

**PROGRAMMA DEL CORSO DI LINGUA FRANCESE II**

CREDITI: 12

( VIRGINIE GAUGEY)

FINALITA'

Finalità del corso è l'acquisizione di competenze linguistiche comunicative e culturali corrispondenti al **Livello B2 del Quadro Europeo di riferimento**.

Un lettorato di lingua assicurerà le esercitazioni distribuite sull'intero Anno Accademico.

Saranno attivati corsi di morfosintassi, traduzione, riassunto, espressione scritta, comprensione ed espressione orale, conversazione. Saranno analizzati testi che privilegiano la comunicazione linguistica comune, specialistica e letteraria.

MODALITA' DI ESAME

**L'esame finale comprende 3 prove scritte e una prova orale, articolate come segue:**

- 1- Accertamento grammaticale e lessicale attraverso esercizi di completamento, trasformazione e sostituzione (morfosintassi del livello autonomo del quadro europeo di riferimento)
- 2- Traduzione verso il francese.
- 3- *Dictée - Résumé et Production*: riassunto di un testo di attualità letto dal docente atto a verificare la comprensione orale e riflessione personale sul tema dell'articolo. Una breve parte del testo sarà oggetto di un dettato.
- 4- Prova orale (può essere sostenuta solo dopo il superamento delle prove scritte): presentazione di un breve testo di attualità e conversazione sull'argomento; commento di un romanzo a scelta di **Mathias Malzieu: *La mécanique du coeur* (Flammarion, 2007) oppure *Métamorphose en bord de ciel* (Flammarion, 2011).**

MANUALE DI RIFERIMENTO:

-AA.VV., **Alter ego Plus B1**, Méthode de français, Livre de l'élève, Hachette

Grammatiche consigliate ma non obbligatorie :

-M. BOULARÈS, J.-L. FRÉROT, Grammaire Progressive du français, Livello avancé, CLE

-FERRETTI-GALLIANO, Grammaire en poche, Hachette-Sansoni

I descrittori delle competenze indicati nella tabella si ispirano al quadro di riferimento europeo B1/B2

<b>Saper comprendere</b>		
	<b>B1</b>	<b>B2</b>
<b>Ascoltare e comprendere</b>	<p>Sa capire i punti essenziali di un breve discorso</p> <p>quando è utilizzato un linguaggio chiaro e standard;</p> <p>quando i temi sono familiari e riguardano il lavoro, la formazione, gli interessi personali;</p> <p>quando alla radio le trasmissioni si svolgono con un ritmo tranquillo e riguardano l'attualità o temi di interesse personale o professionale</p>	<p>Sa capire testi di conferenze e discorsi abbastanza lunghi;</p> <p>Sa seguire un discorso argomentativo complesso se il tema è abbastanza familiare;</p> <p>Sa capire la maggior parte delle trasmissioni televisive d'attualità e d'informazione;</p> <p>Sa comprendere la maggior parte dei film in un linguaggio standard.</p>
<b>Leggere e comprendere</b>	<p>Sa leggere e comprendere testi scritti in uno stile standard, relativamente a temi di interesse professionale o personale;</p> <p>Sa comprendere lettere formali e informali, semplici descrizioni di eventi, l'espressione di sentimenti.</p>	<p>Sa leggere articoli e rapporti su argomenti comuni in cui autori esprimono un particolare punto di vista;</p> <p>Sa capire un testo letterario contemporaneo in prosa.</p>
<b>Saper parlare</b>		
	<b>B1</b>	<b>B2</b>
<b>Saper dialogare</b>	<p>Sa affrontare la maggior parte delle situazioni che si possono incontrare in un viaggio in una regione in cui si parla la lingua francese;</p> <p>Sa prendere parte, senza aver previsto un tempo preliminare per prepararsi, ad una conversazione su temi comuni che riguardano la vita in famiglia, gli interessi personali, il lavoro, i viaggi e l'attualità.</p>	<p>Sa relazionarsi con facilità con un interlocutore medio.</p> <p>Sa partecipare alla conversazione in situazioni informali;</p> <p>Sa presentare e difendere il proprio punto di vista;</p>
<b>Saper esprimere oralmente</b>	<p>Sa esprimersi in modo semplice per raccontare esperienze e avvenimenti, sogni e desideri, scopi ed obiettivi;</p> <p>Sa indicare brevemente le ragioni di scelte fatte e sa spiegare opinioni e progetti;</p>	<p>Sa esprimersi in modo chiaro e dettagliato su molti temi relativi ai propri interessi;</p> <p>Sa argomentare difendendo un punto di vista su temi di attualità;</p> <p>Sa spiegare vantaggi e inconvenienti di</p>

	Sa raccontare una storia o l'intrigo di un libro o di un film e descrivere le proprie reazioni.	varie ipotesi in discussione.
<b>Saper scrivere</b>		
	<b>B1</b>	<b>B2</b>
<b>Saper esprimere per iscritto</b>	<p>Sa scrivere un testo semplice e coerente su temi comuni e d'interesse personale;</p> <p>Sa scrivere una lettera in cui descrive esperienze e impressioni.</p>	<p>Sa scrivere un testo chiaro e dettagliato su molti temi d'interesse personale; Sa scrivere un saggio o un rapporto per trasmettere un'informazione o motivare la propria argomentazione favorevole o contraria ad un'opinione data;</p> <p>Sa scrivere lettere che riflettono il senso da attribuire a valori, esperienze, ed avvenimenti dati.</p>