Esercitazione n.2

| ID Titolo presentazione | Autori | N_Autori | Bonus | Note Valutative |
|---|--|----------|-------|--|
| 1 Giudicare o pensare? Il filo sottile tra opione e critica | Alessandri Nicole; Baroncini Chiara; Bondanelli Ilaria | 3 | 1 | Il lavoro ha un carattere complessivamente "compilativo", sebbene emergano alcuni spunti degni di attenzione che avrebbero potuto ben rappresentare il vero oggetto del lavoro (per esempio un'analisi approfondita concentrata sui soli messaggi degli utenti/lettori, oppure della struttura dell'articolo). Non emergono riferimenti metodologici e non vi sono citazioni/riferimenti di sorta. |
| 2 Riflessi dell'immigrazione sulle politiche sociali | Buratto Chantal; Bordignon Gemma | 2 | 1,5 | Il lavoro integra in modo coerente informazioni e dati raccolti da diverse fonti, sebbene senza che a questo segua un'elaborazione originale. Il riferimento ai media appare secondario e sarebbe stato auspicabile "cambiare l'ordine dei fattori", presentando dapprima alcuni casi (i blog d'informazione citati) e successivamente operare una disamina di dati. La relazione è stata integrata con una webgrafia coerente e chiara, che sarebbe potuta essere richiamata in modo più puntuale nell'elaborato, dal momento che alcuni periodi fanno il verso al contenuto dei siti citati. |
| 3 II caso del muro al confine Serbo- Ungherese | Chiara Canella; Francesco Menegatti; Chiara Perdonati; Veronica Casoni | 4 | 0,5 | L'elaborato (privo di titolo) prende spunto dalla vicenda della costruzione del muro tra Ungheria e Serbia per analizzare come ne viene data notizia da quattro periodici. L'analisi appare poco approfondita, benché intenda concentrarsi sul solo contenuto degli articoli, e non ancorata ad alcun metodo specifico. |
| 4 Non siamo numeri, solo immigrati | Toschi Chantal; Strozzi Benedetta | 2 | 1,5 | Avvio promettente, sono abbozzati alcuni spunti interessanti. Per analizzare l'articolo, per esempio, viene proposta un'analisi dei termini ricorrenti, che sarebbe potuto essere più esteso. Buono anche lo sforzo di produrre rappresentazioni grafiche riepilogative dei concetti. Ottima la leggibilità e la veste grafica. Assenza di riferimenti i qualche genere. |
| 5 Tra il dire e il fare c'è di mezzo il mare | Carlini Arianna; Mirra Rosa Maria; Tamascelli Anna | 3 | 1,5 | Elaborato complessivamente buono. Abbozzato un metodo di individuazione degli elementi da studiare (contenuti, parole, immagini, ambiti semantici, effetti stilistici di scrittura, ecc.), di analisi e di rappresentazione dei risultati. Assenza di riferimenti bibliografici di sorta, griglie analitiche, ecc. |

| 6 | Coesione sociale: vantaggi e svantaggi | Santilli Stefania; Mandrioli Federica | 2 | 0,5 | Elaborato dispersivo. In una prima parte viene abbozzata un'analisi del contenuto dei commenti dei lettori di un articolo, attraverso il ricorso al conteggio delle parole più ricorrenti. Manca in ogni caso una riflessione analitica, anche solo abbozzata, sui risultati. In una seconda parte vengono confrontate le posizioni divergenti di due personaggi pubblici partecipanti alla trasmissione "quinta colonna". Tale confronto non appare realizzato sulla base di alcuna analisi. Qualche problema di leggibilità (sintassi e orografia). |
|----|--|--|---|-----|---|
| | Dibattito a "La Gabbia" tra Luca Zaia e Khalid Chaouki sul tema dell'accoglienza immigrati | Filippini Giada; Marchesini Sara | 2 | 1,5 | Elaborato complessivamente buono ma privo di una riflessione conclusiva. Buoni spunti di analisi del comportamento verbale, paraverbale e non verbale. Spunti di analisi del ruolo del presentatore e delle inquadrature ("gioco di regia") nella trasmissione del messaggio. Ottima leggibilità. |
| | Immigrazione e criminalità: quanto incide il flusso migratorio sul tasso di criminalità nazionale? | Beata Horvath; Giacomo Andreolini | 2 | 0,5 | Nonostante le buone premesse del tema proposto, l'esito dell'elaborato appare compromesso da un ampio ricorso a brani copiati dal web, inclusi i dati citati che non sono stati prelevati "alla fonte" per essere analizzati criticamente, bensì da blog/forum che a loro volta li hanno ripresi da fonti giornalistiche. I brani copiati, inoltre, non sono nemmeno stati referenziati come citazioni, né la fonte è stata presentata in webgrafia/bibliografia. |
| | Analisi e decostruzione dei Messaggi veicolati dai mass-media e aventi per tema l'Immigrazione | Giulia Libanoro; Veronica Spiller; Stefania Zamara | 3 | 1,5 | Buon elaborato, anche se gli sforzi sarebbero potuti essere concentrati su un solo caso anziché su tre, rendendo il lavoro meno dispersivo. Griglia e rappresentazione di analisi ben abbozzata. |
| 10 | | Gianluca Gramolelli; Andrea Franchi; Paolo di Munno | 3 | 1 | Chiara caratterizzazione delle caratteristiche comunicative. I casi analizzati, citati ma non linkati, sembrano essere studiati in modo superficiale e senza alcuna "misurazione oggettiva". Assenza di riferimenti e conclusioni. |
| 11 | LIBERIAMOCIda chi? | Christelle Boussou; Martina Levada; Laura Poletti; Silvia Pregnolato | 4 | 1,5 | Buon elaborato complessivo, anche se sarebbe stato più opportuno concentrarsi su un solo aspetto (analisi del contenuto o analisi dello stile comunicativo o confronto con dati reali) rendendo così meno dispersivo il lavoro. Ottima leggibilità. |
| | CRIMINALITÀ IN BASE AI FLUSSI MIGRATORI | Gambini Romina; Finetti Federica; Squarzoni Marco Luca | 3 | 0,5 | Leggibilità non sempre buona. Riferimenti inconsistenti. Mandato dell'esercitazione disatteso. |
| | Il blog come fonte di informazione: condivisione di idee o miccia per l' anti- democrazia? | Cora Avanzo; Francesca Romana Persili | 2 | 2 | Elaborato molto buono, strutturato e ben curato. Analisi dei commenti originale e ben rappresentata graficamente. Conclusioni pertinenti. |

| | Analisi di interviste sul tema dell'immigrazione - analisi degli stili comunicativi adottati dagli attori | Elena Pelliccioni; Maria Crivellaro | 2 | 1 | L'elaborato è stato realizzato esclusivamente in forma di presentazione, evidenziando scarsa capacità di approfondimento e nessuna riflessione conclusiva sui dati emersi. Abbozzato uno schema di analisi dello stile comunicativo fondato sulla ripartizione tra aspetti verbali, para-verbali e non verbali. Da segnalare il tentativo di effettuare un video riepilogativo dei tratti salienti delle singole interviste analizzate, ricorrendo al video editing. |
|----|---|---|---|-----|---|
| | IMMIGRAZIONE: "In Italia se ne parla ma non si risolve" | Alice Atti; Denise Gavioli; Giorgia Lupi; Ilaria Malaguti | 4 | 0,5 | L'elaborato, che pure prende le mosse dal resoconto di un intervista, non appare focalizzato sui media ed è più una digressione sul tema della percezione della popolazione riguardo ai fenomeni migratori e alle conseguenze viste come più cogenti. |
| 16 | L'IMMIGRAZIONE: Problema o beneficio? | Ilaria Bracesco; Silvia Gerardi; Verdiana Mancino; Maria Chiara Rizzo | 4 | 0,5 | L'elaborato, realizzato esclusivamente in formato presentazione powerpoint, contiene riferimenti ad un paio di articoli che non vengono tuttavia né ripresi integralmente, per essere sottoposti a qualche tipo di analisi del contenuto, né tanto meno utilizzati come riferimento per un confronto con dati reperiti presso fonti autorevoli. Il mandato dell'esercitazione risulta in tal modo disatteso, trasformando il lavoro in una manifestazione di opinioni sul contenuto sintetizzato di due articoli. |
| 17 | L'immigrazione oggi: risorsa o problema | Adriana Esposito; Chiara Murgia; Marzia Mariano; Carmela Tordo | 4 | 0,5 | L'elaborato non rispetta pienamente il mandato il mandato, se non nella misura in cui si rifà alla narrazione del giornalista Gatti (trattasi peraltro di un libro d'inchiesta la cui analisi appare difficoltosa da realizzare nell'economia dell'elaborato richiesto!). Nelle conclusioni si richiama una presunta misurazione realizzata per verificare il grado di aderenza di alcuni "luoghi comuni" (comunque citati nelle osservazioni e non oggetto di analisi nel lavoro svolto). |
| | Blocco delle frontiere: la soluzione o la regressione? | Arianna Benatti; Amanda Ganzerla; Dania Gennari; Gaia Marani | 4 | 1 | L'elaborato si sofferma sinteticamente su alcuni articoli di fonte diversa, posti in relazione alla luce della ricorrenza di alcune parole e di alcuni ambiti semantici. |
| 19 | Immigrazione: solo costi per l'Italia? | Michela Mosca; Luana Campaci; Margherita Giovannini; Paola Vendemiati | 4 | 2 | Elaborato che riflette sul tema dell'agenda setting con alcune incursioni sull'analisi del contenuto, partendo dal confronto tra due testi: un articolo frutto di una ricerca accreditata e un articolo di un noto quotidiano. Viene presentata una griglia analitica ben strutturata, ancorché sintetica, che consente alcune interessanti osservazioni conclusive. |

| 20 | La multiculturalitá all'interno delle classi porta destabilizzazione al bambino e al suo apprendimento | Carlotta Venturini;Nicole Casilli | 2 | 1 | Il lavoro sarebbe stato pregevole se fosse stato associato non al "senso comune" citato in chiusura ma alla presentazione di un messaggio veicolato dai mass media (un articolo di periodico o di un blog, un reportage giornalistico, ecc.) di senso opposto o diverso dai dati rintracciati e discussi. |
|----|--|--|---|-----|--|
| 21 | Analisi del contenuto del messaggio | Mantovani Elena; Schiavini Annamaria; Marchetti Irene | 3 | 0,5 | Il lavoro riporta pressoché integralmente il testo di un articolo apparso su L'Espresso, senza abbozzare e utilizzare alcuno schema di analisi. La sintesi termina con un'opinione sintetica che prende spunto dalla vicenda per sottolineare il ruolo "plasmante" dei new media e la responsabilità della figura del giornalista. |
| 22 | Siamo multi-etnici ma non multi-culturali: "siamo multi-gnoranti" | Rouadi Ilham; Macrì Lucia; Daniel Secchi | 3 | 1,5 | Lavoro originale che identifica i molteplici luoghi comuni veicolati dai mass media analizzando e identificando i contenuti di due spezzoni video del comico Crozza. |
| 23 | Immigrati | Meneghini Martina; Nordi Annalisa | 2 | 0,5 | L'elaborato ha un carattere eminentemente compilativo: sono rendicontati vari articoli di giornale, distanti nel tempo, relativi al fenomeno dell'immigrazione. A ciascun articolo viene fatta seguire una riflessione che, in più di una occasione, appare copiata da siti web di terze parti, come confermato da P.Checker |
| 24 | Immigrazione e terrorismo: gli Italiani si sentono sicuri? | Giulia Luce Garofalo; Francesca Marti; Alessandra Cocco; Margherita Tantucci | 4 | 1,5 | Il lavoro sarebbe potuto essere migliorato con una analisi di contenuto più strutturata (per esempio ricorrendo a una griglia di analisi). Allo stesso modo, si sarebbe potuto concentrare l'attenzione sui soli commenti da parte dei lettori, che pure sembrano lasciar trasparire interessanti aspetti di analisi. |
| 25 | Il monopolio dell'attenzione e lo stile aggressivo | Alberto Argentesi; Aurora Ferrari; Giulia Rosati | 3 | 2 | Buon lavoro che analizza lo stile comunicativo di due personaggi pubblici a confronto nel corso di una trasmissione televisiva a tema immigrazione. Adottata un'analisi comparativa lungo le direttrici del comportamento verbale, para-verbale e non verbale. |
| 26 | Hassan e il viaggio verso l'Europa | Luca Tebaldi; Ganna Mykhnyuk | 2 | 2 | Buon elaborato complessivo, fondato sull'analisi di un servizio della trasmissione "Le lene" in cui si è svolta attività di shadowing su un migrante Siriano, seguito dalla Siria all'Italia. Focalizzazione sugli aspetti verbali, para-verbali e non verbali. |
| 27 | Fenomeno immigrazione: come esprimerlo al meglio | Bellan Susan; Lincetto Samantha; Passadore Alyssa; Tiozzo Laura | 4 | 2 | Studio di due puntate del programma "In onda" trasmesso su La 7. Analisi concisa ma ben focalizzata sui tre assi dell'interazione, con costanti e puntuali spunti per l'identificazione di specifiche aree semantiche a cui ricondurregli elementi studiati. La presentazione allegata contiene tabelle riepilogative esaustive. |

| 28 | "l'immigrazione" | Abu Fanouneh Amneh; El Meski Sara | 2 | 0,5 | L'elaborato non rispetta il mandato dell'esercitazione, limitandosi a riportare brani dell'attore/scrittore Natalino Balasso sul tema immigrazione e ad allegarvi una scarna riflessione su alcuni assunti. |
|----|--|---|---|-----|---|
| 29 | Immigrazione e violenza | Nicola Donegà; Nicola Sita; Simone Gamberini | 3 | 0,5 | L'elaborato non rispetta pienamente il mandato dell'esercitazione e appare male e poco organizzato. Benché si soffermi sulla presentazione di tabelle e dati inerenti il presunto legame tra violenza e immigrazione (con particolare violenza per ciò che riguarda la violenza sulle donne), mancano dei chiari richiami a messaggi veicolati dai mass-media sul tema, rispetto ai quali orientare la ricerca un'analisi delle fonti e l'elaborazione di un pensiero. Il lavoro, infine, se in una prima parte appare ben focalizzato sul tema del titolo, nella seconda parte finisce per "perdersi", senza lasciare spazio a riflessioni centrate. |
| 30 | Il tema del pregiudizio nei confronti dell'immigrazione - Analisi degli stili comunicativi del video "Immigrazione: duro scontro tra Chaouki e Salvini, allarme scabbia." Tratto da una puntata di Quinta Colonna | Eleonora Bosio; Chiara Schiavone; Ilaria Zanella | 3 | 1,5 | Buon elaborato complessivo, fondato sull'analisi comparativa degli stili comunicativi di due partecipanti a una puntata di Quinta Colonna. Elaborato inviato in solo formato presentazione. |
| 31 | Immigrazione:i pareri della societa' | Martina Guerra; Monica Barboni | 2 | 0,5 | L'elaborato si propone di analizzare gli stili comunicativi di alcuni intervistati/partecipanti a tre puntate della trasmissione "Quinta Colonna". Assenza di griglia di analisi, assenza di riferimenti e di una riflessione compiùta. Lavoro privo di sostanza e di spunti. |
| 32 | Immigrati: ricchezza o problema? | Ferioli Arianna; Ingargiola Silvia | 2 | 1 | è stato preso in considerazione dapprima un brano di intervista al presidente di Confindustria sul tema lavoro-immigrazione, apparso sul sito web del quotidiano IIFattoQuotidiano.it, e successivamente 34 commenti lasciati dai lettori. Sono state considerate alcune ricorrenze terminologiche e categorie semantiche ritenute significative, da cui è stato estrapolato un senso diffuso che è stato messo alla prova di alcuni dati sull'occupazione degli immigrati in Italia. Il lavoro appare inconcluso. |
| 33 | Analisi di una puntata a tema de "Le lene" | Rettondini Michele, Simeoni Giulia, Perelli Nicole, Guidorizzi Carolina | 4 | 1 | Si è presa in considerazione una puntata/un servizio giornalistico a tema immigrazione di una trasmissione televisiva. In questo caso si è fatto riferimento ad una puntata della trasmissione Le Iene del 27 Settembre dal titolo "Dalla Siria all'Europa, a tutti i costi". Non è stati inseriti link al video, benché facilmente rintracciabile su web con poco sforzo. Abbozzato un sistema di analisi del contenuto riconducibile alla "Pragmatica della comunicazione umana". |

| 34 | L'Africa al centro - Le opinioni alla conclusione del Summit | Annamaria Tarozzo; Brenda Finotti; Elisa Segato | 3 | 1,5 | Analisi del contenuto dello scambio intercorso tra gli invitati alla puntata del 12 Novembre 2015 della trasmissione televisiva "Transatlantico" condotta da Donato Bendicenti. Benché sintetico, il lavoro manifesta buone caratteristiche di elaborazione e di rappresentazione dei risultati: una mappa riepilogativa dei concetti ricorrenti nella discussione e un grafico realizzato misurando i tempi di trattazione dei macrotemi affrontati. Una riflessione sui risultati è solo abbozzata nelle righe conclusive. |
|----|---|---|---|-----|--|
| 35 | Italia: terra di mezzo o fonte di ricchezza? | Barbiero Giacomo; Catarrasi Gabriella; Pecorari Rachele; Zanotto Giulia | 4 | 2 | L'elaborato prende le mosse dalla tesi, riferita in un articolo, che "Chi migra lo fa per migliorare le proprie condizioni di vita, o per scappare da situazioni di gravi crisi politiche ma anche, ciò vale più per le donne, per diventare indipendenti economicamente []. Cioè si va nel paese in cui sono già migrati parenti o amici, affinchè forniscano un aiuto a trovare lavoro, casa, ecc.". Per mettere alla prova questa tesi, si ricorre in modo originale ad una serie di interviste audio/video svolte a persone migranti. Interessante metodologicamente, anche per le meta-informazioni ricavate sulle difficoltà di condurre l'indagine. |
| 36 | Analisi di una puntata di "Porta a Porta" a tema immigrazione | Giulia Cristofani; Giorgia Ancarani | 2 | 1 | Il lavoro vuole concentrarsi sui due protagonisti invitati a una puntata, a tema immigrazione, della trasmissione televisiva "Porta a Porta", immediatamente dopo l'attentato di Parigi. Abbozzata una griglia di analisi dello stile comunicativo, griglia applicata ai protagonisti, integrata da una analisi di contenuto elementare fondata sulle ricorrenze. Manca una riflessione conclusiva. |
| 37 | Analisi di alcune puntate di "Servizio Pubblico" a tema immigrazione | Matteo Villa; Francesco Benini | 2 | 0,5 | Il lavoro ha inteso concentrarsi su una puntata di due diverse trasmissione televisive: una puntata di "Servizio Pubblico" presentata da Michele Santoro, dove è stato intervistato il portavoce della comunità senegalese Pape Diaw; una sequenza della trasmissione Agorà su Rai3 condotta da Gerardo Greco, dove vi è un dibattito tra due esponenti politici. L'analisi non è supportata dal ricorso a qualche strumento (griglia, analisi di ricorrenze, analisi del layout, ecc.). |

| 38 | La frontiera delle illusioni | Adriana Cesaretti | 1 | 1 | Si è preso in considerazione il servizio giornalistico de "Le lene show" a tema immigrazione, mandato in onda il 19 Ottobre 2015 e intitolato "IMMIGRATI A UN PASSO DALL'ITALIA". L'analisi si è concentrata su un frammento di c.a quattro minuti contraddistinti da interviste ai migranti. Interessante la discriminante di genere utilizzata nell'analisi della comunicazione. Purtroppo il lavoro sembra essersi arenato sulla componente verbale e sulla stesura di una riflessione conclusiva. |
|----|---|--|---|-----|---|
| 39 | Integrazione sì o integrazione no ? | Sassone Nicole; Boldrini Francesca; Bollettinari Aurora | 2 | 1,5 | Il lavoro prende il via dall'articolo giornalistico "Perché essere contro l'immigrazione" di Gianni Pardo, di cui viene analizzato sinteticamente il contenuto. Il gruppo decide di verificarne le tesi alla luce dello sviluppo della legislazione vigente. Sarebbe stato interessante verificarne le tesi su un piano fattuale (ricerche sul campo e dati raccolti da fonti autorevoli confermano davvero le tesi espresse nell'articolo?). Un poco avulsa e disarticolata la parte contenente grafici e dati. Ottima leggibilità. |
| 40 | Stili comunicativi a confronto: Matteo Salvini e Khalida Chaouki | Bacchiega Laura; Colucci Margherita | 2 | 1 | Il lavoro svolto si è concentrato sull'analisi dello stile comunicativo verbale, paraverbale e non verbale adottato in un frammento tratto dal servizio di "Quinta Colonna" avente per tema l'immigrazione e per ospiti due noti esponenti politici italiani. |
| 41 | "Senza immigrati l'Italia non si regge in piedi" | Guariento Anna; Crivellari Marta | 2 | 2 | Lavoro originale, svolto chiedendo ad alcune persone (individuate casualemente nella piazza principale di Ferrara) di esprimere la propria opinione riguardo al contenuto di un articolo firmato da Daniele Marini (Università di Padova) e apparso su "La Stampa" il 2 dicembre del 2012. Le opinioni sono state parzialmente trascritte e analizzate, avendo cura di riportare i brani ritenuti più significativi in riferimento ai cinque paragrafi che compongono l'articolo. La valutazione tiene in considerazione l'originalità del lavoro, sebbene sarebbe stato importante corredare l'elaborato di alcune informazioni quali il numero di persone sentite, la loro età anche solo presunta, il loro genere. |

| 42 | Difficolta' con l'accoglienza immigrati? Nascono gli hotspot. | Colognese Margherita; Gallian Angela; Moro Gioia; Visentin Alice | 4 | 0,5 | Si sono presi in considerazione quattro articoli di giornale ricavati da quattro diversi quotidiani di partito ("Il Giornale", "Libero", "Il Fatto Quotidiano" e "L'Unità") e aventi per tema l'istituzione degli "hot spot" per l'identificazione dei migranti secondo le nuove disposizioni dell'Unione Europea. L'obbiettivo del lavoro appare in buona parte vanificato dall'assenza di una metodologia chiara di analisi che consenta un confronto fondato sull'identificazione di elementi valutabili/misurabili: non vi è un'analisi approfondita del contenuto, una griglia analitica, ecc. |
|----|--|---|---|-----|---|
| 43 | Analisi del contenuto dell'articolo <i>Il dossier</i> dei servizi segreti: "L'Italia mai così in pericolo" | Fantinato Ludovica; Scagnolari Tommaso; Cagnin Giorgio; Benetti Elisa | 4 | 0,5 | ANALISI DEL CONTENUTO riferito all'articolo II dossier dei servizi segreti: "L'Italia mai così in pericolo", di Sergio Rame (II Giornale, 16/2/2015). L'elaborato ha un carattere modesto, contenendo una copia dell'articolo, i diversi commenti espressi sul sito dai lettori e poco più di una dozzina di righe di analisi/riflessione. |
| 44 | Una lucciola che non brilla più | Casarotto Giovanni; Romanato Irene; Veronese Martina; Zambelli Giulia | 4 | 2 | Il lavoro si concentra sull'intervista a Paola, una ragazza rumena di 26 anni trasferitasi in Italia all'età di 19 anni e che si guadagna da vivere prostituendosi in un quartiere della periferia di Milano. L'intervista è stata svolta da Andrea Agresti e mandata in onda nella puntata del 19 novembre 2014 nel corso del programma televisivo "Le lene". Si rilevano una buona organizzazione metodologica e una buona modalità di esecuzione. Buoni spunti e analisi. |
| 45 | L'IMMIGRAZIONE | Facchini Sara; Bo Sara; Costantino M. Lucrezia | 3 | 1,5 | Il lavoro si concentra su alcuni estratti di un'intervista trasmessa dal programma "In Onda" sul canale La7, con lo scopo di analizzare lo stile comunicativo adottato nel corso della trasmissione televisiva dagli ospiti. Buona descrizione della metodologia seguita, con realizzazione di una griglia di analisi utilizzata nell'individuazione degli elementi caratteristici degli scambi comunicativi. |
| 46 | Come comunicare l'immigrazione? Analisi degli stili comunicativi | Laura Barilari; Lucia Biffi; Giulia Maiuolo | 3 | 2 | Si è presa in considerazione una puntata recente di un servizio giornalistico a tema immigrazione di una trasmissione televisiva. In questo caso si è fatto riferimento a una puntata della trasmissione "Quinta colonna" del 28/09/2015, con particolare attenzione all'intervista alla senatrice Paola Taverna. Sono stati individuati alcuni momenti salienti dell'intervista per effettuare l'analisi degli stili comunicativi usati in corrispondenza del tema immigrazione. Il lavoro è stato condotto con piglio sistematico e con un costante riferimento a schemi di analisi ben congegnati. |

| 47 | Immigrazione: Un viaggio per la vita | Galdiolo Francesca; Ferro Gianmarco; Sacco Mattia | 3 | | Il lavoro parte da un'introduzione generale sul tema immigrazione riportando alcuni dati da fonti attendibili, per poi concentrarsi su alcuni frammenti di articoli di quotidiani diversi rispetto ai quali non viene tuttavia effettuata alcuna analisi. Il mandato dell'esercitazione è sostanzialmente disatteso. |
|----|--------------------------------------|--|---|---|--|
| 48 | L'immigrazione ed i media | Mattia Bisi; Andrea Zanini Mariani | 2 | ŕ | Analisi del contenuto riferito all'articolo "L'Ultima Spiaggia" di Alessandra Coppola (Il Corriere della Sera, 10/11/2015). L'elaborato ha un carattere modesto, una sintetica analisi dell'articolo senza il ricorso ad alcuna griglia, e alcune riflessioni. |