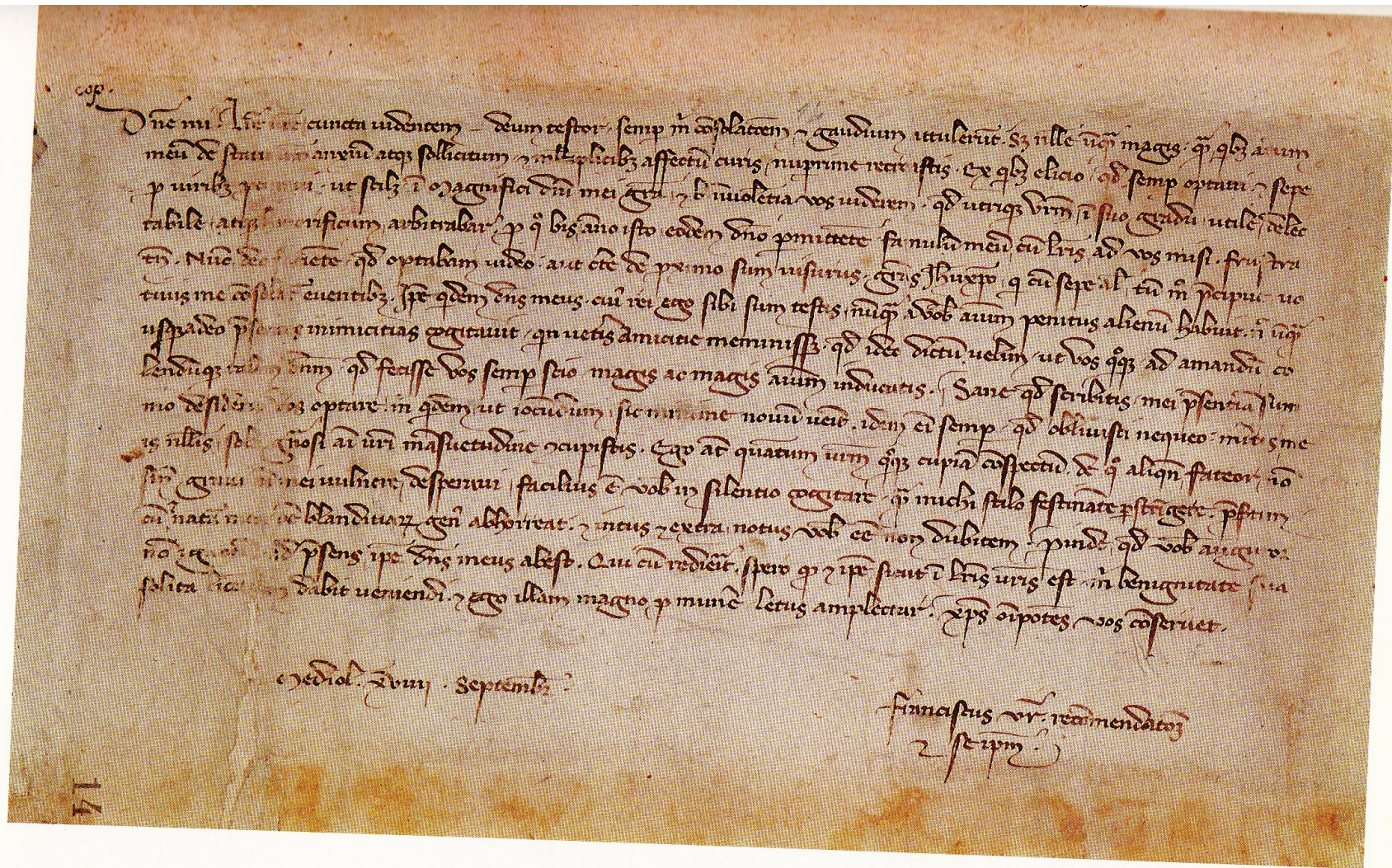
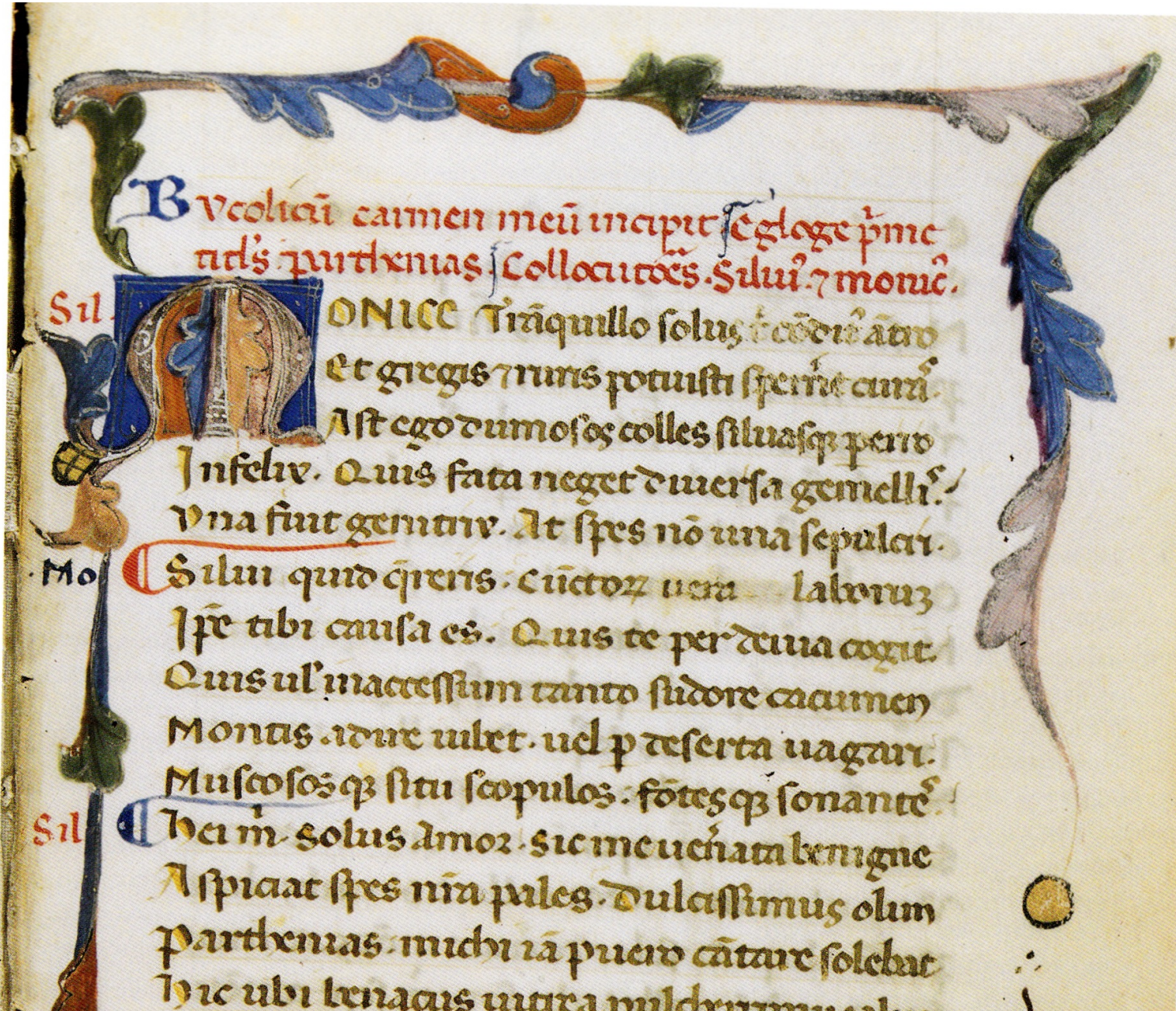


Tav. 59. Esempio di autografo: mano di s. Francesco

f. leo ffrācis sco tuosa
lu tē y pacē.) ca dico tñb,
n lū mē sicut mat. q a
oīa v̄ba que diximus
in a. breuit̄ in hōc ūba
si pōnā co s. lūo y n
q pōt tē pē

Tav. 60. Esempio di autografo: mano di F. Petrarca





3

Alla battaglia il septimo lafrena.
 loctauo lun dilor fa uicatore.
 il nono mostra il triumpho a la pena.
 Marcia a laltro il suo mortal dolore.
 a lundecimo artica al rogo mena.
 lultimo emilia dona ad lamadore;

Sonecto nel quale si contiene uno argomto particolare del primo libro.

LA prima parte di questo libretto.
 ad chi riguarda mostra aptamente.
 lachagion che theseo fece feruente.
 dellamagone ad uengiare il difecto.
 a chome el fosse i satia prouecto.
 col suo nauilio a colarmata gente.
 a come il suo scender primamente.
 dallamagone gli fosse interdetto.

Mostrando appresso chome discendesse.
 per uua forza a chome abactendo.
 co quelle donne postia leuicasse.

Lassedio poi alla citta ponedo.
 a come ad pacte ypolita fidesse.
 co pace lui pmarito prender do;

*Incomincia il primo libro del theseyda dell'enogge demilia. a prima
 la muochatione dell'autore.*



Oreille chastalie che nel mote
 circonda cõtente dimorate
 dinuano al sacro gorgoneo fonte
 sottesse lombra delle frondi amate
 dapheto delle quali anchor la fronte
 spero tornarmi sol chel cõcediate.
 Le tante oreachi amici pieghi porgete
 a quelli udite come uoi deuete.

Or delle ac. Nel principio del suo libro fa l'autore
 ad delantio costume depponitori una sua uo-
 none a chiama le mule il suo aiuto alla pfontre
 a chiama le sorelle pero che furono noie tutte si
 glauole di goue a duna chelli chiama memorie
 fco che ipeti sanuo. orsalle le chiama puma fo-
 re che embozia chawome castalia a seanta al-
 rette muse. elyana e un monte nel quale est
 similmente dimorano
 gorgoneo fonte ac. Sanuono ipeti che una fem-
 na fu la quale ebbe nome medusa. era che
 in gorgone la quale auera questa pparia de
 chiunque la uedeua divenir mla di pietra la qua-
 est uendo uno giouane chauea nome pseo e
 uito uno scudo di cristallo da pallade. a dno uo-

Di Prose et Rime antiche. 1.^o p.^o

questo testo e in molti luoghi discepado
da un altro MS. in quarto. carta ord.

Comincia della origine uita costumi et study del chiarissimo po
eta dante alighieri difirence et dello opere composte dallui;

Salone il cui pecto uno humano tempio di diuina
sapienza fu reputato / il cui sacrosantissime leggi so
no ancora testimoniança dell'antica iustitia et
della sua gravita / era secondo ch'ediano alcuni
usato tal uolta di dire / ogni re publica si come
noi anora et stare sopra due piedi / de quali co maturita
affermaua essere il dextro il no lasciare alcun difecto comesso
spunito / et il sinistro ogni bon facto remunerare . agiugne
do chequalunque delle due cose mancava / senza dubbio da ql
pie lare publica coppiare . Dalla quale laudabile sentença
molti alcuni così egregij come antichi popoli alcuna uolta
di denta / altra di marmorea statua / et souente di celebre sepol
tura / di triumphale arco / di aurea corona / o d'altra spectabi
le cosa secondo meriti honozaano ualerosi . per opposito a
grillime pene a colpendi i fligendo . Per li quali meriti la as
siria / la macedonica / et ultimamente la romana re publica
aumentate co lo pere li fini dell'aterra / et co la fama toccaron
le stelle . Leuestigie de quali no idolamete da successori preseti
et maximamete da miei fiorentini sono mal seguite / ma in
tanto se disinato da esse che ogni premio di uirtu possiede la
bitione . Il che se ogni altra cosa occultasse / no lascera nascondere
lexilio i giustamete dato al chiarissimo huomo dante alig
hieri / huomo di sangue nobile / manardole u scorta / et

Imita Valer. Max. Socrates
Summa sapientia quasi quoddam
terrestre oraculum, etc.

