

Bibliografia generale

- A. Appadurai, *Modernità in polvere*, Roma, Meltemi, 2001
- A. Appadurai, *Sovereignty without Territoriality. Notes for a Postnational Geography*, in P.Yaeger (ed.), *The Geography of Identity*, Ann Arbor, University of Michigan Press, 1996
- A. Bellagamba, P. Di Cori, M. Pustianaz (a cura), *Generi di traverso*, Vercelli, Mercurio, 2000
- A.Anderson, *Comunità immaginate*, Roma, Manifestolibri, 1996
- A.Cavarero, *Il locale assoluto*, in “Micromega”, 2001, 5
- A.Colajanni, *Problemi di antropologia dei processi di sviluppo*, Varese, Ed. I.S.S.C.O., 1994
- A.E Smith Bowen [Laura Bohannah], *Return to Laughter*, New York, Harper&Brothers, 1954
- A.Giddens, *Il mondo che cambia*, Bologna, Il Mulino, 2000
- A.L. Kroeber, C. Kluckhohn, *Il concetto di cultura*, Bologna, Il Mulino, 1972 [1952]
- A.M. Gomes, L. Piasere (a cura), “Scuola” numero 4 di “Antropologia”, Roma, Meltemi, 2004
- A.Marriott, *Maria: the Potter of San Ildefonso*, Norman, University of Oklahoma, 1948
- A. Signorelli, *Antropologia urbana*, Milano, Guerini, 1996
- A. Tutuola, *La mia vita nel bosco degli spiriti*, Milano, Adelphi, 1983
- A. Savelli (a cura), *Turismo, territorio, identità*, Milano, Angeli, 2004
- A. Sibilla, *Introduzione all'antropologia economica*, Torino, UTET, 1996
- A. Simonicca, *Antropologia del turismo*, Roma, NIS, 1996
- B. Barber, *Guerra santa contro Mc mondo*, Milano, Nuova Pratiche Editrice, 1998
- C. A. Becknridge, *Consuming Modernity: Public Culture in South Asian World*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1995
- C. Castaneda, *A scuola dallo stregone*, Roma, Astrolabio, 1970
- C. Geertz, *Interpretazione di culture*, Bologna, Il mulino, 1987
- C. Lévi-Strauss, *Antropologia strutturale*, Milano, Il Saggiatore, 1966
- C. Lévi-Strauss, *Jean-Jacques Rousseau, fondatore delle scienze dell'uomo*, in *Antropologia strutturale due*, Milano, Il Saggiatore, 1978
- C. Lévi-Strauss, *Razza e storia e altri studi di antropologia*, Torino, Einaudi, 1967
- C. Lévi-Strauss, *Tristi tropici*, Milano, Il Saggiatore, 1960
- C.Lévi-Strauss, *Il pensiero selvaggio*, Milano, Il Saggiatore, 1964
- C.Lévi-Strauss, *Le strutture elementari della parentela*, Milano, Feltrinelli, 1969

- D. Haraway, *Situated Knowledges: the Science Question in Feminism and the Privilege of Partial Perspective*, in "Feminist Studies" 1988, 14, n. 4, pp. 575/599
- D. Hebdige, *Cut'n' Mix: Culture, Identity and Caribbean Music*, London, Methuen, 1987
- D. Morley (ed.), *Note al salotto. Quando il locale incontra il globale davanti alla tv*, in "Problemi dell'informazione", XVII, 2, 1992
- D. Morley, K. Robins, *Spaces of Identity: Global Media, Electronic Landscapes and Cultural Boundaries*, London, Routledge, 1995
- D. Morley, *Television, Audiences and Cultural studies*, Routledge, London, 1992
- De Martino, *Il mondo magico*, Torino, Boringhieri, 1973 [1948]
- Durkheim, *Le forme elementari della vita religiosa. Il sistema totemico in Australia*, Milano, Comunità 1963 [1912]
- E. A. Havelock, *Cultura orale e civiltà della scrittura*, Bari, Laterza, 1973
- E. Gellner, *Nazioni e nazionalismi*, Roma, Editori Riuniti, 1983
- E. Glissant, *Poetica del diverso*, Meltemi, Roma, 1998
- E. Tylor, *Alle origini della cultura*, Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1985-88, [1871]
- E. Said, *Orientalismo*, Torino, Bollati, Boringhieri, 1991
- F. Affergan, *Esotismo e alterità. Saggio sui fondamenti di una critica dell'antropologia*, Milano, Mursia, 1991
- F. Benadusi, *Etnografia di un istituto scolastico*, Rimini, Guaraldi, 2004
- F. Remotti, *Claude Lévi-Strauss: Struttura e storia*, Torino, Einaudi, 1971
- F. Remotti, P. Scarduelli, U. Fabietti, *Centri, ritualità, potere*, Bologna, il Mulino, 1989
- F. Sabelli, *Ricerca antropologica e sviluppo*, Torino, Gruppo Abele, 1994
- G. Bateson, *Verso un'ecologia della mente*, Milano, Adelphi, 1976
- G. Caliceti, *Rachid. Un bambino arabo in Italia*, Torino, Einaudi, 1995
- G. Campani, *Migrants and media: the Italian case*, in R. King, N. Wood (a cura), *Media and Migrations*, London, Routledge, 2001
- G. Frazer, *Il ramo d'oro*, Torino, Boringhieri, 1965 [1890]
- G. Harrison, *Antropologia psicologica*, Padova, Cleup, 1988
- G. Harrison, *Fondamenti antropologici dei diritti umani*, Roma, Meltemi, 2001
- G. Harrison, M. Callari Galli, *La cultura analfabeta*, in "Le Scienze", ed. it. di "Scientific America", 1970, n. 22, pp.1-21
- G. Harrison, M. Callari Galli, *Né leggere né scrivere*, Milano, Feltrinelli, 1971 (Roma, Meltemi, 1997)

- G. Kepel, *Ad ovest di Allah*, Palermo, Sellerio, 1996
- G. Marcus, *Ethnography through Thick & Thin*, Princeton, Princeton University Press, 1998
- G. Marcus, *The Unbalanced Reciprocity Between Cultural Studies and Anthropology*, in T. Miller (ed.), *A Companion to Cultural Studies*, Oxford, Blackwell, 2001
- Ghosh, *Lo schiavo del manoscritto*, Torino, Einaudi, 1993
- Giddens, *Il mondo che cambia*, Bologna, Il Mulino, 2000
- Goody, *Famiglia e matrimonio in Europa*, Milano, Mondadori, 1984
- Gupta, J. Ferguson, *Anthropological Locations*, Berkeley, University of California Press, 1997
- Gupta, J. Ferguson, *Culture Place Power*, Durham, Duke University Press, 1997
- H. Bhabha (a cura), *Nazione e narrazione*, Roma, Meltemi, 1997
- H. Bhabha, *I luoghi della cultura*, Roma, Meltemi, 2001
- H. Chambers, *Paesaggi migratori. Cultura e identità nell'epoca post-coloniale*, Genova, Costa & Nolan, 1996
- H. Kureishi, *Il Budda delle periferie*, Milano, Mondadori, 1990
- H. M. Enzensberger, *Mediocrità e follia*, Milano, Garzanti, 1991
- I. Eibl-Eibesfeldt, *L'uomo a rischio*, Torino, Bollati Boringhieri, 1992
- J. Assman, *La memoria culturale*, Torino, Einaudi, 1997
- J. B. Allcock, *International Tourism and the Appropriation of History in the Balkans*, in M. F. Lanfant, J. B. Allcock, E. Bruner (a cura), *International Tourism: Identity and Change*, London, Sage, 1995
- J. Baudrillard, *Il delitto perfetto. La televisione ha ucciso la realtà?*, Milano, Raffaello Cortina, 1996
- J. Baudrillard, *Le strategie fatali*, Milano, Feltrinelli, 1984
- J. Clifford, *Diasporas*, in "Cultural Anthropology, 1994, n. 9
- J. Clifford, G. Marcus (a cura), *Scrivere le culture: Poetiche e politiche in etnografia*, Roma, Meltemi, 1997 [1986]
- J. Clifford, *Strade. Viaggio e tradizione alla fine del secolo XX*, Torino, Bollati Boringhieri, 1999
- J. N. Erny, *Media Studies and Cultural Studies: a Symbiotic Convergence*, in T. Miller (ed.), *A Companion to Cultural Studies*, Malden-Oxford, Blackwell, 2001
- J. X. Inda, R. Rosaldo (eds.), *The Anthropology of Globalization*, Malden, Blackwell, 2001
- J. N. Erny, *On the Limits of "Wired Identity" in the Age of Global Media*, in "Identities", 1996, 2, 4, pp. 419/28
- J-L. Amselle, *Logiche meticce*, Torino, Boringhieri, 2001
- K. Marx, *Il Capitale*, Editore Riuniti, Roma, 1960

- K.Brown McCarthy, *Mama Lola: a Voudou Priestess in Brooklyn*, Berkeley, University of California Press, 1991
- Kardiner, R. Linton, J. West, et al., *Le frontiere psicologiche della società*, Bologna, il Mulino, 1974 [1945]
- Kertzer, *Riti e simboli del potere*, Bari, Laterza, 1989
- L. Lombardi Satriani, M. Meligrana, *Il Ponte di S. Giacomo*, Milano, Rizzoli, 1982
- L. Mumford, *La città nella storia*, Milano, Etas Kompass, 1967 [1961]
- L.H.Malkki, *National Geographic: The rooting of People and the Territorialization of National Identity among Scholars and Refugees*, in A. Gupta, J. Ferguson (eds.), *Culture Power Place*, Durham, Duke University Press, 1997
- L.L. Cavalli-Sforza, *Geni, popoli e lingue*, Milano, Adelphi, 1996
- Leroi-Gourhan, *Il gesto e la parola*, Torino, Einaudi, 1977
- Lombardi Satriani, M. Meligrana, *Il ponte di San Giacomo. L'ideologia della morte nelle società contadine del Sud*, Milano, Rizzoli, 1982
- M. Augé, C. Herzlich, *Il senso del male*, Milano, Il Saggiatore, 1986
- M. Augé, *La guerra dei sogni*, Milano, Eléuthera, 1998
- M. Augé, *Nonluoghi*, Milano, Eléuthera, 1993
- M. Augé, *Simbolo, funzione, storia. Gli interrogativi dell'antropologia*, Napoli, Liguori, 1982
- M. Augé. *Storie del presente. Per un'antropologia dei mondi contemporanei*, Milano, il Saggiatore, 1997
- M. Callari Galli (a cura), *La Tv dei bambini, i bambini della TV*, Bologna, BUP, 2004
- M. Callari Galli (a cura), *Nomadismi contemporanei*, Rimini, Guaraldi, 2003).
- M. Callari Galli, *Antropologia culturale e educazione*, Firenze, La Nuova Italia, 1974
- M. Callari Galli, *Antropologia culturale e processi educativi*, Firenze, La Nuova Italia, 1993
- M. Callari Galli, *Antropologia per insegnare*, Milano, B. Mondadori, 2000
- M. Callari Galli, *Antropologia senza confini*, Palermo, Sellerio, 2005
- M. Callari Galli, B. Riccio (a cura), *Sguardi antropologici sul turismo*, in "Africa e Orienti, 2002, anno III, n.3/4
- M. Callari Galli, C. Colliva, I. Pazzagli, *Il rumore silenzioso*, Firenze, La Nuova Italia, 1989
- M. Callari Galli, *Cultura e contemporaneità. Nuovi scenari per un concetto "compromesso"*, in "Rassegna Italiana di Sociologia", 2004, XLV, 1, pp. 14/36
- M. Callari Galli, *Development of Cultural Tourism in Cambodia: the Contribution of the Universities*, in K. Bras, H. Dahles, M. Gunawan, G. Richards (a cura), *Entrepreneurship and Education in Tourism*, Bandung, Proceedings Atlas-Asia Conference, 1999

- M. Callari Galli, G. Guerzoni, *Tornando a casa. Flussi turistici nei mondi contemporanei e analisi antropologica*, in A. Savelli (a cura), *Turismo, territorio, identità*, Milano, Angeli, 2004
- M. Callari Galli, G. Harrison (a cura), *Se i bambini stanno a guardare. Trasmissioni televisive, modelli culturali, immaginario infantile*, Bologna, CLUEB, 1999
- M. Callari Galli, G. Harrison, *La danza degli orsi*, Roma, Sciascia, 1974
- M. Callari Galli, G. Harrison, *Tane e vermi: la cultura degli esclusi nel degrado urbano di Palermo*, in "Parametro", 16/17 maggio 1973, pp. 22/29
- M. Callari Galli, *Image d'Europe. Culture et patrimoine artistique en Europe: ombres et lumières du développement touristique*, in D. Londei, Z. Mirabdolbaghi, *Memoire urbaine, Projet urbain*, Vence, Fondation E. Hughes, 2002.
- M. Callari Galli, *La rappresentazione della città contemporanea*, in A. Del Piano, M. Pizzoli (a cura), *Utopia della città moderna e realtà della città contemporanea*, Urbanistica Dossier, INU, 2000
- M. Callari Galli, *La re-invenzione dell'antropologia*, prefazione a D. Hymes (a cura), *Antropologia radicale*, Milano, Bompiani, 1979
- M. Callari Galli, *Lo spazio dell'incontro*, Roma, Meltemi, 1996
- M. Callari Galli, M. Ceruti, T. Pievani, *Pensare la diversità*, Roma, Meltemi, 1998
- M. de Certeau, *La culture au pluriel*, Paris, Uge, 1974
- M. Douglas, *Antropologia e simbolismo*, Bologna, il Mulino, 1985
- M. Douglas, *Purezza e pericolo*, Bologna, il Mulino, 1975
- M. Foucault, *L'archeologia del sapere*, Milano, Rizzoli, 1971
- M. Foucault, *Eterotopie e altri luoghi*, Milan, Mimesis, 2001
- M. Foucault, *Sorvegliare e punire*, Torino, Einaudi, 1976
- M. Griaule, *Dio d'acqua*, Bompiani, Milano, 1968 [1948]
- M. Harris, *Buono da mangiare*, Torino, Einaudi, 1990.
- M. Harris, *La nostra specie*, Milano, Rizzoli, 1991
- M. Ilardi (a cura), *La città senza luoghi. Individuo, conflitto, consumo nella metropoli*, Genova, Costa&Nolan, 1990
- M. Kilani, *Antropologia. Un'introduzione*, Bari, Dedalo, 1994
- M. Leiris, *L'Africa fantasma*, Milano, Rizzoli, 1986 [1934]
- M. Leiris, *Zébrage*, Paris, Gallimard, 1992
- M. Maffesoli, *La conquista del presente. Per una sociologia della vita quotidiana*, Roma, IANUA, 1983
- M. Mauss, H. Hubert, *Le origini dei poteri magici*, Torino, Boringhieri, 1951 [1909]
- M. McLuhan, *La galassia Gutenberg*, Roma, Armando, 1976

- M. Mead, *Maschio e femmina*, Milano, Il Saggiatore, 1967 [1940]
- M. Mezzini, C. Rossi, *Gli specchi rubati*, Roma, Meltemi, 1997
- M. Morcellini, *La Tv fa bene ai bambini*, Roma, Meltemi, 1999
- M. Pandolfi, *Itinerari delle emozioni*, Milano, Angeli, 1991
- M. Wark, *Virtual Geography: Living with Global Media Events*, Bloomington, Indiana, University Press, 1994
- M. Meillassoux, *Antropologia della schiavitù*, Milano, Mursia, 1992
- N. A. Al-Ali, K. Koser (a cura), *New Approach to migration?*, London, Routledge, 2002
- N. Elias, *La Civiltà delle buone maniere*, Bologna, Il Mulino, 1982
- N. Mai, “*Italy is beautiful*”: *the role of Italian television in Albanian migration to Italy*, in R. King, N. Wood (a cura), *Media and Migrations*, London, Routledge, 2001
- N.G.Canclini, *Culture ibride*, Milano, Guerini, 1998
- O. Lewis, *I figli di Sanchez*, Milano, Mondadori, 1966 [1961]
- P. Di Nicola, *Il dovere, il piacere e tutto il resto*, Firenze, La Nuova Italia, 1989
- P. Lévy, *L'intelligenza collettiva: per un'antropologia del cyberspazio*, Milano, Feltrinelli, 1996
- P. P. Chamoisau, *Texano*, Einaudi, Torino, 1994
- P. Virilio, “*Le Monde*”, 21 marzo, 1992
- P. Virilio, *Lo schermo e l'oblio*, Milano, Anabasi, 1992
- P.Bachu, *The Multiple Landscapes of Transnational Asian Women in the Diaspora*, in V.Amid-Talal, C.Knowles (eds.), *Resituating Identities*, Orchard Park, Broadview Press, 1996
- R. Althabe, *L'ethnologie urbaine: ses tendances actuelles*, in “*Terrain*”, 1984, n. 3
- R. Bastide, *Antropologia applicata*, Torino, Boringhieri, 1975
- R. Benedict, *Anthropology and the Humanities*, in “*American Anthropology*” 1948, n.50
- R. Cohen, *The Diaspora of a diaspora. The case of the Caribbean*, in “*Social Science Information*”, 1992, n. 31
- R. Girard, *Celui par qui le scandal arrive*, Paris, Desclée de Brouwer, 2002
- R. Girard, *Je vois Satan tomber comme l'éclair*, Paris, Grasset, 1999
- R. Hughes, *La riva fatale*, Milano, Adelphi, 1990
- R. Redfield, *La piccola comunità. La società e la cultura contadina*, Torino, Rosenberg&Sellier, 1976 [1955]
- R. Robertson, *Globalizzazione*, Trieste, Asterios, 1999
- R. Rouse, *Mexican Migration and the Social Space of Postmodernism*, in J.X. Inda, R.Rosaldo (eds.), *The Anthropology of Globalization*, Malden, Blackwell, 2001
- R. Underhill, *Papago Woman*, in “*American Anthropological Association Memory*” 36, 1936

- R.Grillo, *Transmigration and Cultural Diversity in the Construction of Europe*, Barcellona, Fundació J. Bofill, 2000
- S. Freud, *Totem e Tabù*, in *Opere*, Torino, Boringhieri, 1967-80, vol. VII, pp.7-168
- S. Gruzinski, *La colonizzazione dell'immaginario. Società indigene e occidentalizzazione del Messico spagnolo*, Torino, Einaudi, 1994
- S. Gruzinski, *La guerre des images. De Christophe Colomb à "Blade Runner" (1492/2019)*, Paris, Fayard, 1990
- S. Hall, P. du Gay (a cura), *Questions of Cultural Identity*, London, Sage, 1996
- S. Hall, *The Question of Cultural Identity*, in S. Hall, D. Held, D. Hubert, K. Thompson (eds.), *Modernity: An Introduction to Modern Society*, Cambridge, Blackwell, 1996
- S. Moravia *Il pensiero degli Idéologues. Scienza e filosofia in Francia (1780-1815)*, Firenze La Nuova Italia, 1974
- S. Moravia, *Le Scienze dell'uomo nel Settecento*, Bari, Laterza, 1970
- S. Vertovec, A. Cohen (eds.), *Conceiving Cosmopolitanism: Theory, Context and Practice*, Oxford, Oxford University Press, 2002
- T. Nathan, *La follia degli altri*, Firenze, Ponte alle Grazie, 1986
- T. Tentori (a cura), *Antropologia delle società complesse*, Roma, Armando, 1990
- T. Tentori, *Antropologia culturale*, Roma, Studium, 1989
- Tylor, *Primitive Religion*, New York, Harper, 1958 [1871]
- U. Beck, *Un mondo a rischio*, Torino, Einaudi, 2003
- U. Fabietti, *L'identità etnica*, Roma, Carocci, 1998
- V. Smith, *Hosts and Guests: the Anthropology of Tourism*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 1989
- W. Ong, *La presenza della parola*, Bologna, Il Mulino, 1970
- W. Ong, *Oralità e scrittura*, Bologna, Il Mulino, 1986
- Z. Bauman, *Amore liquido*, Roma, Laterza, 2004
- Z. Bauman, *La società sotto assedio*, Roma-Bari, Laterza, 2003