

Skill Pills 2024_02

...per la crescita professionale dei giovani designer

Dipartimento di Architettura
Corso di Laurea in Design del Prodotto Industriale

DIGITAL MANUFACTUR.ME

Design e artigianato digitale: introduzione alla stampa 3D

Ciclo di eventi formativi dedicati a conoscere ed approfondire il Digital Manufacturing, in collaborazione con studi, associazioni ed aziende che lavorano nel settore della stampa 3D e dell'artigianato digitale.

Obiettivi formativi:

- inquadrare le potenzialità del Digital Manufacturing
- comprendere pro, contro e integrabilità della prototipazione 3D nel design, le tecniche e gli strumenti principali
- apprendere i principi generali per realizzare progetti e files finali adatti ad essere prototipati

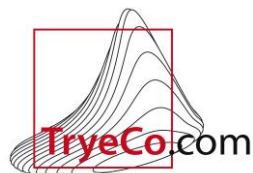
Fermi restando eventuali prerequisiti richiesti per iscriversi alcuni eventi, ai seminari sono invitati a partecipare:

- gli studenti dell'Università di Ferrara;
- ragazzi e ragazze interessati ad approfondire le tematiche trattate, per impostare un proprio percorso professionale ed accademico;
- artigiani e professionisti che vogliono capire le potenzialità della stampa 3D per il proprio lavoro.

Per gli eventi a numero chiuso, in caso di sovrannumero, verrà data la precedenza agli studenti del Corso di Design del Prodotto Industriale.

L'attestato di presenza verrà rilasciato, per ogni singolo evento, a fronte della regolare partecipazione. Allo scopo di gestire le iscrizioni e consentire l'invio dell'attestato, è **obbligatoria la registrazione preventiva** attraverso il QR oppure questo link:

<https://forms.gle/Wfs6JKL6A3efvKvP6>



Plam
Creative
Studio



Si ringraziano del patrocinio all'iniziativa:



Artigiani
Imprenditori
d'Italia

Ferrara



Introduzione al Digital Manufacturing

venerdì 19 gennaio 2024 | 15:00 – 17:00

Studio PLAM, Tryeco 2.0, WASP

evento in streaming sincrono

Programma Storia della stampa 3D
Tipologie di stampa, materiali e strumenti
Manifattura additiva e sottrattiva
Le tecniche di scansione laser 3D per il reverse engineering
Il caso di WASP: un'eccellenza italiana per il digital manufacturing
Principali settori di impiego della stampa 3D (industria, arte, ecc.), con particolare attenzione al design di prodotto e all'architettura
Materiali, tecniche e service di stampa 3D

Dal disegno 3D alla stampa digitale

venerdì 16 febbraio 2024 | 15:00 – 17:00 (max 25 partecipanti)

Studio PLAM

Laboratorio Aperto ex Teatro Verdi, piazza Verdi, Ferrara

Prerequisiti Conoscenze base della modellazione 3D con Rhino
Laptop personale con installato Rhinoceros (eventualmente anche un solo PC per una coppia di studenti)

Programma Introduzione ai principi generali
Modellazione base e risoluzione dei problemi più probabili
Gestione dei file e conversione dei modelli
Installazione e introduzione ad "Ultimaker Cura"
Impostazione della stampante e manutenzione
Materiali e messa in stampa

Simulazioni Il Laboratorio Aperto metterà a disposizione gratuitamente le proprie stampanti e i filamenti PLA per prove di stampa in reale.

Introduzione alla stampa digitale

sabato 16 marzo 2024 | 09:30 – 12:30 (max 35 partecipanti)

Tryeco 2.0

Factory Grisù, via Poledrelli 21, Ferrara

Prerequisiti Conoscenze base della modellazione 3D

Programma Introduzione ai principi generali
Acquisizione del dato con laser scanner 3D e suo impiego nel reverse engineering
Introduzione ai metodi di modellazione: i software freeware
Modellazione di base e risoluzione dei problemi principali
Introduzione ai sistemi di stampa, ai software di gestione proprietari o freeware
Gestione dei files e conversione dei modelli
Introduzione all'uso della stampante, esigenze di manutenzione, scelta dei materiali

Simulazioni Tryeco eseguirà con gli studenti alcuni test sui sistemi di stampa disponibili: FDM, a polvere e a fotopolimero

Open Day WASP

venerdì 29 marzo 2024 | 10:00 – 12:00

WASP

Massa Lombarda (RA)

Tour guidato Visita guidata allo stabilimento WASP per approfondire attrezzature, materiali e prototipi. Partenza in pullman da Ferrara alle ore 09:00, dal Dipartimento di Architettura e rientro alle 13:00.

Per informazioni: prof.ssa Maddalena Coccagna | design.partners@unife.it



Università
degli Studi
di Ferrara

DA
Dipartimento
Architettura
Ferrara

