



**Università  
degli Studi  
di Ferrara**

**Dipartimento  
di Studi Umanistici**

Corso di laurea magistrale in  
**CULTURE E TRADIZIONI DEL MEDIO EVO  
E DEL RINASCIMENTO**

Classe LM-14 Filologia moderna (DM 270/04)

Descrizione del percorso di formazione  
**ANNO ACCADEMICO 2020/2021**

<b>Sito del corso di studio</b>	<a href="http://www.unife.it/lettere/ filosofia/culture">http://www.unife.it/lettere/ filosofia/culture</a>
<b>Coordinatore del Corso di studio</b>	Prof. Sandro Bertelli sandro.bertelli@unife.it <a href="http://docente.unife.it/sandro.bertelli">http://docente.unife.it/sandro.bertelli</a>
<b>Manager didattico</b>	Dott.ssa Paola Rizzati paola.rizzati@unife.it <a href="http://www.unife.it/lettere/ filosofia/culture/manager-didattico">http://www.unife.it/lettere/ filosofia/culture/manager-didattico</a>
<b>Servizi agli studenti</b>	Pagina web Iscriverti <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriverti">http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriverti</a>  Pagina web Unife per Te <a href="http://www.unife.it/it/x-te">http://www.unife.it/it/x-te</a>
<b>Accesso e durata</b>	
<b>Titolo necessario all'accesso</b>	Per essere ammessi al corso di Laurea Magistrale in Culture e tradizioni del Medio Evo e del Rinascimento attivato ai sensi del DM 270/2004 occorre essere in possesso della Laurea o del Diploma Universitario di durata triennale, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo, e soddisfare i requisiti e curriculari e di adeguatezza della preparazione personale.
<b>Modalità di accesso</b>	Le modalità di accesso sono descritte alla pagina web: <a href="http://www.unife.it/lettere/ filosofia/culture/scegliere/requisiti_curricolari">http://www.unife.it/lettere/ filosofia/culture/scegliere/requisiti_curricolari</a>
<b>Durata del corso</b>	Due anni  Il titolo si consegue dopo il superamento di tutte le attività previste dal Piano degli Studi e l'acquisizione di 120 CFU.
<b>Part-time o full-time</b>	È possibile conseguire il titolo anche con durata superiore alla normale (max 30 crediti per a.a.) o inferiore (max 90 crediti per a.a.). Per informazioni: <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriverti/durata-diversa">http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriverti/durata-diversa</a>
<b>Scadenze</b>	
<b>Immatricolazioni al I anno</b>	Le informazioni relative alle scadenze per l'accesso al primo anno ed i relativi aspetti amministrativi sono consultabili alla pagina web: <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriverti/immatricolarsi">http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriverti/immatricolarsi</a>

<b>Iscrizioni ad anni successivi al I</b>	<p>Per iscriversi a un anno successivo al primo, è necessario il pagamento della prima rata di tasse del nuovo anno.</p> <p>Le procedure da seguire per trasferirsi da altro ateneo a un corso di Unife sono all'indirizzo <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/trasferirsi">http://www.unife.it/it/iscriviti/trasferirsi</a></p> <p>Chi è iscritto regolarmente all'Università di Ferrara, può passare a un altro corso di studio dell'Ateneo secondo quanto riportato alla pagina <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/cambiare/corso">http://www.unife.it/it/iscriviti/cambiare/corso</a></p> <p>Se hai già conseguito una laurea o crediti formativi senza aver concluso gli studi, puoi chiedere di immatricolarti con un'abbreviazione di corso. Per informazioni <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/trasferirsi/riconoscimento">http://www.unife.it/it/iscriviti/trasferirsi/riconoscimento</a></p>
<b>Compilazione piano degli studi</b>	<p>Il piano degli studi deve essere compilato dal 1 settembre al 30 novembre di ogni anno accademico.</p> <p>Tutte le informazioni per compilare il piano degli studi sono reperibili alla pagina web: <a href="http://www.unife.it/it/x-te/studiare/piani-di-studio">http://www.unife.it/it/x-te/studiare/piani-di-studio</a></p> <p>Durante la compilazione del piano di studio è necessario indicare anche gli esami a scelta libera.</p> <p>La scelta deve essere coerente con il percorso formativo.</p> <p>Non è possibile effettuare la scelta di singoli "moduli" appartenenti ad esami integrati.</p> <p>Gli insegnamenti scelti dagli studenti, e pertanto inseriti nel piano di studi, non possono essere modificati o sostituiti in corso d'anno</p>
<b>Convalida esami</b>	<p>Le richieste di convalida d'esami o frequenze, da inoltrare al Consiglio del corso di studio o alla Commissione crediti, devono essere presentate all'Ufficio Carriere, tramite servizio SOS.</p> <p>Una Commissione didattica nominata dal Consiglio di Corso di Studi esamina la carriera scolastica precedentemente svolta e stabilisce le eventuali convalide e il riconoscimento dei crediti precedentemente acquisiti, nei termini fissati dal Regolamento didattico di Ateneo e dal Regolamento studenti.</p> <p>Un esame convalidato non può essere nuovamente sostenuto.</p>
<b>Ferrara School of Humanities</b>	<p>Gli studenti che svolgeranno un percorso di studi di eccellenza e a forte vocazione internazionale otterranno, contestualmente alla laurea, uno speciale diploma aggiuntivo: "Ferrara School of Humanities" destinato ad accrescere nel mercato del lavoro la visibilità delle competenze acquisite.</p> <p>I requisiti e tutte le informazioni alla pagina web: <a href="http://stum.unife.it/International/ferrara-school-of-humanities">http://stum.unife.it/International/ferrara-school-of-humanities</a></p>
<b>Modalità ed organizzazione della didattica</b>	
<b>Modalità di svolgimento</b>	<p>Il corso di studio sviluppa la sua didattica normalmente in presenza, ma è attrezzato, qualora essa non sia resa possibile, anche per la didattica a distanza (lezioni in diretta streaming e/o registrate).</p> <p>Per informazioni sull'accesso ai servizi FAD: <a href="http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/studiare/presenza-a-distanza">http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/studiare/presenza-a-distanza</a></p> <p>Il Corso promuove la partecipazione a escursioni didattiche e viaggi studio in luoghi di particolare interesse scientifico o storico/artistico coerentemente con le tematiche trattate nel corso di studio.</p> <p>Fanno parte della programmazione del corso seminari, convegni e altre attività didattiche che possono essere organizzate anche al di fuori delle sedi universitarie.</p>
<b>Frequenza</b>	La frequenza non è obbligatoria anche se vivamente consigliata.
<b>Calendario delle attività didattiche</b>	<p>PERIODI DIDATTICI a.a. 2020/2021</p> <p>1 semestre: 28 settembre 2020 – 18 dicembre 2020</p> <p>2 semestre: 22 febbraio 2021 – 28 maggio 2021</p>

	<p>SESSIONI D'ESAME a.a. 2020/2021          Sessione invernale: 7 gennaio – 19 febbraio 2021          Sessione estiva: 31 maggio – 31 luglio 2021          Sessione autunnale: 1 settembre – 24 settembre 2021</p> <p>Orario delle lezioni:  <a href="http://www.unife.it/lettere/filosofia/culture/studiare/orario-delle-lezioni">http://www.unife.it/lettere/filosofia/culture/studiare/orario-delle-lezioni</a></p> <p>Il calendario degli esami è consultabile al sito: <a href="https://studiare.unife.it/">https://studiare.unife.it/</a> alla voce "bacheca appelli"</p>
Sessioni di laurea	<p>Il calendario delle sessioni di laurea è consultabile alla pagina web:  <a href="http://stum.unife.it/corsi-di-laurea/calendario-lauree-1">http://stum.unife.it/corsi-di-laurea/calendario-lauree-1</a></p>

## **Struttura e ordinamento del corso di studio**

### Legenda

<b>Attività formative</b>	<p><b>B = Caratterizzanti</b>          B1= Lingua e Letteratura italiana          B2= Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche          B3 = Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche</p> <p><b>C = Affini</b></p> <p><b>D = A scelta dello studente</b></p> <p><b>E = attività formative relative alla preparazione della prova finale</b></p> <p><b>F = attività formative, non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire abilità informatiche e telematiche, ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini formativi e altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro</b></p>
<b>SSD:</b> Settore Scientifico Disciplinare	

## **IMMATRICOLATI A.A. 2020/2021 PRIMO ANNO**

n	semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formative	CFU	Ore frontali
1	I	Critica testuale	Paolo Trovato	L-FIL-LET/12	B1	12	60
2	II	Letteratura italiana del Medio Evo e del Rinascimento	Cristina Montagnani	L-FIL-LET/10	B1	12	60
3		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
	II	Filologia romanza	Monica Longobardi	L-FIL-LET/09			
	II	Letteratura greca. Tradizione e permanenza dei classici	Raffaella Cantore	L-FIL-LET/02			
	II	Filologia della letteratura umanistica	Valentina Gritti	L-FIL-LET/13			
4		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
	II	Letteratura latina. Tradizione e permanenza	Alfredo Morelli	L-FIL-LET/04			
	II	Descrizione e catalogazione dei manoscritti	Sandro Bertelli	M-STO/09			
	I	Filologia germanica	Marialuisa Caparrini	L-FIL-LET/015			
5		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
	I	Letteratura e filologia latina	Alfredo Morelli	L-FIL-LET/04			

	II	Paleografia e diplomatica	Sandro Bertelli	M-STO/09			
6		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B2	6	30
	I	Storia medievale	Beatrice Saletti	M-STO/01			
	I	Storia dell'Europa moderna	Carlo Paolo Bitossi	M-STO/02			
7		Insegnamento/i a scelta libera			D	12	
					<b>Totale</b>	<b>60</b>	

Insegnamento a scelta libera dello studente attivato nel corso di studio:

	II	Storia dell'arte medievale	Francesca Cappelletti	L-ART/01	D	6	30
--	----	----------------------------	-----------------------	----------	---	---	----

### SECONDO ANNO (ATTIVO DALL'A.A. 2021/22)

n	semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Ore frontali
8		Storia della lingua italiana del Medio Evo e del Rinascimento	Paolo Trovato	L-FIL-LET/12	B1	6	30
9		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
		Filologia della letteratura italiana del Rinascimento	Valentina Gritti	L-FIL-LET/13			
		Linguistica generale	Laura Bafile	L-LIN/01			
10 - 11		<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i>			C	6 (x2)	30 (x2)
		Storia della musica rinascimentale	Paolo Fabbri	L-ART/07			
		Iconografia e iconologia	Stefano Bruni	L-ART/02			
		Letteratura spagnola del Rinascimento e del Barocco	Contratto	L-LIN/05			
		Geografia storica	Contratto	M-GGR/01			
		Storia dell'arte medievale	Francesca Cappelletti	L-ART/01			
		Tirocinio			F	12	300
		Prova finale: - attività preparatoria (18 cfu) - discussione della dissertazione (6 cfu)			E	24	
					<b>Totale</b>	<b>60</b>	

### SECONDO ANNO IMMATRICOLATI A.A. 2019/2020 ATTIVO NELL'A.A. 2020/21

n	semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Ore frontali
8	I	Storia della lingua italiana del Medio Evo e del Rinascimento	Paolo Trovato	L-FIL-LET/12	B1	6	30

9		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
	I	Filologia della letteratura italiana del Rinascimento	Valentina Gritti	L-FIL-LET/13			
	II	Linguistica generale	Laura Bafile	L-LIN/01			
10 - 11		<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i>			C	6 (x2)	30 (x2)
	II	Storia della musica rinascimentale	Paolo Fabbri	L-ART/07			
	I	Iconografia e iconologia	Stefano Bruni	L-ART/02			
	I	Letteratura spagnola del Rinascimento e del Barocco	Contratto	L-LIN/05			
	II	Geografia storica	Contratto	M-GGR/01			
		Tirocinio			F	12	300
		Prova finale: - attività preparatoria (18 cfu) - discussione della dissertazione (6 cfu)			E	24	
					<b>Totale</b>	<b>60</b>	

<b>Tirocinio</b>	<p>Per tutte le informazioni consultare il link:  <a href="http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/studiare/tirocini/guida-tirocinio">http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/studiare/tirocini/guida-tirocinio</a></p> <p>È possibile chiedere riconoscimento del Tirocinio con istanza alla Commissione crediti del Corso di studio, a seguito di esperienza professionale già effettuata o ancora in corso. Tale esperienza, che dovrà risultare coerente con gli obiettivi formativi del corso di studio, dovrà essere adeguatamente certificata.</p> <p>Ulteriori informazioni alla pagina  <a href="http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/studiare/tirocini/riconoscimento-attivita-lavorativa">http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/studiare/tirocini/riconoscimento-attivita-lavorativa</a></p>
<b>Propedeuticità</b>	Non ci sono propedeuticità fra gli insegnamenti del corso di studio.
<b>Decadenza/obsolescenza</b>	<p>Gli studenti che non superano esami di profitto per otto anni accademici consecutivi sono dichiarati decaduti.</p> <p>Il termine della decadenza non si applica nei confronti dello studente in debito della sola prova finale (Art. 28-Regolamento studentesse e studenti)  <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/smettere/decadenza">http://www.unife.it/it/iscriviti/smettere/decadenza</a></p> <p>Deve intendersi valido il principio dell'<b>obsolescenza</b> relativamente agli esami superati oltre dieci anni solari prima della richiesta di convalida.</p>
<b>Prova finale</b>	<p>Le caratteristiche della prova finale, nonché le modalità di svolgimento sono descritte alla pagina web:  <a href="http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/laureandi">http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/laureandi</a></p>

IL COORDINATORE DEL CORSO DI STUDIO  
Prof. Sandro Bertelli