

COMPRENSIONE E PRODUZIONE DI MESSAGGI

Universali linguistici

Sintassi

Sintassi e Semantica

Interazione tra sintassi e semantica

Modelli Interattivi e Modelli Seriali

Universali linguistici

Ciascuna lingua ha un numero finito di fonemi

Da un numero finito di fonemi è possibile costruire un numero finito di parole

(cfr. nel libro c'è un errore a pag. 33)

Le parole di una lingua (lessico) sono in numero finito

La relazione tra ciascuna parola e il proprio significato è arbitraria

In qualsiasi lingua è possibile produrre un numero infinito di frasi

Sintassi

Le regole sintattiche governano il modo in cui le parole sono disposte all'interno di una frase

“gatto con la volentieri mio il gioca lana”

Italiano Soggetto-Verbo-Oggetto
Giapponese Soggetto-Oggetto-Verbo

nome-aggettivo

Italiano *“Un gatto nero mi ha attraversato la strada”*

Inglese *“A black cat crossed the street in front of me”*

Sintassi e Semantica

Comprendere una frase vuol dire elaborare una rappresentazione mentale del significato della frase

Attribuire uno specifico **ruolo grammaticale** a ciascuno degli elementi presenti

“Andrea ama Anna”

Andrea è il soggetto della frase

“Anna ama Andrea”

Anna è il soggetto della frase

Recuperare dalla MLT il **significato** delle parole

Interazione tra sintassi e semantica

Tre tipi di processo (elaborazione)

Fonologica/ortografica

identificazione e riconoscimento dei singoli fonemi o grafemi

Sintattica

a ciascun elemento della frase viene assegnato uno specifico ruolo sintattico

Semantica

per ciascuna parola viene recuperato il corrispondente significato

Modelli Interattivi e Modelli Seriali

in psicolinguistica

Modelli interattivi

interdipendenza tra le componenti sintattica e semantica nella comprensione di una frase

(Marslen-Wilson, 1975; MacDonald, Pearlmutter e Seidenberg, 1994)

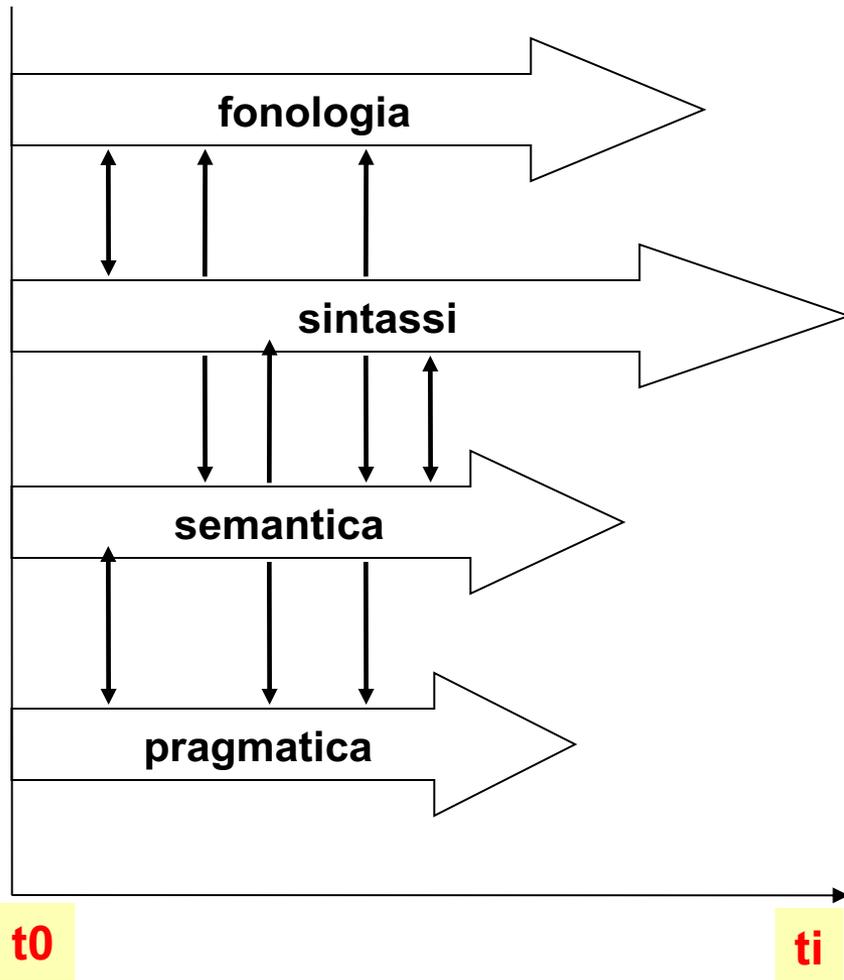
Modelli seriali

autonomia e indipendenza tra le componenti e i diversi livelli di elaborazione

(Forster, 1979; Frazier e Rayner, 1982)

Modello interattivo

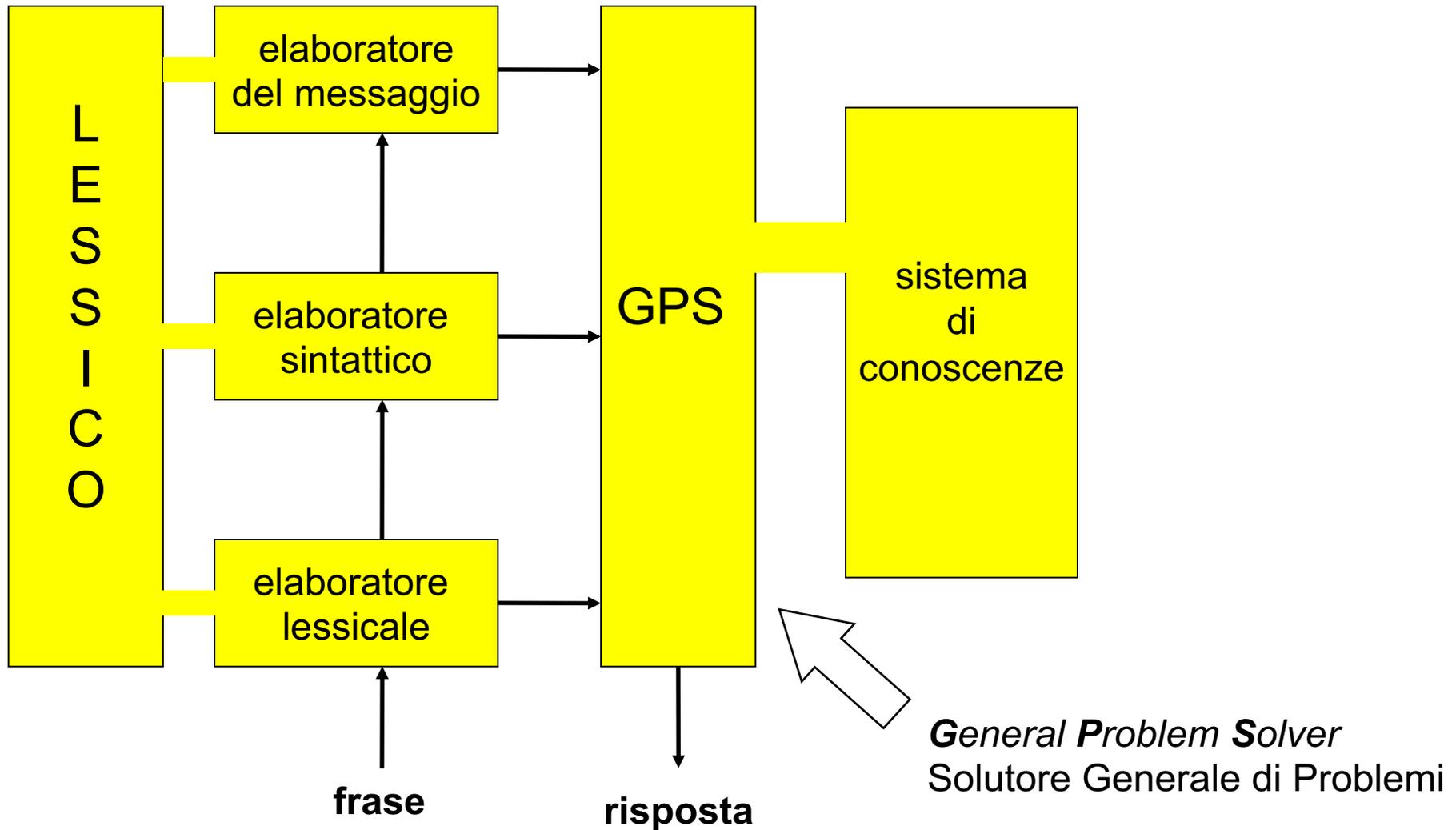
durante la comprensione, le diverse informazioni vengono analizzate in parallelo



l'analisi fonologica
ha una priorità temporale

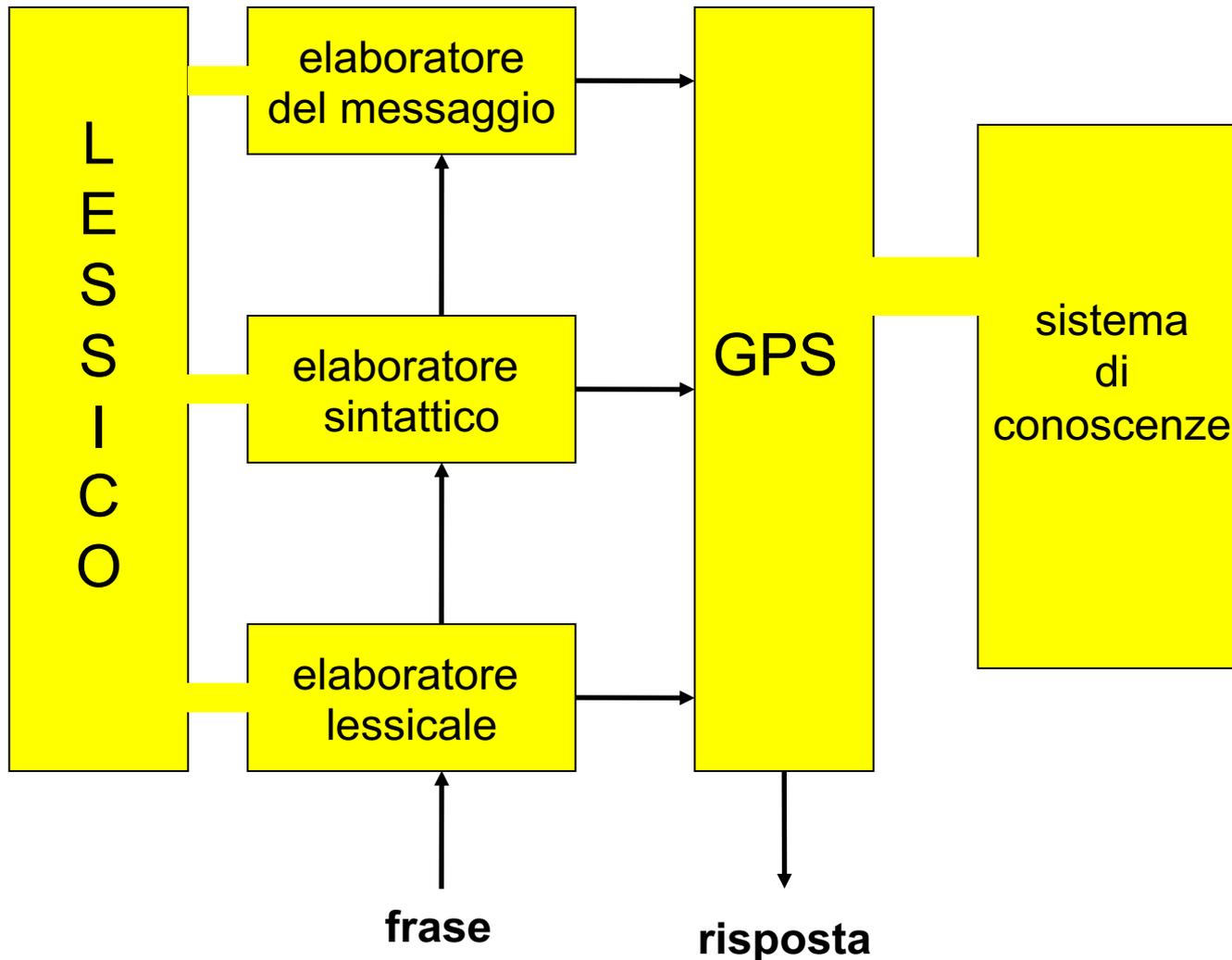
ogni componente interagisce con
gli altri creando continue ipotesi
interpretative in base alle
informazioni disponibili fino ad un
certo momento

Modello seriale



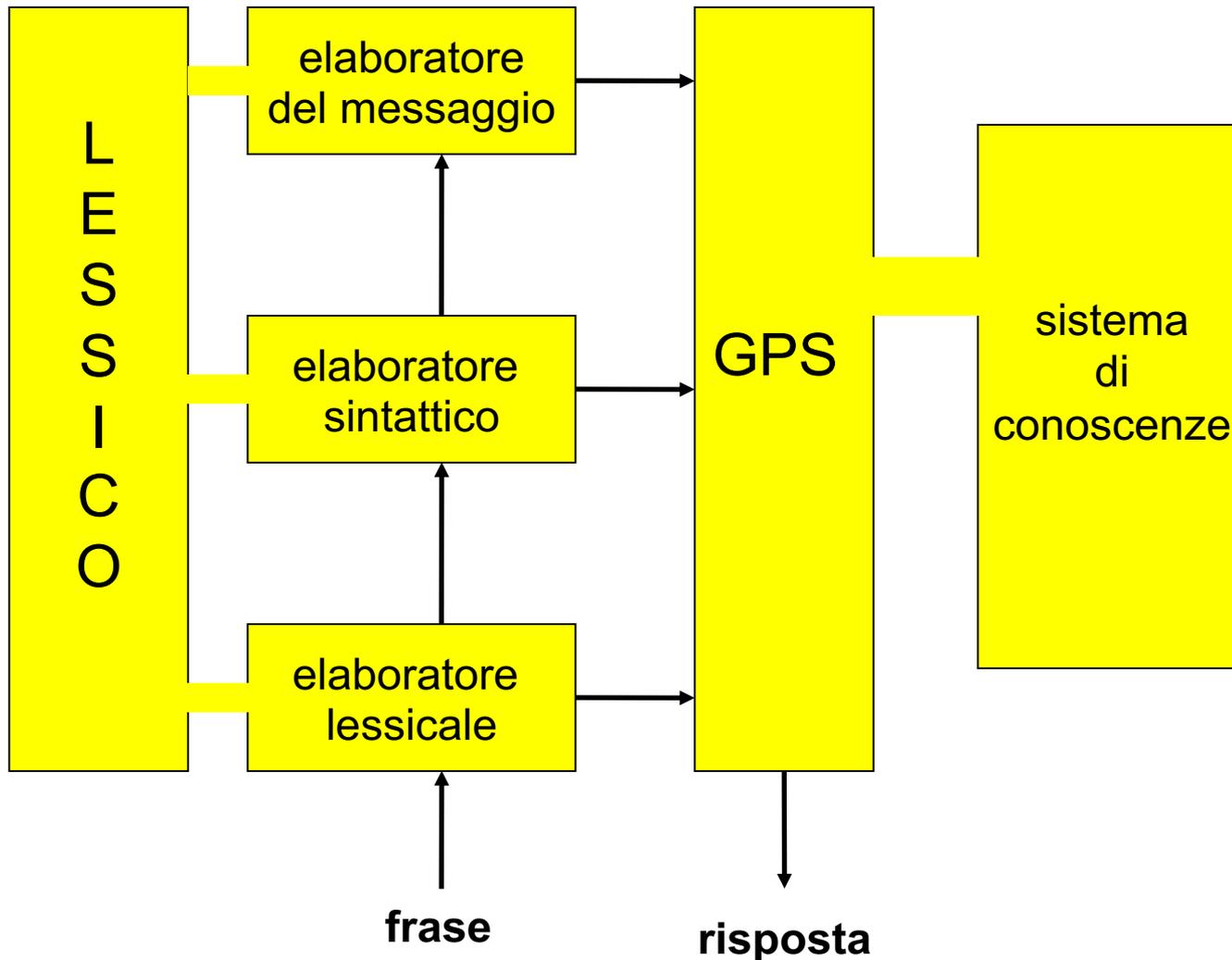
elaboratore lessicale

la frase viene segmentata in parole e ogni parola viene cercata nel lessico mentale



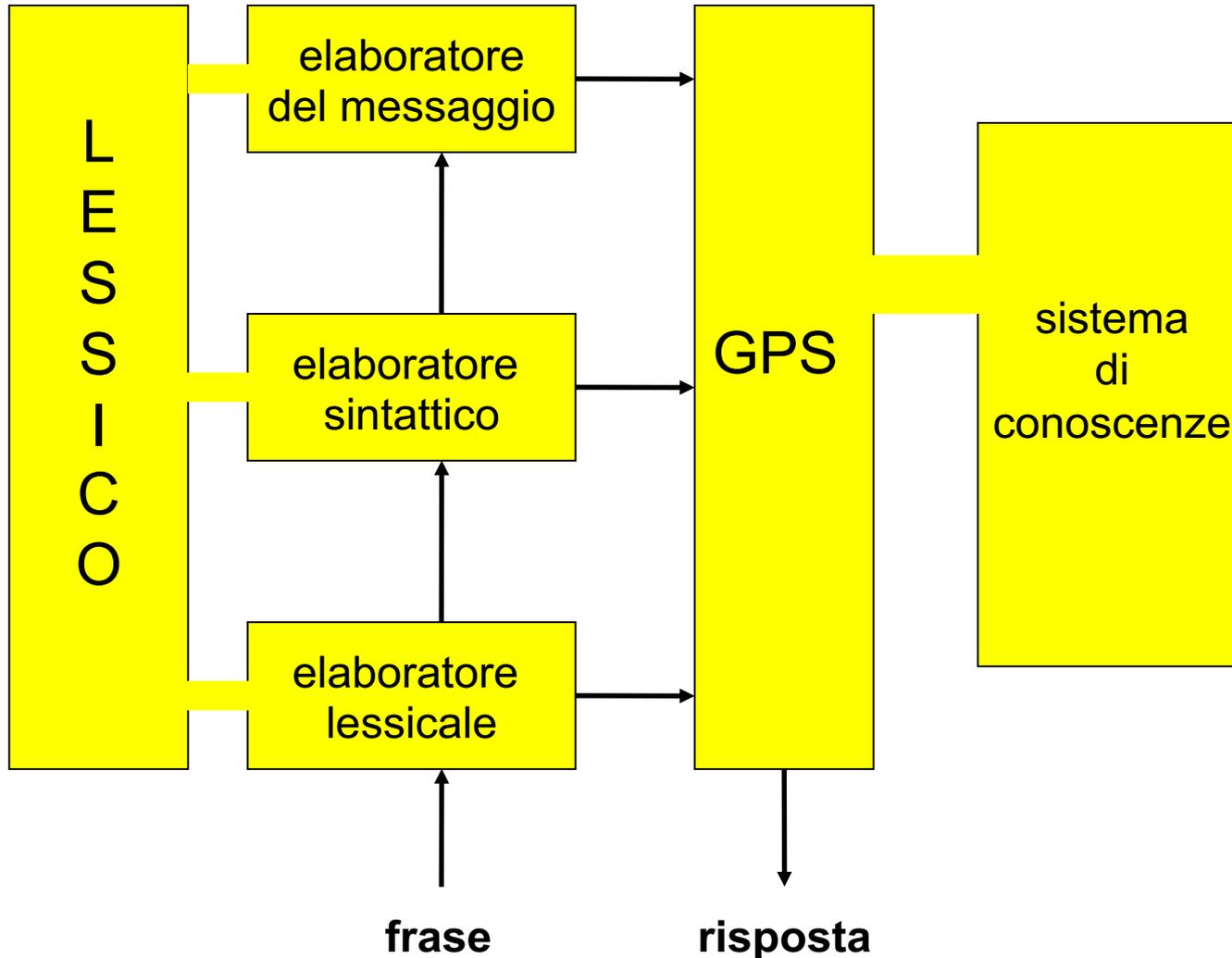
elaboratore sintattico

assegna una struttura sintattica alle entrate lessicali



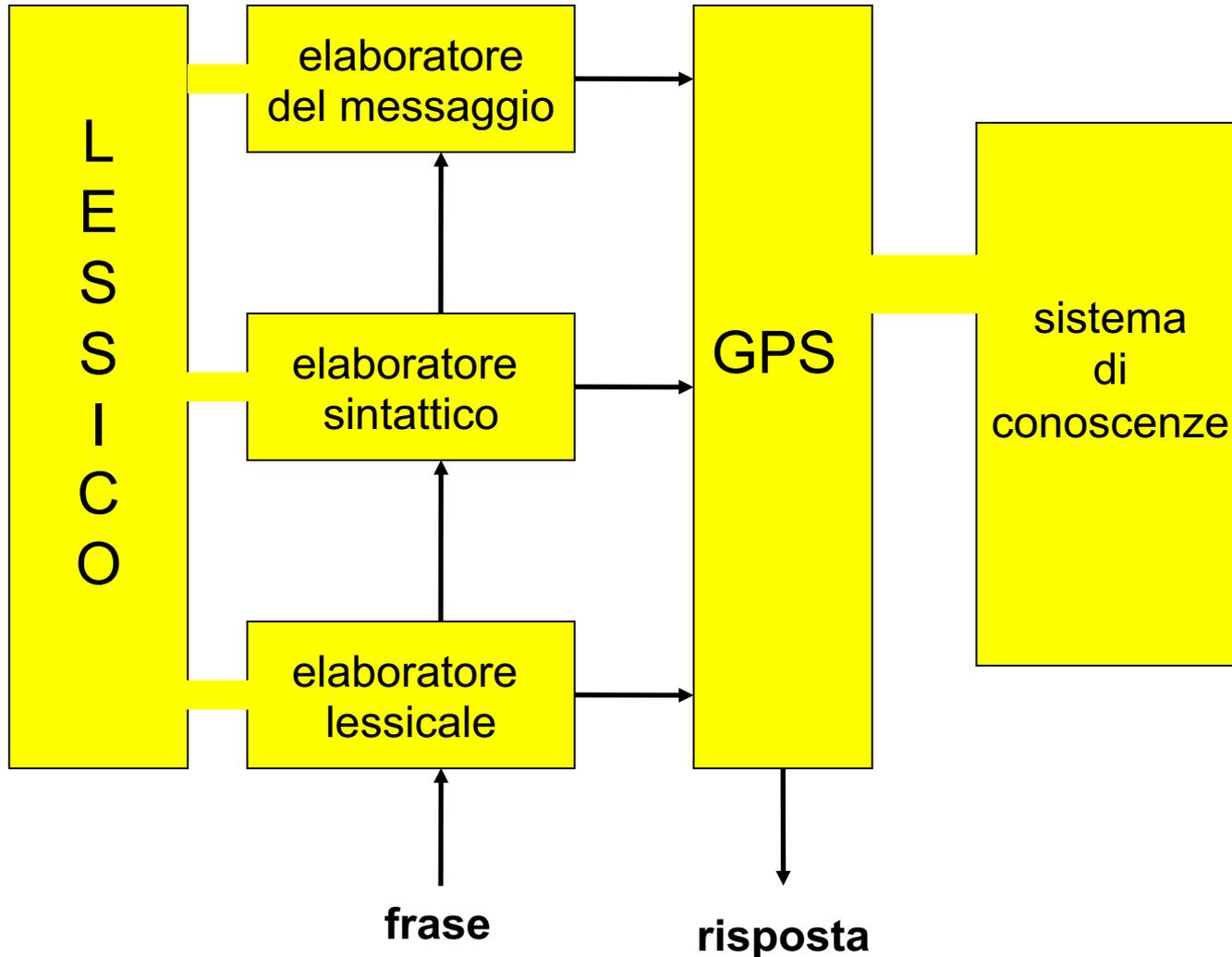
elaboratore del messaggio

elabora una rappresentazione del significato della frase



il GPS

riceve le informazioni dai tre livelli ed elabora una interpretazione. È in contatto con il sistema di conoscenze, quindi non è esclusivamente linguistico



PROVE A FAVORE DEL MODELLO SERIALE

esperimento

presentazione visiva seriale rapida di parole
la velocità di presentazione impedisce il ricordo delle singole parole

compito

alla fine della presentazione i partecipanti devono scrivere tutte le parole che ricordano

ipotesi

se i partecipanti riescono ad imporre una struttura sintattica alle parole e formare delle frasi il ricordo delle parole è migliore

materiale sperimentale

il discorso fu scritto attentamente

*frase corretta
dal punto di vista
del significato*

il fu discorso scritto attentamente

errore sintattico

il sogno fu aggiunto relativamente

frase anomala

il fu sogno aggiunto relativamente

errore sintattico

risultati

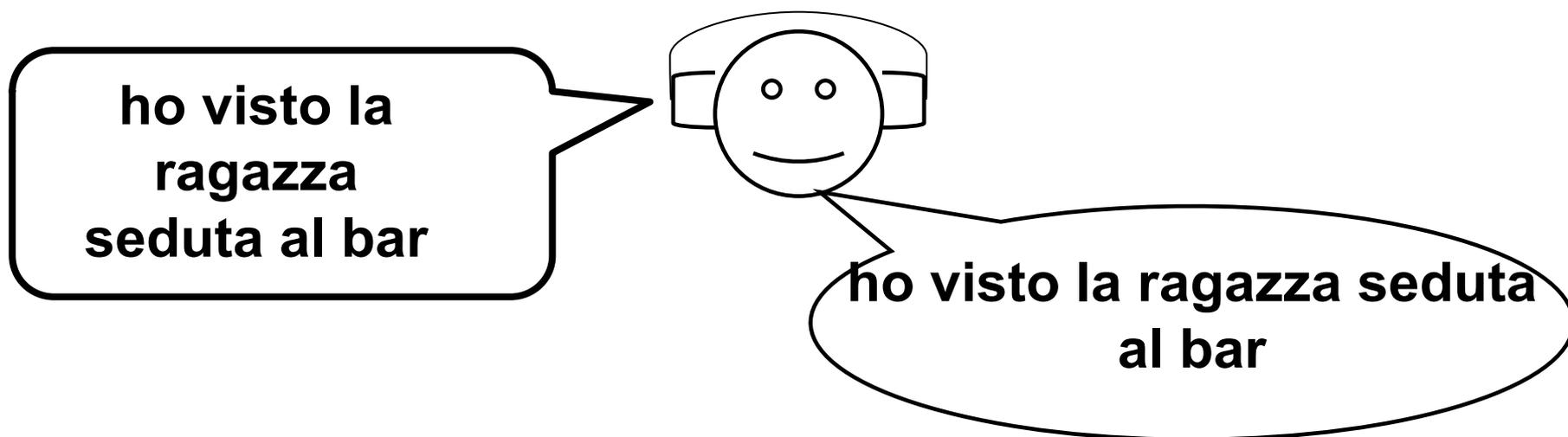
il discorso fu scritto attentamente	61.3 %	10.7 %	} differenza non significativa
il fu discorso scritto attentamente	50.6 %		
il sogno fu aggiunto relativamente	48.4 %	12.6 %	
il fu sogno aggiunto relativamente	35.8 %		

il ricordo peggiora per le frasi con errori sintattici
indipendentemente dalla presenza di anomalie semantiche

l'elaborazione sintattica delle frasi è indipendente
dall'elaborazione semantica

PROVE A FAVORE DEL MODELLO INTERATTIVO

esperimento ombreggiamento (ripetizione immediata di frasi)



all' interno delle frasi possono comparire

parole

domani sirena confine

non parole

dom**ab**o furena cont**un**e

le frasi possono essere di tre tipi

corrette

**Mi ha telefonato per scusarsi del ritardo:
manderà i documenti domani / domabo**

**semanticamente
anomale**

**La sfida è stata annunciata,
adesso basta preparare il
domani / domabo di silenzio**

**sintatticamente
anomale**

**Giovanna pensa che non riceverà
la lettera.
È stata domani / domabo già messo il
francobollo**

osservazione

i partecipanti restaurano automaticamente le non parole in parole

ipotesi

se le informazioni semantiche e sintattiche sono elaborate contemporaneamente

ci dovrebbero essere restauri più numerosi nelle frasi corrette

risultati

il 70 % dei restauri riguarda parole inserite in frasi corrette da un punto di vista sintattico e semantico

Mi ha telefonato per scusarsi del ritardo:

manderà i documenti domabo (DOMABO --> DOMANI)

conclusioni le informazioni sintattiche e semantiche sono utilizzate insieme per costruire una rappresentazione della frase che guida il riconoscimento di parole

I risultati sperimentali non permettono di sostenere con certezza l'una o l'altra delle due posizioni