

| TITOLO ESERCITAZIONE | PUNTI |
|--|-------|
| "È un problema se ci baciamo?" (Angelini, Canapieri, Lambiase, Reggiani) | 2 |
| "Instagram: istantanea e telegramma. È ancora così?" (Appolloni, Esposito, Fiore, Ranzato) | 2 |
| "Cosa mi metto?" (Badan, De Cesare, Schiarante) | 1,5 |
| "Fiducia e contemporaneità: come la semplicità sia diventata una differenza" (Baldini, Baschieri, Falchieri, Pugliese, Valente) | 2 |
| "Prenderesti quello che potresti dare ad un mendicante?" (Ballestriero, Mingotti) | 2 |
| "Abbassando reciprocamente le luci" (Baraldi, Gallini, La Torella) | 2 |
| "Città ricca di cicca" (Horvath) | 2 |
| "Paura di chi?" (Berson, Franchi, Lazzaro, Negri) | 2 |
| "Free hugs" (Bianchi, Finessi) | 2 |
| "È così difficile chiedere aiuto?" (Bisanti, Lella) | 2 |
| "Tu che faresti" (Boccardi, Gucciardi, Rafan, Varotto) | 2 |
| "Reazioni all'emozione di tristezza" (Cantelli, Carrisi, Kharabura) | 2 |
| "Maddox, Skyler e Sofia:tre bambini social" (Carletti, Corrao, Rebato) | 1,5 |
| "Coscienza ambientale a Ferrara" (Chiarini, Mininno, Perniola) | 2 |
| "Quartiere che vai comportamento che trovi" (Chiribola, Pozzati, Puller, Zamboni) | 2 |
| "Osservazione in un'osteria di Valpolicella" (Conati, Molon, Sava) | 1,5 |
| "Biblioteche: distrazione o risorsa?" (Dalla Fina, Folgheraiter, Maganuco, Sandonà) | 2 |
| "Così vicini, così lontani" (Caramori) | 2 |
| "Non vogliamo più avere paura" (Lievore, Rubini) | 1,5 |
| "Due percezioni, una sola realtà" (Ferro, Gangini, Maddaloni) | 2 |
| "La stazione ferroviaria: un 'non luogo' dotato di una propria identità" (Filippin, Rigon, Santella, Schibuola) | 2 |
| "Continuiamo a bere del pessimo vino, preoccupandoci che i calici siano di cristallo" (Finotto, Franco) | 1,5 |

| | |
|--|-----|
| <i>"Incontri socialmente inattesi"</i> (Galassi, Giangrasso, Neri) | 2 |
| <i>"La disabilità"</i> (Maculan) | 2 |
| <i>"Immigrazione e multiculturalità"</i> (Petrovi, Renzi) | 2 |
| <i>"Chi siamo in stazione?"</i> (Pravato, Rossin) | 2 |
| <i>"Chi gioca d'azzardo?"</i> (Scarpelli, Quarzago) | 1,5 |
| <i>"Alterazione delle norme di comportamento"</i> (Mazzaro, Rosponi) | 2 |
| <i>"L'ambiente della stazione"</i> (Borghetto, Coccolini, Khalkhal) | 1,5 |
| <i>"La lingua non solo come modo di agire nel mondo"</i> (Dal Ben, Vigo) | 2 |
| <i>"Trisomia 21: integrazione o esclusione dalla società?"</i> (De Marzi, Ferrari, Tosetto, Zabeo) | 1,5 |
| <i>"Come fanno a procurarsi le sigarette i minorenni se la legge lo vieta?"</i> (Degaspero, Liriti, Mazzeo) | 1,5 |
| <i>"La casa di riposo"</i> (Grigolato, Zanzoni) | 1,5 |
| <i>"Atto di furto: denuncio o ignoro?"</i> (Malaguti, Tagliatti) | 2 |
| <i>"Senso civile e morale delle persone"</i> (Moser, Pianezzola, Pisoni) | 2 |
| <i>"La donna è padrona del proprio corpo"</i> (Pagliarusco, Perazzolo, Pillon, Porto) | 1,5 |
| <i>"Un fiore per te"</i> (Pellitteri, Punturiero) | 2 |
| <i>"Scoprire viaggiando"</i> (Volo) | 1,5 |
| <i>"Società del controllo. Il Panopticon di oggi"</i> (Ciobu, Luzzardi) | 2 |
| <i>"Indifferenza o interesse? Due luoghi a confronto"</i> (Bez, De Bon, De Polo) | 1,5 |
| <i>"Intervista porta a porta"</i> (Vezzani) | 1,5 |
| | |