



Prof. Sandro Bertelli

Paleografia_2016-2017

Lezione_7

La capitale epigrafica latina

Tav. 93 – Esempio di iniziale in forma ‘capitale’

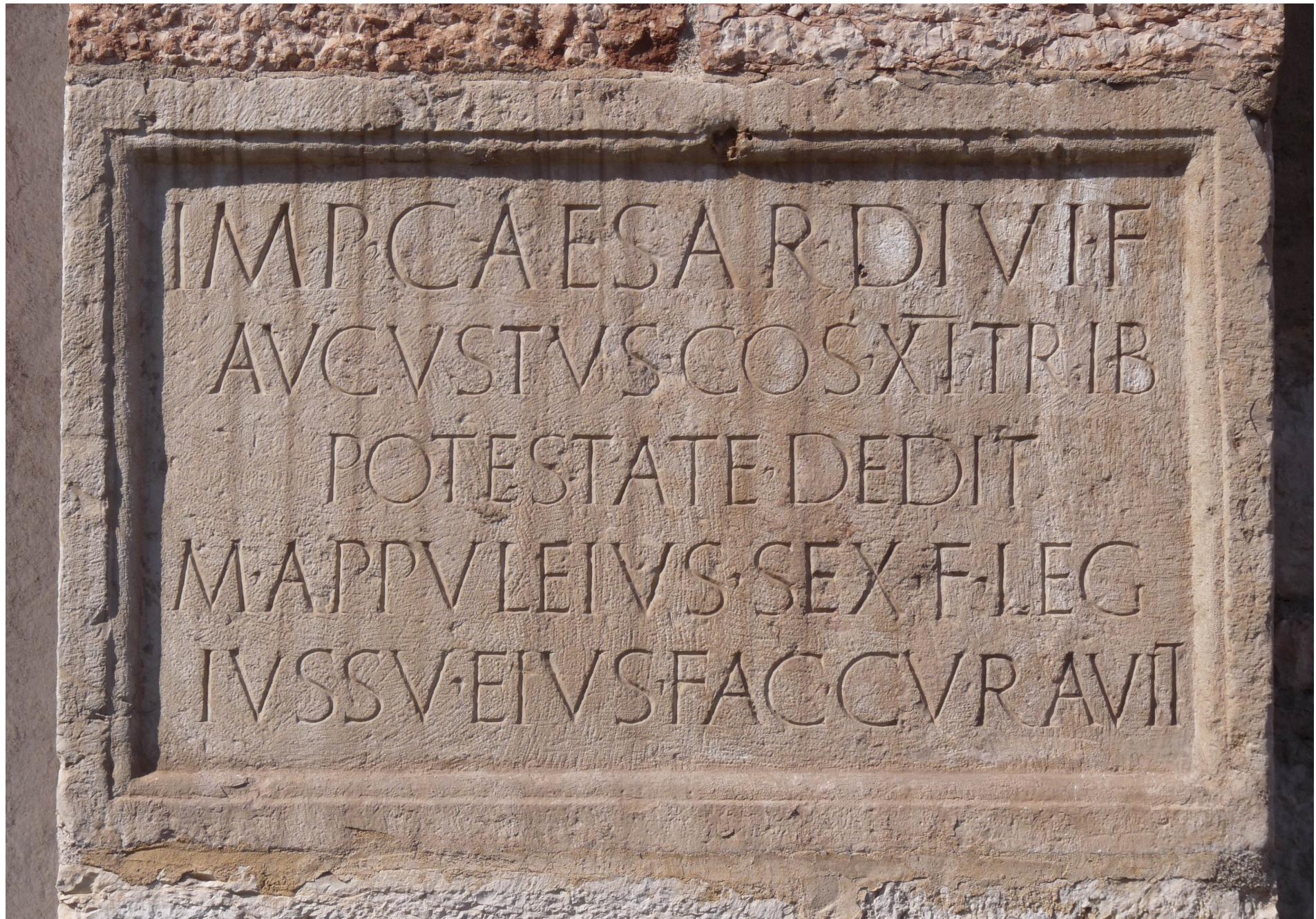


Tav. 94 – Frammento di epigrafe di Lucio Cesare, I sec. a. C.

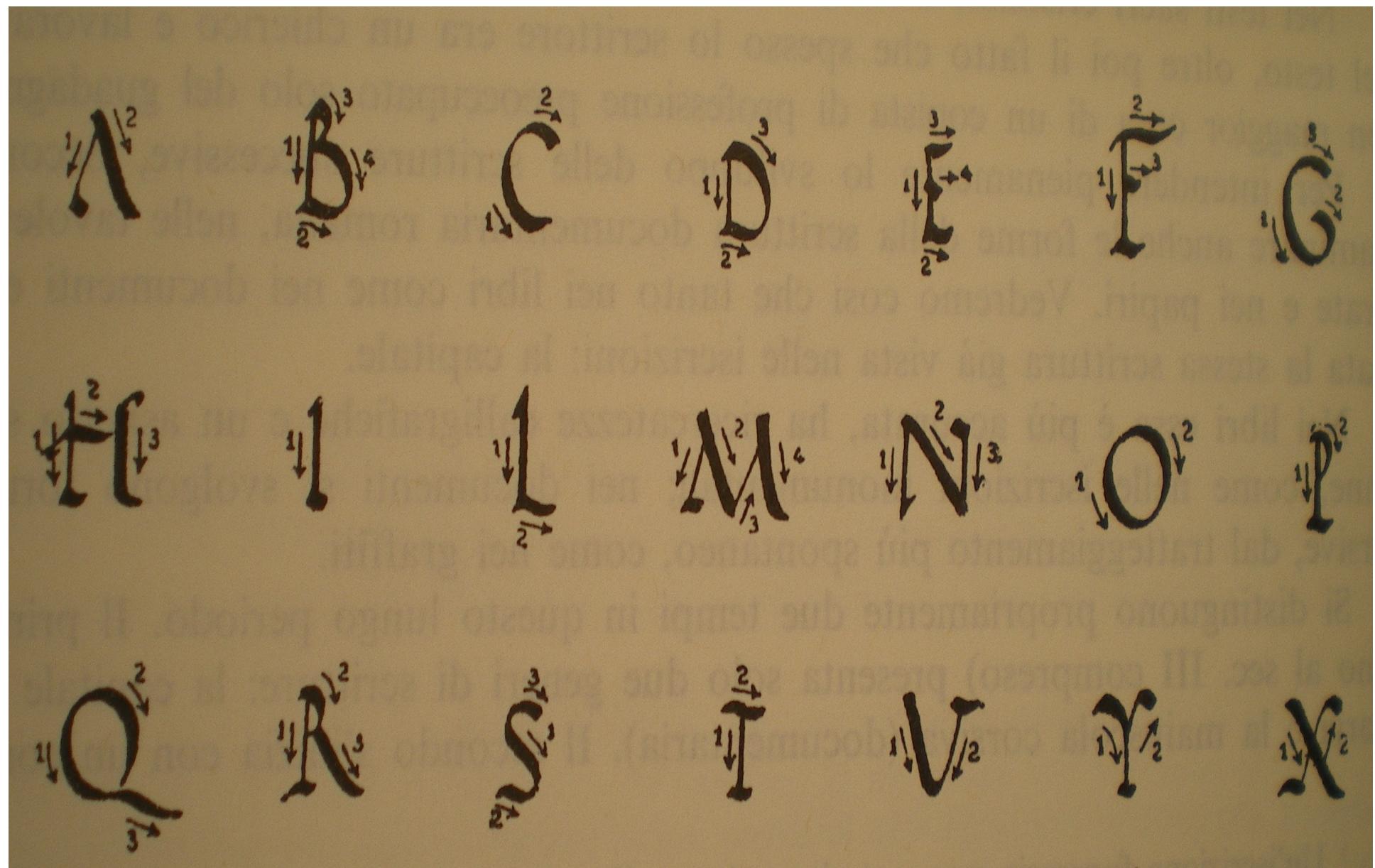


Frammento di epigrafe di Lucio Cesare, nipote di Augusto, del I sec. a. C. (Roma, Foro Romano).

Tav. 95 – Epigrafe del 23 a.C.



Tav. 96 – La scrittura ‘capitale’ eseguita col calamo o col pennello



Tav. 97 – Esempio di scrittura ‘capitale’ del sec. V

The image shows a single line of Latin text written in a bold, rounded capital letter style. The text reads: IMPROBUS INGLUVIEM A
POST QUAM EXUSTA PALUS
EXSILIT IN SICCUM ET FLAMMANTIA...

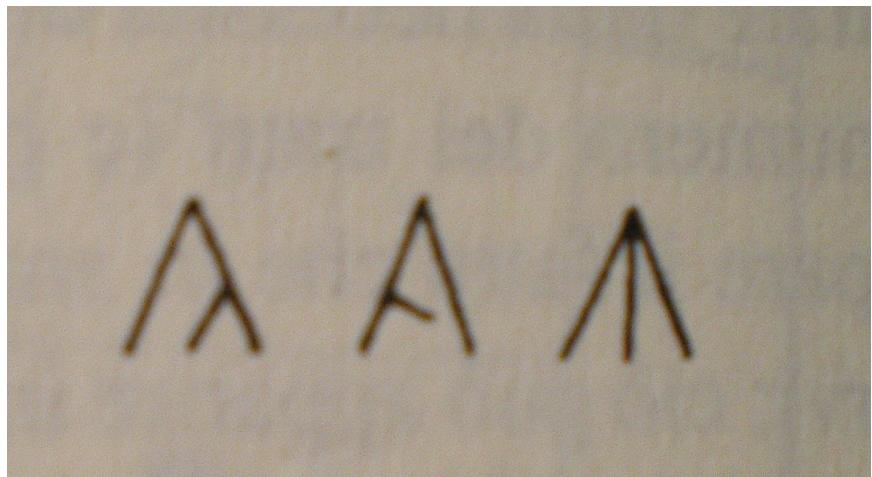
3. CAPITALE, sec. V. Virgilio Romano
(Bibl. Ap. Vat., cod. Vat. lat. 3867, fol. 62^v)

improbus ingluviem r[an]isque...

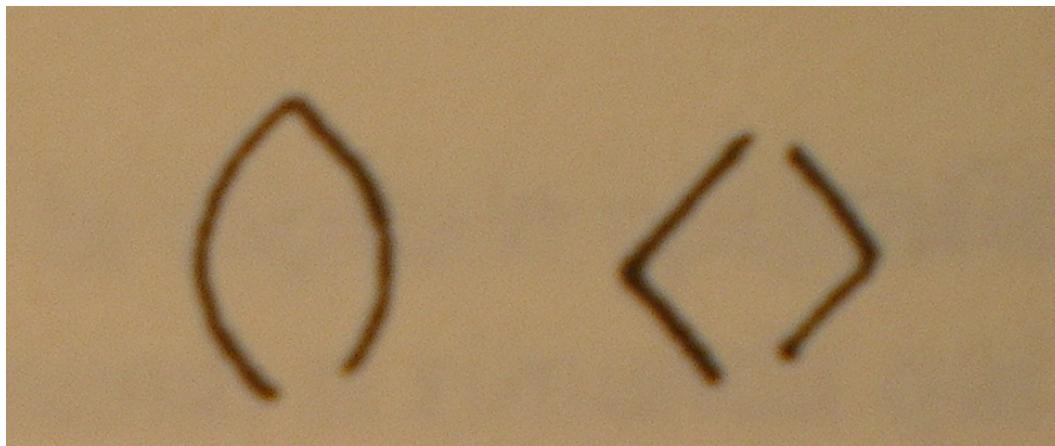
postquam exusta palus...

exsilit in siccum et fla[m]mantia...

Tav. 98 – La capitale corsiva

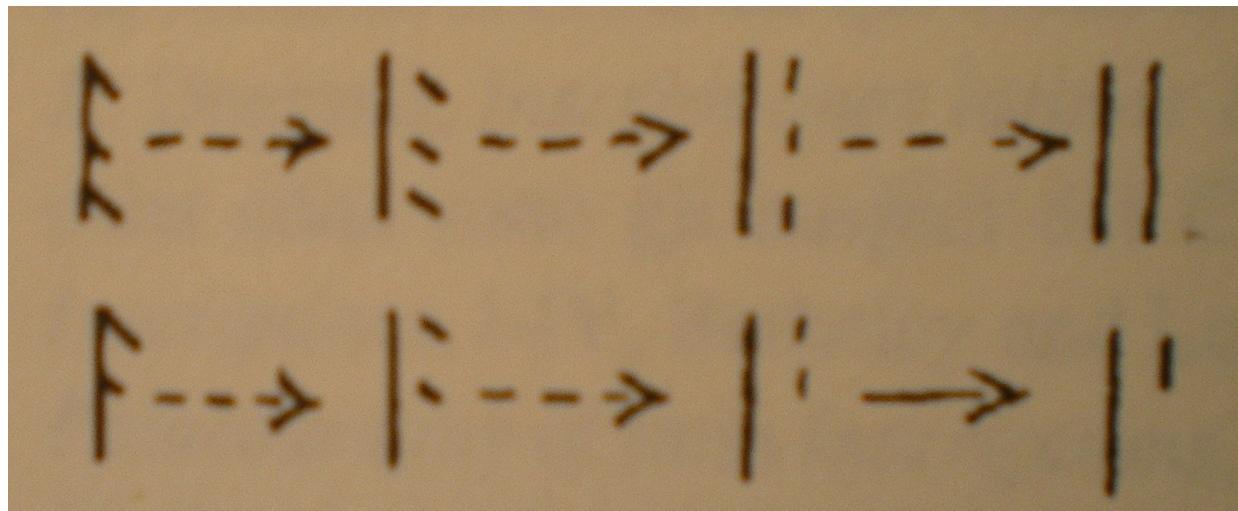


La A con traversa disposta
in senso obliquo o verticale

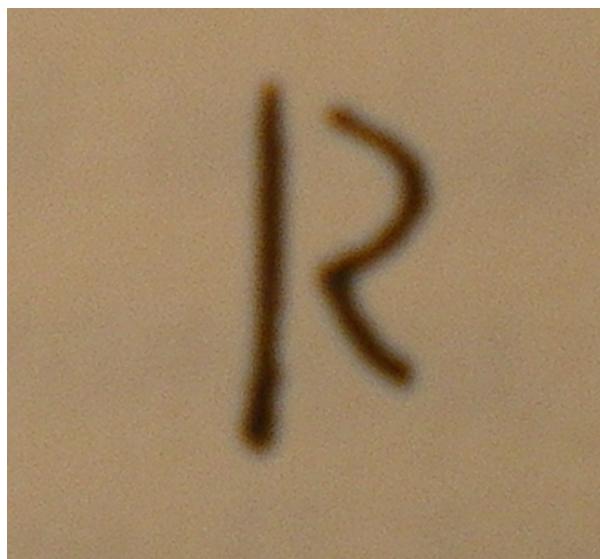


La O aperta in basso
e a volte tracciata in più tratti

Tav. 99 – La capitale corsiva



La E e la F tracciate in due tratti verticali paralleli, secondo un processo evolutivo qui illustrato



La R col corpo della lettera lasciato aperto