crediti acquisiti sono riconosciuti nei limiti dei crediti attribuiti dall'ordinamento didattico del corso di laurea. I crediti in eccesso sono riconosciuti nell'ambito degli insegnamenti facoltativi e delle attività a scelta libera dello studente, purchè attinenti al percorso di studi. I candidati che in seguito al riconoscimento di crediti formativi sono ammessi a un anno successivo al primo hanno ottenuto il riconoscimento di almeno 30 crediti formativi sono ritenuti idonei e non devono sostenere il test di verifica delle conoscenze di accesso (vedi 'voce' <i>Conoscenze richieste per l'accesso</i>). I candidati che otterranno il riconoscimento di un numero di crediti inferiore a 30, dovranno sostenere il test di verifica delle conoscenze d'accesso (vedi 'voce' <i>Conoscenze richieste per l'accesso</i>).
Altre informazioni	La Facoltà di Lettere e Filosofia ha attivato due corsi di laurea magistrale per chi intenda proseguire gli studi: - Culture e tradizioni del Medio Evo e del Rinascimento - LM-14 [Filologia moderna] - Lingue e letterature straniere - LM-37 [Lingue e letterature moderne europee e americane]
	Per maggiori informazioni: Regolamento del corso di studio e Regolamento studenti pubblicati all'indirizzo web http://www.unife.it/ateneo/organi-universitari/statuto-e-regolamenti/ alla 'voce' <i>Regolamenti in materia di didattica e studenti</i>

IL PRESIDENTE DEL CORSO DI STUDIO

Prof. Carlo Paolo Bitossi

Consiglio di Facoltà, delibera del 13 luglio 2011

Consiglio di Facoltà, delibera del 14 settembre 2011