

sottile & piu legiera & l'altra grossa & piu greve.  
 & una meno & anchora la piatte chella qua che  
 si fa dal legemite a plosole & ligemite refretta  
 qn' n'cia cie si tra monta. quella emulioze pla  
 natura dell'uomo & poscia che uoi sapere. quale e  
 mi' gl'ore u' d'urmo come uoi lauolere usare. i  
 la piatte che bere qn' l'uomo edigiuno. de' a fatica  
 to. sic mala cosa e th' il a noie bere. si u' ene bere po  
 co. p' do po mangiare. al meno. un pecho. & cepto  
 chel'anguine. equelli ch' mo grancha loze  
 nel corpo & an' ch' e beu' la possono ardimite  
 bere. ch' u' al m' matutina ma. no' ne deb' uoio  
 bere. troppo u' si me sic' troppo mala cosa. pe  
 cio ch' ella puo amozta r' il calore n'ale sicome  
 disse au' c' n'ona. & ch' a gram' siere di p' n' e  
 gran' quantita' di qua. s'illa p' noa qn' della  
 alla mangiato a be' la sottal m' e cioe adue  
 a pecho u' si me & p' colegozate. no' m' ente.  
 allegiante gozgate. & la piatte chella qua che  
 p' d' a u' alento di u' om' u' r' & to' i' g' le lauolo  
 ta del mangiato r' la q' che beu' cal' da si fa mu  
 l'ito maco. & ch' u' ch' e u' la poco s' il' fa lauay  
 lo stomacho e' fa bene. an' d' a' e' tal' a can' brai  
 cioe adue a' fa' d' l'are a labate. & d' al' re ma' i' e  
 & cio' me' u' omo. l'ede' an' d' u' e. ch' elle ch' e' lo' p'  
 corotte. s' u' l' a' l' a' re' mo adue. u' n' a' n' g' lo  
 l' u' o' p' a' l' u' g' a' t' o. q' u' n' e' m' o' d' e' t' o' d' e' l' a' q'

4.

**H**onoratus electus eps servus servorum dei. Dilecto filio Benedicto sancti Nicolai in Carcere Tulliano Diacono Car-  
 dinali Ostiensi et aplice sedis. **Q**ue ad tui honoris augmentum pertinere conperimus affectus paterni promptitudine / promp-  
 tate liberalitatis munificentia / promovemus. Quanto enim ecclesiam Romanam cuius nobile membrum existis plenius tuorum honoris  
 magnitudine mentorum / tanto per eam promeritis atque solli favore gratia potioris. Tuam inquam personam quam gratiam  
 in misericordibus caritate / plenitudine / benivolentia / prosequentes domos ecclesie sanctorum quatuor de Urbe ad presens pro-  
 prio Cardinali carentes / cum omnibus iuribus et pertinentiis suis / aplice tibi auctoritate / committimus / eas per te  
 seu alium vel alios quibus eas duxeris committendas / in \_\_\_\_\_ temporalibus salubriter / gubernandas /  
 contradictores per censuram ecclesiasticam appellatione postposita / censurandi / plenam tibi concedimus auctoritate / presen-  
 tium facultatem. Nec miraris quod bulla non exprimens nomen unum est appensa presentibus / que ante consecrationem et  
 benedictionem vestre sollempnia transmittuntur / quia hi qui fuerunt hactenus in Romanam electi Pontifices / consueverunt in bul-  
 latis litteris ante sue consecrationis munus / modum huiusmodi observare. Dat. Perusij in festo Iohannis  
 suscepti a nobis aplice officij . Anno primo.

tutto e in lui. e si uolem che sia  
**P**er quelli e quelli che porto la palma  
 giuso a maria quando el figliuol di die  
 carcar si uolse delanostri salma  
**D**a uieni omai con li occhi si como  
 andro parlando e nota i gran patci  
 di questo impio giustissimo e pio  
**Q**uei due ke seggion lassu piu felici  
 pesser propinquissimi ad augusta  
 son desta rosa quasi due radici  
**C**olui che da sinistra le sagusta  
 e il padre plocui arditio gusto  
 humana specie tanto amaro gusta  
**D**al dextro uedi quel padre uetusto  
 di santa chiesa ad cui cristo lechiaui  
 raccomandando di questo fior uenusto  
**7** quei che uide tutti tempi graui  
 pria che morisse della bella sposa  
 che sacquistò con la lancia e corclau  
**S**iede lungheffo e lungo laltro posa  
 quel duca sotto cui visse dimanna  
 lagente ingrata mobile e retrofa  
**D**incontro a pietro uedi seder anna  
 tanto contenta dimirar sua figlia  
 che non muoue occhio p cantar osanna

si che dal dicer mio lochio no parti  
**E**t comincio questa sancta oratione  
 Canto xxxiiij e ultimo. di questa terza  
 cantica. nel quale sco bernard i figu  
 ra del autore fa vna bella oratione  
 ala uergine maria. che uisibilemete  
 se a la diuina maesta lasci uedere.  
**V**ergine madre figlia del tuo figlio  
 humile e alta piu che creatura  
 termino fesso de eterno consiglio  
**T**u se colui chel humana natura  
 nobilitasti si chel suo factore  
 non disdegno di farsi sua fattura  
**A**el uentre tuo siraccese lamore  
 plocui caldo nel eterna pace  
 cosi e germinato questo fiore  
**Q**ui se ad noi meridiana face  
 di karitate e giuso intra mortali  
 se dispanca fontana uiuace  
**D**onna se tanto grande e tanto vali  
 che qual vuol gratia e ad te no uicorre  
 sua disianza uuol uolar sanz ali  
**L**a tua benignita non pur soccorre  
 ad chi domanda ma molte fiate  
 liberamente al dimandar precorre

Tav. 22

Esempio di scrittura  
libraria del sec.  
XIII.2

<b>C</b> oniuuere diligit.	<b>L</b> o maris ama.
<b>Q</b> ue.	<b>P</b> roter.
<b>C</b> um moneas.	<b>C</b> um tu castiges.
<b>A</b> liquem.	<b>A</b> lgun.
<b>N</b> ec ipse.	<b>N</b> e queo.
<b>N</b> olit se moneri.	<b>V</b> oia si fir am aestri.
<b>N</b> oli resistere.	<b>N</b> o uoler de somentir.
<b>A</b> ptis.	<b>A</b> u comengamenti.
<b>S</b> i sit carus amicus t.	<b>S</b> elo fera caro amigo ati.
<b>N</b> oli contendere.	<b>N</b> o uoler contrastar.
<b>V</b> erbis.	<b>C</b> um parole.
<b>C</b> ontra uerbosos.	<b>C</b> ontra li plini de parole.
<b>S</b> ic.	<b>E</b> ncotal mesura.
<b>D</b> ilige alios.	<b>A</b> ma li altri.
<b>V</b> t sis carus amicus t.	<b>N</b> e tu sis car amigo ati.
<b>S</b> ic.	<b>I</b> n cotal mesura.
<b>E</b> sto bonus.	<b>S</b> is bon.
<b>B</b> onus.	<b>A</b> li boni.
<b>N</b> e mala dampna.	<b>N</b> e neli rei dani.
<b>S</b> equantur te.	<b>S</b> eguan ti.
<b>F</b> uge rumores.	<b>F</b> uge li rumor.
<b>N</b> e incipias.	<b>N</b> e tu no comences.
<b>H</b> aberi.	<b>F</b> ir abia.
<b>N</b> ouus auctor.	<b>N</b> ouel auto.



**Ex libro retractationum beati Augustini.**



**C**onfessionum  
 m<sup>ay</sup> libri. xiiij.  
 et de mal<sup>o</sup> et bo  
 nis mis<sup>is</sup> d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> la  
 udat iusti et bo  
 ni. atq; in eu  
 erant hui<sup>us</sup>  
 ni intellim<sup>us</sup> et af  
 fectim. In t<sup>er</sup>ti<sup>o</sup> q<sup>uod</sup> ad me attinet h<sup>ec</sup> ime  
 cogit<sup>io</sup> scribentur et agit<sup>io</sup> ai legit<sup>ur</sup>.  
 q<sup>uod</sup> de ill<sup>is</sup> ali<sup>is</sup> sentiant ip<sup>si</sup> uident. ml  
 tis t<sup>er</sup>ti<sup>o</sup> scrib<sup>is</sup> eos multu<sup>m</sup> placuisse et pla  
 ce scio. Ap<sup>er</sup>to u<sup>er</sup>o ad decimu<sup>m</sup> d<sup>omi</sup>ni me i  
 septi<sup>o</sup> fuit. In t<sup>er</sup>ti<sup>o</sup> certis de septu<sup>or</sup>u<sup>m</sup> scis  
 ab eo q<sup>uod</sup> scriptu<sup>m</sup> e<sup>st</sup>. in p<sup>ri</sup>ncipio fec<sup>er</sup>u<sup>m</sup> den  
 celi et terram. usq; ad salu<sup>m</sup> reg<sup>em</sup>. In q<sup>u</sup>ar  
 to libro. ai d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> amica morte ai mei mi  
 fiam d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> fiter<sup>is</sup> d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> q<sup>uod</sup> aia n<sup>ost</sup>ra una q<sup>uod</sup> i  
 mo fca fuit ex duab<sup>us</sup>. Et ito i q<sup>uod</sup> for  
 te mori metueba<sup>m</sup>. ne tot<sup>us</sup> ille morer<sup>et</sup>  
 que multu<sup>m</sup> amaui. Que in q<sup>uod</sup> de  
 clamatio leuis q<sup>uod</sup> q<sup>uod</sup>us d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> fessio uidet<sup>ur</sup>.  
 q<sup>uod</sup>uis ut ai<sup>us</sup> repati sit b<sup>ea</sup>te in ept<sup>is</sup>. i co  
 q<sup>uod</sup> additu<sup>m</sup> e<sup>st</sup> forte. Et ill<sup>ud</sup> i libro t<sup>er</sup>ti<sup>o</sup>  
 decimo q<sup>uod</sup> dixi firmam<sup>us</sup> fca<sup>m</sup> inter  
 sp<sup>irit</sup>uales aq<sup>u</sup>as sup<sup>er</sup>iores et corp<sup>or</sup>ales ife  
 ores no<sup>n</sup> satis d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> fide de<sup>um</sup> e<sup>st</sup>. Res at  
 in abdit<sup>o</sup> e<sup>st</sup> ualde. h<sup>ec</sup> op<sup>er</sup> sic incip<sup>it</sup>.

**Incipit liber confessionum beati Augustini.**

nim. d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> n<sup>on</sup> req<sup>u</sup>erit<sup>ur</sup> in te. Da m<sup>hi</sup> d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> scia  
 re et intelligere utru<sup>m</sup> sic prius i uoca  
 re te. an laudare te. et scire te p<sup>ro</sup> sit.  
 an inuocare te. S<sup>ed</sup> quis te inuocat ne  
 sciente? Aliud e<sup>st</sup> p<sup>ro</sup> alio p<sup>ro</sup> i uocare  
 nescies. An potu<sup>er</sup>it inuocare ut scia  
 ns? Quo<sup>modo</sup> at inuocabit in que n<sup>on</sup> cre  
 didit? Au<sup>tem</sup> quo<sup>modo</sup> credent sine predica<sup>te</sup>?  
 Et laudabunt d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> qui requit<sup>ur</sup> eu<sup>m</sup>.  
 Qu<sup>er</sup>entes e<sup>st</sup> inuocent eu<sup>m</sup>. et inuocent<sup>es</sup>  
 laudab<sup>unt</sup> eu<sup>m</sup>. Qu<sup>er</sup>ite inuocis te. et inuo  
 cate credet<sup>ur</sup> in te. Predicatus e<sup>st</sup> e<sup>st</sup> nob<sup>is</sup>.  
 Inuocat te d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> fidel<sup>is</sup> ma<sup>gn</sup>is q<sup>uod</sup> dedisti i  
 michi. q<sup>uod</sup> inspirasti m<sup>hi</sup> p<sup>ro</sup> h<sup>u</sup>manitate  
 filij tui. p<sup>ro</sup> minist<sup>er</sup>iu<sup>m</sup> p<sup>ro</sup>dicatoru<sup>m</sup> tui.  
 Et quo<sup>modo</sup> inuocabo d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> mei. d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> et d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup>  
 meum. Qu<sup>oniam</sup> utiq; in me ip<sup>so</sup> eum  
 uoco. cum inuocabo eu<sup>m</sup>. Et quis loc<sup>us</sup> e<sup>st</sup> i me. que<sup>er</sup>at  
 in me d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> m<sup>is</sup>. Quo<sup>modo</sup> d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> ueniat in  
 me. d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> qui fec<sup>er</sup>u<sup>m</sup> celum et terram. Itane  
 d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> m<sup>is</sup> e<sup>st</sup> quicq<sup>uod</sup> i me q<sup>uod</sup> capiat  
 te? An uo<sup>l</sup>o celu<sup>m</sup> et terram q<sup>uod</sup> fecisti et in  
 quib<sup>us</sup> me fecisti capuit te. an q<sup>uod</sup> in  
 te no<sup>n</sup> e<sup>st</sup> q<sup>uod</sup> e<sup>st</sup> sit ut q<sup>uod</sup> e<sup>st</sup> capiat te?  
 Qu<sup>oniam</sup> itaq; et ego sum qui peto ut  
 uenias i me. qui n<sup>on</sup> e<sup>st</sup> e<sup>st</sup> n<sup>on</sup> e<sup>st</sup> i me.  
 Non e<sup>st</sup> ego iaz i infer<sup>is</sup>. et tu i ibi es.  
 Nam et si reser<sup>u</sup>o i infer<sup>is</sup> ades. No<sup>n</sup>  
 ergo e<sup>st</sup> e<sup>st</sup> d<sup>omi</sup>n<sup>o</sup> m<sup>is</sup> no<sup>n</sup> oio e<sup>st</sup> e<sup>st</sup> i me.  
 An potu<sup>er</sup>it n<sup>on</sup> e<sup>st</sup> e<sup>st</sup> i te. ex  
 quo omia. p<sup>ro</sup> que omia. in quo oia.

domine

Tav. 24

Esempio di  
scrittura libraria  
del sec. XV

