

MUSEO DEI GRANDI FIUMI – UNITÀ SCIENTIFICA TIROCINI UNIVERSITARI 2023

Ambito	Archeologia. Storia. Cura e gestione delle collezioni.
Durata	Da 150 a 250 ore.
Modalità	In presenza, con orari da concordare.
Referente	Chiara Vallini, Conservatore.
Recapiti	0425.25077 – 0425.206749 – museograndifiumi@comune.rovigo.it
Attività principale	Digitalizzazione e riversamento nella piattaforma nazionale Sigecweb di schede RA cartacee.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Ricognizione puntuale della documentazione sui reperti archeologici in deposito presso il museo. • Maggiore accessibilità delle schede di catalogo. • Ampliamento della presenza dell’istituto nel contesto nazionale. • Incentivi allo studio del patrimonio museale.
Requisiti premianti	<ul style="list-style-type: none"> • Formazione in campo archeologico. • Conoscenza dei principi della catalogazione. • Conoscenza dello strumento SIGECweb. • Familiarità con la fotografia e l’elaborazione di immagini digitali. • Disponibilità al coinvolgimento in altre attività del museo.
Attività collaterali	Eventuale schedatura di pre-catalogo e iniziative per la conoscenza del fondo storico Bedendo.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Ricognizione puntuale del materiale. • Verifica dello stato di conservazione. • Raccolta e registrazione informatica dei dati catalografici essenziali per ciascun documento/oggetto. • Approfondimento delle informazioni sulla figura del protagonista. • Valorizzazione del fondo, nella prospettiva della messa a disposizione per ricercatori e studiosi. • Elaborazione e diffusione di contenuti divulgativi destinati alla pubblicazione online. • Supporto alla progettazione di eventi aperti al pubblico per la conoscenza del fondo.
Formazione	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione del Museo dei Grandi Fiumi: storia, criteri espositivi, percorso di visita, sede monumentale (2 ore). • Approfondimento sulle collezioni esposte e in deposito (1 ora). • Panoramica del contesto organizzativo, dei servizi, dei progetti e delle attività in corso (2 ore). • Formazione per operare nella piattaforma SIGECweb (da definire con la competente Soprintendenza). <p>Le ore di formazione verranno considerate parte dell’attività in tirocinio.</p>
Strumenti	Postazione computer attrezzata fornita dal museo.
NOTE	L’attivazione del progetto SIGECweb è condizionata alle verifiche con i referenti presso il Ministero della Cultura.