



**Università
degli Studi
di Ferrara**

Ufficio Diritto allo Studio

Ripartizione Segreterie Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

**COMMISSIONE PER L'UTILIZZO DEI FONDI
DESTINATI AD INIZIATIVE CULTURALI E SOCIALI
DEGLI STUDENTI – ANNO ACCADEMICO 2024-2025**

D.M. 15 ottobre 1986: Regolamento di esecuzione della Legge 429/85

Verbali delle sedute del:

- 22 ottobre 2024 (audizioni)
- 20 novembre 2024 (analisi delle proposte candidate al finanziamento, valutazione e deliberazioni inerenti alla finanziabilità dei progetti)



**Università
degli Studi
di Ferrara**

Ufficio Diritto allo Studio

Ripartizione Segreterie Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

PRIMA RIUNIONE:

AUDIZIONI

L'audizione dei Referenti delle iniziative per le quali i Gruppi studenteschi hanno presentato domanda di finanziamento, avviene secondo il calendario allegato al presente verbale, pubblicato sul portale di Ateneo, a cui è stata data ampia diffusione.

Le audizioni si terranno usufruendo del collegamento audio-video conferenza offerto dalla piattaforma Meet di Google.

Martedì 22 ottobre 2024 si è riunita la Commissione per l'utilizzazione dei fondi destinati ad iniziative culturali e sociali degli Studenti, per le audizioni delle associazioni studentesche.

Risultano regolarmente collegati:

- Prof. Salvatore Madonna (Presidente della Commissione)
- Prof.ssa Licia Uccelli
- Sig. Simon Angelucci
- Sig. Ludovico Nanetti

È collegato anche il Dottor Massimo Galvani dell'Ufficio Diritto allo Studio, con la sola funzione di Segretario verbalizzante.

Risultando collegata la Commissione al completo, è possibile dare avvio alle audizioni.

Si procede quindi con l'audizione dei Responsabili dei progetti (e/o dei Supplenti) delle Associazioni studentesche, che sono chiamati ad illustrare i progetti presentati per l'anno accademico 2024-2025.

I Commissari aderenti ad Associazioni studentesche (Signori Angelucci e Nanetti) che abbiano candidato propri progetti si astengono dal formulare domande o commenti durante l'esposizione dei/delle Colleghi/e.

Le audizioni hanno inizio alle ore 9:00 e, a parte una breve pausa per il pranzo, proseguono ininterrottamente, terminando alle ore 18.00.

Nessuna Associazione risulta assente e non si rilevano fatti o circostanze particolari da segnalare o che si debbano rappresentare in questa sede.



BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

SECONDA RIUNIONE:

**ANALISI DELLE PROPOSTE CANDIDATE AL FINANZIAMENTO, VALUTAZIONE E
DELIBERAZIONI INERENTI ALLA FINANZIABILITÀ DEI PROGETTI**

Mercoledì 20 novembre 2024, alle ore 14.30 la Commissione si riunisce per l'assegnazione dei fondi.

Risultano regolarmente collegati:

- Prof. Salvatore Madonna (Presidente della Commissione)
- Prof.ssa Licia Uccelli
- Sig. Simon Angelucci
- Sig. Ludovico Nanetti

È presente il Dottor Galvani Massimo dell'Ufficio Diritto allo Studio, con la sola funzione di segretario verbalizzante.

Preliminarmente il Presidente ricorda alla Commissione che, secondo quanto specificato nel bando, per l'anno accademico 2024-2025 la somma disponibile per finanziare le attività culturali e sociali degli Studenti risulta pari a Euro 70.000.

Il totale delle richieste di finanziamento pervenute per il sostegno delle attività culturali e sociali degli Studenti, ammonta ad Euro 183.741,40.

Il Presidente rileva che il bando individua i requisiti previsti per l'ammissibilità delle domande. In particolare, le domande devono contenere:

- 1. - un'indicazione dettagliata delle iniziative per cui si richiede il contributo;*
- 2. - il preventivo delle spese;*
- 3. - la designazione di un delegato e di un supplente, in qualità di responsabili del progetto.*

Costituiscono inoltre motivo di esclusione:

- 1. - la funzione sostitutiva di attività assimilabili alla didattica o il carattere sportivo delle iniziative;*
- 2. - la totale o parziale mancanza di documentazione;*
- 3. - Acquisto di materiale inventariabile di cui non si dimostri la sinergia di utilizzo tra i progetti didattici e di ricerca del dipartimento di riferimento e le finalità del progetto presentato dall'associazione studentesca.*

Il Presidente ricorda inoltre i criteri, con il relativo range di punteggio, indicati dal bando per la valutazione delle richieste di finanziamento:

1. - rilevanza culturale della proposta (punti 0 - 45);
2. - rilevanza organizzativa (punti 0 - 30);
3. - ampiezza dei destinatari (punti 0 - 25).



BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

Il Presidente rammenta alla Commissione che, in base al punto 6 dell'art. 4 del Regolamento per il fondo culturale, il presente verbale sarà reso pubblico.

Il Presidente ricorda anche che potranno essere ammesse alla valutazione per il finanziamento le iniziative che otterranno un punteggio, relativamente al criterio della **rilevanza culturale** della proposta, pari almeno a **25 punti**. Al di sotto di tale soglia, i progetti non saranno finanziabili.

Il Presidente rammenta inoltre che è definita una ulteriore soglia di ammissibilità al finanziamento: il **punteggio complessivo** attribuito ai progetti dovrà essere pari almeno a **60 punti**. Al di sotto di tale soglia, i progetti non saranno finanziabili.

Per le iniziative che ottengano almeno 60 punti su 100 – e quindi finanziabili – stante l'ammontare complessivo delle richieste, ben superiore ai 70.000 euro disponibili, la Commissione prende atto di dover ricorrere alla possibilità, prevista dal bando, di finanziare anche solo parte della somma richiesta.

Si procederà, quindi, a ridurre gli importi attribuiti rispetto al finanziamento richiesto nelle singole domande. Nella definizione della somma da attribuire ai singoli progetti, la Commissione opererà cercando, per quanto possibile, di salvaguardare la valenza culturale dei progetti nonché la realizzabilità dell'iniziativa, sia pure con un bacino di riferimento più contenuto, una modalità realizzativa meno dispendiosa o, comunque, con caratteristiche adeguate al ridotto finanziamento.

Ciò posto, l'assegnazione dei fondi alle singole iniziative terrà conto, quale elemento primario, della valutazione attribuita dalla Commissione, secondo i parametri di valutazione individuati nel Regolamento del Fondo Culturale e i criteri illustrati nel presente verbale. Tuttavia, la quota di fondi assegnati dovrà altresì tener conto, come indicato poco sopra, delle caratteristiche specifiche della singola iniziativa (quanto a *salvaguardia della valenza culturale e realizzabilità*) e del rapporto tra la richiesta avanzata dall'associazione e la disponibilità del budget, nell'ottica della salvaguardia dell'equilibrio finanziario, generale e particolare.

A tal fine, la Commissione non ritiene opportuno ammettere le seguenti voci di spesa, qualora siano riportate nei preventivi progettuali:

- Acquisto di materiale inventariabile di cui non si dimostri l'utile sinergia di utilizzo tra i progetti didattici e di ricerca del dipartimento di riferimento e le finalità del progetto presentato dall'associazione studentesca;
- Spese per segreteria organizzativa;
- Rimborsi telefonici;
- Affitto e custodia di immobili con contratti gratuiti od onerosi (sono escluse l'affitto di sale per brevi periodi per lo svolgimento di eventi legati all'Iniziativa);
- Compensi ai membri delle associazioni, se non a titolo di rimborso di spese contabilmente dimostrabili;

La Commissione precisa che le voci di spesa relative ai compensi da riconoscersi ai relatori dei seminari saranno ammesse solo con riferimento a personale esterno all'Università di Ferrara

La Commissione specifica anche che, nell'esaminare il budget delle iniziative candidate, le eventuali spese per:



BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

- acquisto di abbigliamento o assimilabili, ove indispensabili per il riconoscimento del personale organizzatore dell'evento;
- acquisto di gadget;
- buffet od assimilabili;

saranno riconosciute solo ove ritenute imprescindibili per la buona riuscita dell'iniziativa e comunque in quota assai limitata rispetto allo stanziamento ricevuto.

La Commissione ritiene opportuno che le Associazioni che presentano progetti, ove vi sia un attivo coinvolgimento dei partecipanti all'iniziativa (viaggi culturali, corsi, ecc.), richiedano un cofinanziamento ai partecipanti, al fine di responsabilizzarli ad una continua, seria e impegnata partecipazione.

Alle iniziative di cui si individua la funzione sostitutiva di attività assimilabili alla didattica, che abbiano prevalente carattere sportivo o che, infine, vengano giudicate incompatibili con i fini propri del Fondo Culturale, sarà attribuito un punteggio pari a zero.

Il Presidente rileva che per l'a.a. 2024/2025, sono stati presentati progetti che prevedono richieste di finanziamento superano abbondantemente il budget disponibile.

Già durante le audizioni si è avuto modo di rimarcare le problematiche dovute allo sbilanciamento tra richieste formulate dai diversi Gruppi studenteschi e la disponibilità finanziaria deliberata dal Consiglio di Amministrazione, in sede di adozione del bilancio preventivo per il triennio 2024 – 2025 – 2026.

Ciò, come si è anticipato, imporrà alla Commissione di operare una riduzione degli importi attribuiti rispetto al finanziamento richiesto nelle singole domande, operando secondo le logiche sopra esposte.

Fatte queste premesse, la Commissione procede all'esame di dettaglio dei progetti presentati, al fine di procedere alla loro valutazione e quindi stilare la graduatoria, così come previsto dall'art. 6 del Regolamento del Fondo Culturale.

I Commissari in quota alla componente studentesca si astengono dal partecipare all'esame ed alla conseguente valutazione dei progetti presentati dalle associazioni di appartenenza.

Su proposta del Presidente e tenuto conto dei punteggi definiti dallo specifico Regolamento, la Commissione delibera di adottare la seguente griglia di valutazione:

RILEVANZA CULTURALE

- a) Rilevanza culturale della proposta giudicata di **notevole** interesse culturale: punti 45-40
 - b) Rilevanza culturale della proposta giudicata di **elevato** interesse culturale: punti 39-35
 - c) Rilevanza culturale della proposta giudicata di **significativo** interesse culturale: punti 34-30
 - d) Rilevanza culturale della proposta giudicata di **discreto** interesse culturale: punti 29-25
- Al di sotto della soglia di 25 punti la rilevanza culturale del progetto è ritenuta inadeguata e quindi non sarà ammesso al finanziamento.



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio

Ripartizione Segreteria Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

RILEVANZA ORGANIZZATIVA

- a) Rilevanza organizzativa della proposta giudicata **ottima** per coerenza, definizione e descrizione dei dettagli organizzativi: punti 30-25
- b) Rilevanza organizzativa della proposta giudicata **buona** per coerenza, definizione e descrizione dei dettagli organizzativi: punti 24-20
- c) Rilevanza organizzativa della proposta giudicata **discreta** per coerenza, definizione e descrizione dei dettagli organizzativi: punti 19-15

AMPIEZZA DEI DESTINATARI

- a) Ampiezza dei destinatari giudicata **elevata**: punti 25-23
- b) Ampiezza dei destinatari giudicata **buona**: punti 22-20
- c) Ampiezza dei destinatari giudicata **discreta**: punti 19-15

Con riferimento alle iniziative:

- "GUIDA ALLA MATRICOLA 2024/2025", presentata da Azione Universitaria;
- "CONTROGUIDA: IL KIT DELL' STUDENTE", presentata da R.U.A.;

la Commissione ritiene opportuno porre delle **condizioni vincolanti** per l'accesso al finanziamento, così come di seguito indicate:

1. I progetti verranno finanziati a condizione che i contenuti siano ridefiniti facendo in modo che riguardino esclusivamente informazioni e argomenti inerenti alla vita dello/a Studente/essa al di fuori dal contesto accademico (ad esempio: questioni ed opportunità connesse agli affitti, attrazioni della città, adempimenti burocratici, problematiche quotidiane di vita cittadina, organizzazione del sistema dei trasporti, iniziative culturali, sport, ecc.).
2. Le informazioni di carattere accademico, in particolare quelle inerenti alle attività didattiche e alle attività istituzionali dell'Ateneo, sono riservate esclusivamente alla guida ufficiale dell'Università di Ferrara. Qualunque ambito di sovrapposizione con la Guida ufficiale e le attività istituzionali di UniFe determinerà la revoca del finanziamento.
3. Conseguentemente alla ridefinizione dei contenuti, il titolo dell'iniziativa dovrà essere adeguato in modo tale da evitare accostamenti o possibili equivoci con la Guida e le iniziative istituzionali dell'Università di Ferrara (ad esempio: ViviCittà – ViviFerrara – MatricoleInCittà – ecc.).
4. Per accedere al finanziamento assegnato, occorre verificare che le condizioni vincolanti siano state soddisfatte; pertanto, la bozza delle guide realizzate dalle Associazioni, così come il relativo titolo, dovranno essere sottoposte alla verifica e all'autorizzazione di questa Commissione.

La Commissione rileva inoltre che il titolo dell'iniziativa "SEX EDUCATION 44121", presentato da R.U.A., non pare coerente con il programma delle attività illustrate nella domanda e quindi deve essere adeguato. Nel titolo occorrerà dare enfasi e riconoscere i quattro criteri-cardine che hanno indotto la commissione a finanziare il progetto: 1. Consapevolezza; 2. Rispetto; 3. Comprensione; 4. Condivisione delle diversità, intese come ricchezza.

Al termine dell'esame e della valutazione, così come previsto dall'apposito regolamento, la Commissione, all'unanimità, stila la graduatoria – che deve intendersi parte integrante del presente verbale – dei progetti idonei e non idonei al finanziamento, con le relative prescrizioni, ove previsto.



**Università
degli Studi
di Ferrara**

Ufficio Diritto allo Studio

Ripartizione Segreterie Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

Tale graduatoria riporta il punteggio complessivo di ciascun progetto, i punteggi parziali attribuiti in riferimento ai singoli parametri di valutazione, l'entità del finanziamento richiesto, l'entità del finanziamento concesso alle iniziative ritenute idonee ed i giudizi sintetici per ciascuna delle iniziative presentate.

La riunione ha termine alle ore 18,00.

Verbale letto, condiviso e sottoscritto da tutti i membri della Commissione.

F.to Prof. Salvatore Madonna (Presidente della Commissione)

F.to Professoressa Licia Uccelli

F.to Sig. Simon Angelucci

F.to Sig. Ludovico Nanetti



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio
Ripartizione Segreterie Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 30	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHIESTO (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
SISM	Corso tecniche chirurgiche di base	33	22	18	73	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Buona la descrizione dei dettagli organizzativi. Discreta l'ampiezza dei destinatari	nessuna	947	947
SISM	MiniTIPE	42	28	23	93	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	650	650
SISM	WAD	24	–	–	–	Valutazione della rilevanza culturale inferiore al minimo stabilito per la finanziabilità del progetto	nessuna	500	0
SISM	November & Peach October	42	25	25	92	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	100	100
SISM	CAMPAGNA SCAMBI SCOPE SCORE 24/25	34	27	20	81	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari	nessuna	9302	5.000



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio

Ripartizione Segreteria Studentesca e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 30	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHIESTO (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
SISM	La Salute Scende in Piazza	45	25	25	95	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	620	620
SISM	Ospedale dei Pupazzi	45	30	18	93	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Discreta l'ampiezza dei destinatari	nessuna	550	550
SISM	Medicina delle migrazioni	25	15	20	60	Iniziativa giudicata di discreto interesse culturale. Discreta la descrizione dei dettagli organizzativi. Discreta l'ampiezza dei destinatari	nessuna	250	200
SISM	Cineforum	24	—	—	—	Valutazione della rilevanza culturale inferiore al minimo stabilito per la finanziabilità del progetto	nessuna	350	0
SISM	Giornata dell'ambiente	40	23	20	88	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari	nessuna	463	463



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio

Ripartizione Segreteria Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 30	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHIESTO (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
SISM	Basic Disaster SISM	40	20	20	80	Iniziativa giudicata di elevato interesse culturale. Buona la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari.	nessuna	260	260
SISM	Corso L.I.S.	35	18	20	73	Iniziativa giudicata di elevata interesse culturale. Discreta la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari.	nessuna	660	660
AFU de li 4S	L'occhio del cinéfilo	35	27	19	81	Iniziativa giudicata di elevato interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Discreta l'ampiezza dei destinatari.	nessuna	700	500
AFU de li 4S	Un occhio all'attualità: dinamiche e sfide della geopolitica internazionale	40	19	23	82	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Discreta la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari.	nessuna	1000	850
AFU de li 4S	L'arte di dipingere la luce	30	20	20	70	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Buona la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari.	nessuna	1200	750



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio

Ripartizione Segreterie Studentesche e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 39	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHIESTO (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
AFU de li 4S	Sun Tzu vs Von Clausewitz: arti della guerra a confronto	42	25	23	90	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	650	650
AFU de li 4S	Videogiochi e Storia: Veritieri o Verosimili?	40	25	23	88	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	1300	850
AFU de li 4S	Torneo di scacchi	30	19	19	68	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Discreta la descrizione dei dettagli organizzativi. Discreta l'ampiezza dei destinatari	nessuna	1100	400
AFU de li 4S	L'Arte del fumetto	34	24	19	77	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Buona la descrizione dei dettagli organizzativi. Discreta l'ampiezza dei destinatari	nessuna	1100	750
AFU de li 4S	Intelligenza Artificiale: Istruzioni e consigli per l'uso	42	25	22	89	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	1200	700



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio
Ripartizione Segreterie Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 30	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHiesto (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
AFU de li 4S	Workshop di Riparazione e Cucito Sostenibile	24	-	-	-	Valutazione della rilevanza culturale inferiore al minimo stabilito per la finanziabilità del progetto	nessuna	1500	0
AFU de li 4S	Pedalando per Ferrara III, la Ferrara del primo '900	45	22	22	89	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Buona la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari.	nessuna	2250	800
AFU de li 4S	Musicafe Music Contest X edizione	32	27	23	82	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	4750	1.500
AFU de li 4S	Il vampiro	25	15	20	60	Iniziativa giudicata di discreto interesse culturale. Discreta la descrizione dei dettagli organizzativi. Discreta l'ampiezza dei destinatari	nessuna	3050	300
AIU de li 4S	Design Anteprima	30	27	21	78	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari	nessuna	5630	500

14/1



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio
Ripartizione Segreterie Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 30	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHiesto (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
AFU de li 45	Laboratorio di Musica d'Insieme	40	19	15	74	Iniziativa giudicata di elevato interesse culturale. Discreta la descrizione dei dettagli organizzativi. Discreta l'ampiezza dei destinatari	nessuna	2100	750
AZIONE	GUIDA ALLA MATRICOLA 2024/2025 N.B. Titolo da modificare secondo quanto indicato nel verbale	30	22	20	72	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale; buona la descrizione dei dettagli organizzativi; buona l'ampiezza dei destinatari .	N.B. CONDIZIONE SOESPENSA La Commissione ritiene opportuno porre delle condizioni vincolanti per l'accesso al finanziamento, così come di seguito indicate: 1. I progetti verranno finanziati a condizione che i contenuti siano ridefiniti facendo in modo che riguardino esclusivamente informazioni e argomenti inerenti alla vita dello/a Studente/essa al di fuori dal contesto accademico (ad esempio: questioni ed opportunità connesse agli affitti, attrazioni della città, adempimenti burocratici, problematiche quotidiane di vita cittadina, organizzazione del sistema dei trasporti, iniziative culturali, sport, ecc.). 2. Le informazioni di carattere accademico, in particolare quelle inerenti alle attività didattiche e alle attività istituzionali dell'Ambito, sono riservate esclusivamente alla guida ufficiale dell'Università di Ferrara. Qualunque ambito di sovrapposizione con la Guida ufficiale e le attività istituzionali di Unife determinerà la revoca del finanziamento. 3. Conseguentemente alla ridefinizione dei contenuti, il titolo dell'iniziativa dovrà essere adeguato in modo tale da evitare accostamenti o possibili equivoci con la Guida e le iniziative istituzionali dell'Università di Ferrara (ad esempio: Viv@Città – Viv@Ferrara – MatricoleInCittà - ecc.). 4. Per accedere al finanziamento assegnato, occorre verificare che le condizioni vincolanti siano state soddisfatte; pertanto, le bozze delle guide realizzate dalle associazioni, così come il relativo titolo, dovranno essere sottoposte alla verifica e all'autorizzazione di questa Commissione.	1440	1.440

MA



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio

Ripartizione Segreteria Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 30	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHIESTO (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
PreHistorica	Preistoria in Città 7.0	32	25	23	80	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	7150	4.000
RUA	Fascismo e antifascismo: tra storia, memoria ed oblio	43	26	21	90	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari	nessuna	2750	1.000
RUA	SEX EDUCATION 44121 N.B. Titolo da modificare secondo quanto indicato nel verbale	40	25	23	88	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	La Commissione rileva che il titolo dell'iniziativa "SEX EDUCATION 44121", presentato da R.U.A., non pare coerente con il programma delle attività illustrate nella domanda e quindi deve essere adeguato. Nel titolo occorrerà dare enfasi e riconoscere i quattro criteri-cardine che hanno indotto la commissione a finanziare il progetto: 1. Consapevolezza; 2. Rispetto; 3. Comprensione; 4. Condivisione delle diversità, intese come ricchezza.	6000	900
RUA	UrU - University Respecting Uniqueness	45	28	25	98	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	8100	2.200

17



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio
Ripartizione Segreterie Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 30	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHIESTO (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
RUA	Ecorevolution: Leading the Way to a Sustainable Future	42	25	23	90	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	4660	2.300
RUA	ON TOP OF THE AIR	42	25	21	88	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari	nessuna	3322	1.700

Handwritten signature or mark.



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio

Ripartizione Segreteria Studentesca e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 30	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHIESTO (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
RUA	Controguida: il Kit dello Studente N.B. titolo da modificare secondo quanto indicato nel verbale	30	22	20	72	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Buona la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari.	N.B. CONDIZIONE SOSPENSIVA La Commissione ritiene opportuno porre delle condizioni vincolanti per l'accesso al finanziamento, così come di seguito indicate: 1. I progetti verranno finanziati a condizione che i contenuti siano ridefiniti facendo in modo che riguardino esclusivamente informazioni e argomenti inerenti alla vita dello/a Studente/essa al di fuori del contesto accademico (ad esempio: questioni ed opportunità connesse agli affitti, attrazioni della città, adempimenti burocratici, problematiche quotidiane di vita cittadina, organizzazione del sistema dei trasporti, iniziative culturali, sport, ecc.). 2. Le informazioni di carattere accademico, in particolare quelle inerenti alle attività didattiche e le attività istituzionali dell'Ateneo, sono riservate esclusivamente alla guida ufficiale dell'Università di Ferrara. Qualunque ambito di sovrapposizione con la Guida ufficiale e le attività istituzionali di Unife determinerà la revoca del finanziamento. 3. Conseguentemente alla ridefinizione dei contenuti, il titolo dell'iniziativa dovrà essere adeguato in modo tale da evitare accostamenti o possibili equivoci con la Guida e le iniziative istituzionali dell'Università di Ferrara (ad esempio: ViviCittà – ViviFerrara – MatricoleInCittà - ecc.). 4. Per accedere al finanziamento assegnato, occorre verificare che le condizioni vincolanti siano state soddisfatte; pertanto, le bozze delle guide realizzate dalle associazioni, così come il relativo titolo, dovranno essere sottoposte alla verifica e all'autorizzazione di questa Commissione.	2800	1.500
RUA	Festhood – il Festival delle Lotte	45	27	25	97	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	37525	7.000

14



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio
Ripartizione Segreterie Studentesse e Studenti e
Diritti allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 30	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHIESTO (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
RUA	"BIOTECH 20s: le biotecnologie e le sfide dei nuovi anni 20"	45	28	25	98	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	3100	1.500
Scienziati Irriducibili	How I Met Science	30	15	20	65	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Discreto la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari	nessuna	11500	6.500
Medici in formazione Specialistica Pediatra	Bimbi sicuri nelle loro case: prevenzione primaria e secondaria degli incidenti domestici.	45	30	25	100	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	7000	7.000
Student office	What was I made for?	24				Valutazione della rilevanza culturale inferiore al minimo stabilito per la finanziabilità del progetto	nessuna	2100	0
Student office	The Place	39	27	20	86	Iniziativa giudicata di elevato interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari	nessuna	5800	1.500



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio
Ripartizione Segreterie Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 30	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHIESTO (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
Student office	PreTest	34	22	20	76	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Buona la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari	nessuna	4100	3.500
Student office	Overview	35	19	20	74	Iniziativa giudicata di elevato interesse culturale. Discreta la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari	nessuna	9459	1.500
Student office	Lezione sull'arte	42	25	23	90	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	1100	900
Student office	Ferrara University Cup - FUC 2025	30	18	19	67	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Discreto la descrizione dei dettagli organizzativi. Discreta l'ampiezza dei destinatari	nessuna	12700	2.000
Student office	Convivenze	30	18	19	67	Iniziativa giudicata di significativo interesse culturale. Discreto la descrizione dei dettagli organizzativi. Discreta l'ampiezza dei destinatari	nessuna	6700	1.000



Università
degli Studi
di Ferrara

Ufficio Diritto allo Studio

Ripartizione Segreterie Studentesse e Studenti e
Diritto allo Studio

BANDO FONDO CULTURALE A.A. 2024-2025

ASSOCIAZIONI UNIVERSITARIE	PROGETTI	RILEVANZA CULTURALE MAX 45	RILEVANZA ORGANIZZATIVA MAX 30	AMPIEZZA DEI DESTINATARI MAX 25	PUNTEGGIO TOTALE	GIUDIZIO SINTETICO	AVVERTENZE ESECUTIVE PER LA FINANZIABILITÀ DEL PROGETTO	IMPORTO RICHIESTO (EURO)	IMPORTO CONCESSO (EURO)
Student office	Tra reparto e realtà	40	28	20	88	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Buona l'ampiezza dei destinatari	nessuna	1900	1.700
Studio scalogno	Cineforum Architettura	42	25	23	90	Iniziativa giudicata di notevole interesse culturale. Ottima la descrizione dei dettagli organizzativi. Elevata l'ampiezza dei destinatari	nessuna	2353,40	2.110
TOTALE GENERALE								183.741,40	76.000

2/2

