

CONVEGNO

DIGI TAL He ritage

Giovedì
28 marzo 2019

14:30 - 17:30
Salone d'Onore



unione
italiana
disegno



DA

GIORNATE
DEL
RESTAURO
E DEL
PATRIMONIO
CULTURALE

I EDIZIONE
28-30 MARZO 2019

PALAZZO
TASSONI



"L'evento è proposto in collaborazione con l'Ordine degli Architetti P.P.C. di Ferrara e la Fondazione degli Architetti di Ferrara. Agli iscritti all'Ordine degli Architetti saranno riconosciuti n. 3. CFP, previa registrazione obbligatoria sul sito <https://imateria.awn.it>".



Università
degli Studi
di Ferrara



Dipartimento
Architettura
Ferrara



LABORA
Laboratorio di Restauro Architettonico

Lo sviluppo di un eco-sistema digitale del patrimonio culturale.

Metodologie e tecnologie per la realizzazione di piattaforme abilitanti per la conoscenza, documentazione, gestione e valorizzazione del patrimonio culturale

A cura di
DIAPReM, TekneHub (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara) e UID - Unione Italiana Disegno
Coordinamento scientifico
Prof. Marcello Balzani, Prof.ssa Federica Maietti (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara)

Programma

Introduzione al Convegno

Prof.ssa Francesca Fatta, Vice Presidente UID (Dipartimento di Architettura e Territorio, Università Mediterranea di Reggio Calabria)

Rilievo, documentazione, modellazione semantica.

La Piattaforma INCEPTION

Prof. Roberto Di Giulio, Coordinatore del Progetto INCEPTION (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara)

Ecosistemi Digitali e Risorse Culturali

Prof. Carlo Bianchini, Prof. Andrea Casale, Prof. Tommaso Empler, Prof.ssa Daniela Esposito, Prof. Carlo Inglese, Prof.ssa Elena Ippoliti, Prof. Alfonso Ippolito, Prof. Luca Ribichini, Prof. Graziano Valenti, Prof. Alessandro Viscogliosi (Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma)

Piattaforme digitali integrate per i Beni Culturali. Alcune esperienze della Scuola di Architettura del Politecnico di Torino

Prof. Massimiliano Lo Turco, Prof.ssa Roberta Spallone (Dipartimento di Architettura e Design, Politecnico di Torino)

Tecnologie della Conoscenza e Design Esperienziale per il Patrimonio Culturale. Un'applicazione partecipativa per il Museo Cola Filotesio di Amatrice

Prof. Giuseppe Amoroso, Prof. Polina Mironenko (Dipartimento di Design, Politecnico di Milano), Dott.ssa Alessandra Peruzzetto (World Monument Fund, New York), Dott. Fernando Salvetti (Logosnet, Houston)

Casi studio per la conoscenza e valorizzazione. I palazzi Penne e Cassano Ayerbo d'Aragona a Napoli e i parchi reali di Caserta, Versailles, Worlitz

Prof. Massimiliano Campi, Prof.ssa Antonella di Luggo (Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II)
Prof.ssa Ornella Zerlenga, Prof. Paolo Giordano (Dipartimento di Architettura e di Disegno Industriale, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli)

Conclusioni

Arch. Laura Moro (Direttore IBC Istituto beni culturali, artistici e naturali della Regione Emilia-Romagna)

Le Giornate del Restauro e del Patrimonio culturale sono un'iniziativa di Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara, DIAPReM e LaboRA

In collaborazione con:



Con il patrocinio di:



Sponsor tecnico:



Media partner:



Punto bar e catering:

