



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA
Dipartimento di Studi Umanistici

Corso di laurea magistrale in
**CULTURE E TRADIZIONI DEL MEDIO EVO E DEL
RINASCIMENTO**

Classe LM-14 Filologia moderna (DM 270/04)

**SCHEMA INFORMATIVA DEL PERCORSO DI FORMAZIONE
ANNO ACCADEMICO 2014/2015**

Sito del corso di studio	http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture
Coordinatore del Corso di studio	Prof. Paolo Trovato paolo.trovato@unife.it http://docente.unife.it/paolo.trovato
Manager didattico	Dott.ssa Paola Rizzati paola.rizzati@unife.it 0532 293133 - 293719 cell. 3341150108 http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/manager-didattico
Segreteria studenti	Via Savonarola, 9/11 – 44121 Ferrara E-mail: segreteria.letterefilosofia@unife.it http://www.unife.it/studenti/offerta-formativa/segreterie-studenti
Accesso	Per conoscere le modalità di accesso al corso di studio: http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/scegliere/accesso_lm14
Scadenze	Presentazione domanda di preiscrizione on line (obbligatoria) http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/pre-iscrizioni-a-un-corso-di-laurea-magistrale Perfezionamento dell'immatricolazione (obbligatorio): http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/immatricolazione-a-corsi-di-laurea-magistrale-non-a-ciclo-unico
Compilazione piano degli studi	Compilazione del piano degli studi entro il 30 novembre di ogni anno. Per maggiori informazioni e dettagli consultare il sito web: http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/piani-di-studio
Durata del corso	Due anni
Calendario delle attività didattiche	PERIODI DIDATTICI a.a. 2014/2015 1 semestre: 29 settembre 2014 – 9 gennaio 2015 2 semestre: 23 febbraio 2015 – 29 maggio 2015 SESSIONI D'ESAME a.a. 2014/2015 Sessione invernale: 12 gennaio – 20 febbraio 2015 Sessione estiva: 1 giugno – 31 luglio 2015 Sessione autunnale: 1 settembre – 25 settembre 2015 Orario delle lezioni: http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/studiare/orario-delle-lezioni

Piano degli studi

Legenda

Attività formative	B = Caratterizzanti B1= Lingua e Letteratura italiana B2= Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche B3 = Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche C = Affini D = A scelta dello studente E = attività formative relative alla preparazione della prova finale F = attività formative, non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire abilità informatiche e telematiche, ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini formativi e altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro
SSD: Settore Scientifico Disciplinare	

PRIMO ANNO DI CORSO – 2014/2015

n	semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Ore frontali
1	I	Critica testuale	Paolo Trovato	L-FIL-LET/12	B1	12	60
2	II	Letteratura italiana del Medio Evo e del Rinascimento	Cristina Montagnani	L-FIL-LET/10	B1	12	60
3		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
	I	Filologia romanza	Monica Longobardi	L-FIL-LET/09			
	I	Filologia classica	Angela Andrisano	L-FIL-LET/05			
4		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
	II	Letteratura latina. Tradizione e permanenza	Roberta Strati	L-FIL-LET/04			
	I	Letteratura greca. Tradizione e permanenza dei classici	Angela Andrisano	L-FIL-LET/02			
	II	Descrizione e catalogazione dei manoscritti	Sandro Bertelli	M-STO/09			
5		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
	II	Letteratura e filologia latina	Roberta Strati	L-FIL-LET/04			
	II	Fortuna delle letterature romanze	Monica Longobardi	L-FIL-LET/09			
6		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B2	6	30
	I	Storia medievale	Enrica Guerra	M-STO/01			
	II	Storia moderna	Carlo Paolo Bitossi	M-STO/02			
7		Insegnamento/i a scelta libera			D	12	
					Totale	60	

SECONDO ANNO DI CORSO – ATTIVO DALL’A.A. 2015/2016

n	semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Ore frontali
8		Storia della lingua italiana del Medio Evo e del Rinascimento		L-FIL-LET/12	B1	6	30
9		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Letteratura teatrale greca Filologia della letteratura italiana del Rinascimento Glottologia e linguistica		L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/13 L-LIN/01	B3	6	30
10-11		<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i> Iconografia e iconologia Storia della musica rinascimentale Letteratura spagnola del Rinascimento e del Barocco Geografia		L-ART/02 L-ART/07 L-LIN/05 M-GGR/01	C	6 (x2)	30 (x2)
		Tirocinio			F	12	300
		Prova finale			E	24	
					Totale	60	

Per gli studenti iscritti nell’A.A. 2013/2014

PRIMO ANNO DI CORSO - DISATTIVATO

n	semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Ore frontali
1		Critica testuale		L-FIL-LET/12	B1	12	60
2		Letteratura italiana del Medio Evo e del Rinascimento		L-FIL-LET/10	B1	12	60
3		Filologia romanza		L-FIL-LET/09	B3	6	30
4		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Letteratura latina. Tradizione e permanenza Descrizione e catalogazione dei manoscritti		L-FIL-LET/04 M-STO/09	B3	6	30
5		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Letteratura e filologia latina Filologia classica		L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05	B3	6	30
6		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Storia medievale Storia moderna		M-STO/01 M-STO/02	B2	6	30
7		Insegnamento/i a scelta libera			D	12	
					Totale	60	

SECONDO ANNO DI CORSO – ATTIVO A.A. 2014/2015

n	semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Ore frontali
8	I	Storia della lingua italiana del Medio Evo e del Rinascimento	Paolo Trovato	L-FIL-LET/12	B1	6	30
9	I	<i>Un insegnamento a scelta tra:</i> Letteratura greca. Tradizione e permanenza dei classici	Angela Andrisano	L-FIL-LET/02	B3	6	30
	II	Filologia della letteratura italiana del Rinascimento	Valentina Gritti	L-FIL-LET/13			
10-11	II	<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i> Iconografia e iconologia	Patrizia Castelli	L-ART/02	C	6 (x2)	30 (x2)
	II	Storia della musica rinascimentale	Paolo Fabbri	L-ART/07			
	II	Letteratura spagnola del Rinascimento e del Barocco	Paolo Tanganelli	L-LIN/05			
	II	Geografia	Massimo Rossi	M-GGR/01			
		Tirocinio			F	12	300
		Prova finale			E	24	
					Totale	60	

Attività a libera scelta (di tipo D)	<p>Il termine per la presentazione delle attività a scelta è fissato dal Regolamento studenti al 30 novembre di ogni anno. Attenzione! Non è possibile effettuare la scelta di singoli “moduli” appartenenti ad esami integrati. La scelta deve essere coerente con il percorso formativo.</p>
Attività formative trasversali (di tipo F) Stage, tirocinio, altro	<p>Sono previsti 12 crediti di tipo F per le attività formative volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità telematiche o a favorire l’inserimento nel mondo del lavoro mediante stage/tirocini presso strutture pubbliche e/o private, Universitarie ed extra-universitarie.</p>
Propedeuticità	<p>Non ci sono propedeuticità fra gli insegnamenti del corso di studio.</p>
Progetto PIL	<p>Il PIL (Percorso di Inserimento Lavorativo) è un percorso sperimentale di integrazione della didattica universitaria con l’esperienza lavorativa. Tali progetti rappresentano una sperimentazione innovativa promossa e sviluppata dal Job Centre dell’Università di Ferrara, proposta ai laureandi dell’Ateneo e collegata alla programmazione didattica dei Dipartimenti e dei Corsi di studi.</p> <p>L’obiettivo PIL è la creazione di un percorso di qualificazione della didattica e di accompagnamento al mercato del lavoro attraverso una fase integrata di istruzione - formazione - lavoro, della durata complessiva di 18 mesi.</p> <p>In particolare, i progetti annuali PIL prevedono l’inserimento di un gruppo di laureandi in aziende ed enti con un contratto di lavoro della durata di 12 mesi, preceduto da un ciclo formativo specifico di aula (120 ore) e stage (350 ore) che si sviluppa nell’arco di due trimestri. Lo scopo è realizzare l’integrazione della fase conclusiva del percorso universitario con l’avvio di una prima, piena, esperienza lavorativa.</p> <p>http://www.unife.it/ateneo/jobcentre/pil</p>

Durata diversa dalla normale	<p>La laurea magistrale in Culture e tradizioni del Medio Evo e del Rinascimento viene normalmente conseguita in un corso della durata di due anni equivalenti all'acquisizione di 120 crediti. Lo studente, rispettando i vincoli per le attività formative previsti dal presente documento, potrà conseguire il titolo concordando un curriculum di durata diversa:</p> <ul style="list-style-type: none"> -un curriculum con durata superiore alla normale, prendendo iscrizione ad un semestre ovvero a singoli insegnamenti del corso di studio. Qualora lo studente scegliesse questo tipo di curriculum, e, nel frattempo cambiasse l'ordinamento degli studi, dovrà proseguire gli studi sul nuovo percorso formativo, previa valutazione da parte della Commissione nominata dal Consiglio di Corso di Studio; -un curriculum con durata inferiore alla normale (comunque pari ad almeno 2/3) anticipando i tirocini e le altre attività formative, previste al secondo anno, presentando alla Commissione una propria proposta. La Commissione delibererà in merito approvando la proposta o concordando con lo studente eventuali variazioni.
Riconoscimento di titoli di studio conseguiti all'estero	<p>Il riconoscimento di carriere universitarie svolte all'estero per la laurea magistrale in Culture e tradizioni del Medio Evo e del Rinascimento è stabilito dalla Commissione nominata dal Consiglio di Corso di Studio previa presentazione della richiesta corredata dai programmi dei corsi.</p> <p>Per informazioni amministrative rivolgersi all'Ufficio Mobilità e didattica internazionale e studenti stranieri – via Savonarola, 9 e-mail: mob_int@unife.it http://www.unife.it/mobilita-internazionale</p>
Convalide di esami	<p>Le richieste di qualsiasi tipo di convalida e riconoscimento esami o frequenze, da inoltrare alla Commissione nominata dal Consiglio di Corso di Studio, devono essere presentate alla Segreteria studenti – Via Savonarola, 9-11, 44121 Ferrara, corredate dei relativi programmi dei corsi.</p>
Passaggi da altri corsi di studio dell'Ateneo di Ferrara e trasferimenti da altri Atenei	<p>Il riconoscimento della carriera pregressa e degli eventuali crediti conseguiti in altro Ateneo (trasferimento) o in altro corso di laurea dell'Università di Ferrara (passaggio) viene deliberato dalla Commissione nominata dal Consiglio di Corso di Studio, dopo puntuale valutazione.</p> <p>Per maggiori informazioni puoi consultare il sito web: http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/carriera-universitaria</p>
Altre informazioni	<p>Per tutte le informazioni relative alla prova finale consulta il sito web: http://www.unife.it/lettere/lettere/culture/laurearsi</p> <p style="text-align: center;">Per ulteriori informazioni vedi: Regolamento studenti http://www.unife.it/ateneo/organizzazioni/universitari/statuto-e-regolamenti/allegati/REG_STUDENTI%20decretato.pdf</p>

IL COORDINATORE DEL CORSO DI STUDIO
Prof. Paolo Trovato