



**Università
degli Studi
di Ferrara**

**Dipartimento
di Studi Umanistici**

**Corso di laurea magistrale in
CULTURE E TRADIZIONI DEL MEDIO EVO
E DEL RINASCIMENTO**

Classe LM-14 Filologia moderna (DM 270/04)

**Descrizione del percorso di formazione
ANNO ACCADEMICO 2018/2019**

Sito del corso di studio	http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture
Coordinatore del Corso di studio	Prof.ssa Cristina Montagnani cristina.montagnani@unife.it http://docente.unife.it/cristina.montagnani
Manager didattico	Dott.ssa Paola Rizzati paola.rizzati@unife.it 0532 293133 – 0532 293719 - cell. 3341150108 http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/manager-didattico
Segreterie studentesse e studenti	http://www.unife.it/studenti/offerta-formativa/s-s/segreterie-studenti
sos - supporto online studenti	sos.unife.it
Accesso	Per conoscere le modalità di accesso al corso di studio: http://www.unife.it/lettere/letterefilosofia/culture/scegliere/accesso_lm14
Scadenze	Presentazione domanda di preiscrizione on line (obbligatoria) http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/pre-iscrizioni-a-un-corso-di-laurea-magistrale Perfezionamento dell'immatricolazione (obbligatorio): http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/immatricolazione-a-corsi-di-laurea-magistrale-non-a-ciclo-unico
Compilazione piano degli studi	Compilazione del piano degli studi entro il 30 novembre di ogni anno. Per maggiori informazioni e dettagli consultare il sito web: http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/piani-di-studio
Durata del corso	Due anni
Doppio titolo	Il doppio titolo è un programma integrato di studio attivato a seguito di una convenzione fra l'Ateneo di Ferrara e una Università straniera. In convenzione con l'Université de Paris-Saclay (Francia) è stato attivato un progetto per il rilascio di doppio titolo: Laurea magistrale in Culture e tradizioni del Medio Evo e del Rinascimento e "Master in Histoire culturelle et sociale".

	<p>Gli studenti italiani pre-iscritti o iscritti al corso di Culture e tradizioni del Medio Evo e del Rinascimento potranno presentare istanza per partecipare alla selezione del progetto di doppio titolo. I vincitori frequenteranno un anno di corso presso l'Università straniera e un anno presso l'Università di Ferrara. I partecipanti al progetto avranno riconosciuti i crediti formativi seguiti e gli esami superati all'estero nell'ambito del Master.</p> <p>Per ulteriori informazioni si rimanda al bando di ammissione del doppio titolo: http://www.unife.it/studenti/internazionale/doppio-titolo/dipartimento-di-studi-umanistici</p>
Ferrara School of Humanities	<p>Gli studenti che intraprendano un percorso di studi di eccellenza e a forte vocazione internazionale otterranno, contestualmente alla laurea, uno speciale diploma aggiuntivo (diploma "Ferrara School of Humanities"), destinato ad accrescere nel mercato del lavoro la visibilità delle competenze acquisite.</p> <p>I requisiti richiesti sono: una media elevata, la laurea entro il primo anno fuori corso, la frequenza di insegnamenti in lingua straniera, conseguita con la partecipazione ad esperienze curriculari di mobilità internazionale, la redazione della tesi di laurea in lingua straniera.</p> <p>Informazioni e requisiti alla pagina: http://stum.unife.it/International/ferrara-school-of-humanities</p>
Calendario delle attività didattiche	<p>PERIODI DIDATTICI a.a. 2018/2019 1 semestre: 1 ottobre 2018 – 21 dicembre 2018 2 semestre: 25 febbraio 2019 – 25 maggio 2019</p> <p>SESSIONI D'ESAME a.a. 2018/2019 Sessione invernale: gennaio – 22 febbraio 2019 Sessione estiva: 27 maggio – 31 luglio 2019 Sessione autunnale: 2 settembre – 27 settembre 2019</p> <p>Orario delle lezioni: http://www.unife.it/lettere/filosofia/culture/studiare/orario-delle-lezioni</p>

Piano degli studi

Legenda

Attività formative	<p>B = Caratterizzanti B1= Lingua e Letteratura italiana B2= Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche B3 = Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche</p> <p>C = Affini D = A scelta dello studente E = attività formative relative alla preparazione della prova finale F = attività formative, non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire abilità informatiche e telematiche, ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini formativi e altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro</p>
SSD: Settore Scientifico Disciplinare	

PRIMO ANNO

n	semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Ore frontali
1	I	Critica testuale	Paolo Trovato	L-FIL-LET/12	B1	12	60
2	II	Letteratura italiana del Medio Evo e del Rinascimento	Cristina Montagnani	L-FIL-LET/10	B1	12	60
3		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
	I	Filologia romanza	Monica Longobardi	L-FIL-LET/09			
	II	Letteratura greca. Tradizione e permanenza dei classici	Contratto	L-FIL-LET/02			
4		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
	II	Letteratura latina. Tradizione e permanenza	Contratto	L-FIL-LET/04			
	II	Descrizione e catalogazione dei manoscritti	Sandro Bertelli	M-STO/09			
5		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
	II	Letteratura e filologia latina	Contratto	L-FIL-LET/04			
	II	Il Medioevo romanzo nella letteratura contemporanea	Monica Longobardi	L-FIL-LET/09			
	I	Paleografia e diplomatica	Sandro Bertelli	M-STO/09			
6		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B2	6	30
	I	Storia medievale	Enrica Guerra	M-STO/01			
	II	Storia dell'Europa moderna	Carlo Paolo Bitossi	M-STO/02			
7		Insegnamento/i a scelta libera			D	12	
					Totale	60	

SECONDO ANNO

n	semestre	Insegnamento	Docente	SSD	Attività formativa	CFU	Ore frontali
8	I	Storia della lingua italiana del Medio Evo e del Rinascimento	Paolo Trovato	L-FIL-LET/12	B1	6	30
9		<i>Un insegnamento a scelta tra:</i>			B3	6	30
	II	Letteratura teatrale greca	Contratto	L-FIL-LET/02			
	II	Filologia della letteratura italiana del Rinascimento	Valentina Gritti	L-FIL-LET/13			
	II	Linguistica generale	Laura Bafile	L-LIN/01			
10-11		<i>Due insegnamenti a scelta tra:</i>			C	6 (x2)	30 (x2)
	II	Storia della musica rinascimentale	Marco Mangani	L-ART/07			
	I	Iconografia e iconologia	Patrizia Castelli	L-ART/02			

	I	Letteratura spagnola del Rinascimento e del Barocco	Contratto	L-LIN/05			
	II	Geografia	Contratto	M-GGR/01			
		Tirocinio			F	12	300
		Prova finale: - attività preparatoria (18 cfu) - discussione della dissertazione (6 cfu)			E	24	
					<i>Totale</i>	60	

Attività a libera scelta (di tipo D)	<p>Il termine per la presentazione delle attività a scelta è fissato dal Regolamento studenti al 30 novembre di ogni anno. Attenzione! Non è possibile effettuare la scelta di singoli “moduli” appartenenti ad esami integrati. La scelta deve essere coerente con il percorso formativo.</p>
Attività formative trasversali (di tipo F) Stage, tirocinio, altro	<p>Sono previsti 12 crediti di tipo F per le attività formative volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità telematiche o a favorire l’inserimento nel mondo del lavoro mediante stage/tirocini presso strutture pubbliche e/o private, Universitarie ed extra-universitarie. http://www.unife.it/lettere/filosofia/culture/studiare/tirocini/guida-tirocinio</p>
Escursioni didattiche/viaggi studio/lezioni sul campo	<p>Il Corso promuove la partecipazioni a escursioni didattiche e viaggi studio in luoghi di particolare interesse scientifico o storico/artistico inerente le materie trattate nel corso di studio. Fanno parte della programmazione del corso seminari, convegni e lezioni didattiche che possono essere organizzate anche al di fuori delle sedi universitarie.</p>
Propedeuticità	<p>Non ci sono propedeuticità fra gli insegnamenti del corso di studio.</p>
Progetto PIL	<p>Il PIL (Percorso di Inserimento Lavorativo) è un percorso sperimentale di integrazione della didattica universitaria con l’esperienza lavorativa. Tali progetti rappresentano una sperimentazione innovativa promossa e sviluppata dal Job Centre dell’Università di Ferrara, proposta ai laureandi dell’Ateneo e collegata alla programmazione didattica dei Dipartimenti e dei Corsi di studi. L’obiettivo PIL è la creazione di un percorso di qualificazione della didattica e di accompagnamento al mercato del lavoro attraverso una fase integrata di istruzione - formazione - lavoro, della durata complessiva di 18 mesi. In particolare, i progetti annuali PIL prevedono l’inserimento di un gruppo di laureandi in aziende ed enti con un contratto di lavoro della durata di 12 mesi, preceduto da un ciclo formativo specifico di aula (120 ore) e stage (350 ore) che si sviluppa nell’arco di due trimestri. Lo scopo è realizzare l’integrazione della fase conclusiva del percorso universitario con l’avvio di una prima, piena, esperienza lavorativa. http://www.unife.it/ateneo/jobcentre/pil</p>
Durata diversa dalla normale	<p>La laurea magistrale in Culture e tradizioni del Medio Evo e del Rinascimento viene normalmente conseguita in un corso della durata di due anni equivalenti all’acquisizione di 120 crediti. Lo studente, rispettando i vincoli per le attività formative previsti dal presente documento, potrà conseguire il titolo concordando un curriculum di durata diversa: -un curriculum con durata superiore alla normale, prendendo iscrizione ad un semestre ovvero a singoli insegnamenti del corso di studio. Qualora lo studente scegliesse questo tipo di curriculum, e, nel frattempo cambiasse</p>

	<p>l'ordinamento degli studi, dovrà proseguire gli studi sul nuovo percorso formativo, previa valutazione da parte della Commissione nominata dal Consiglio di Corso di Studio;</p> <p>-un curriculum con durata inferiore alla normale (comunque pari ad almeno 2/3) anticipando i tirocini e le altre attività formative, previste al secondo anno, presentando alla Commissione una propria proposta. La Commissione delibererà in merito approvando la proposta o concordando con lo studente eventuali variazioni.</p> <p>http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/iscr/iscrizioni-con-durata-diversa-dalla-normale</p>
Riconoscimento di titoli di studio conseguiti all'estero	<p>Il riconoscimento di carriere universitarie svolte all'estero per la laurea magistrale in Culture e tradizioni del Medio Evo e del Rinascimento è stabilito dalla Commissione nominata dal Consiglio di Corso di Studio previa presentazione della richiesta corredata dai programmi dei corsi.</p> <p>Per informazioni amministrative rivolgersi all'Ufficio Mobilità e didattica internazionale e studenti stranieri</p> <p>e-mail: mob_int@unife.it</p> <p>http://www.unife.it/mobilita-internazionale</p>
Convalide di esami	<p>Le richieste di qualsiasi tipo di convalida e riconoscimento esami o frequenze, da inoltrare alla Commissione nominata dal Consiglio di Corso di Studio, devono essere presentate all'Ufficio carriera Area Studi Umanistici e Giurisprudenza</p> <p>http://www.unife.it/studenti/offerta-formativa/segreterie-studenti</p> <p>http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/immatricolazioni-con-abbreviazione-di-corso</p>
Passaggi da altri corsi di studio dell'Ateneo di Ferrara e trasferimenti da altri Atenei	<p>Il riconoscimento della carriera pregressa e degli eventuali crediti conseguiti in altro Ateneo (trasferimento) o in altro corso di laurea dell'Università di Ferrara (passaggio) viene deliberato dalla Commissione nominata dal Consiglio di Corso di Studio, dopo puntuale valutazione.</p> <p>Per maggiori informazioni puoi consultare il sito web:</p> <p>http://www.unife.it/studenti/immatricolazioni-e-iscrizioni/movimenti/trasferimenti-e-passaggi</p>
Prova finale	<p>Per tutte le informazioni relative alla prova finale consulta il sito web:</p> <p>http://www.unife.it/lettere/filosofia/culture/laureandi</p>
Altre informazioni	<p>Per ulteriori informazioni vedi:</p> <p>http://www.unife.it/ateneo/organi-universitari/statuto-e-regolamenti/statuto-e-regolamenti</p>

LA COORDINATRICE DEL CORSO DI STUDIO
Prof.ssa Cristina Montagnani