



Università
degli Studi
di Ferrara

Dipartimento
di Studi Umanistici



Officina

Storie
dell'Arte



COMUNE DI FERRARA
Città Patrimonio dell'Unesco



MUSEI
COMUNE DI FERRARA



FERRARA
ARTE

Ferrariae Decus - ETS
Associazione per la Tutela del Patrimonio Storico e Artistico
di Ferrara e Provincia

FERRARA

IL MITO DEI MESI

SUMMER SCHOOL

9-11 SETTEMBRE 2026



La Summer School nasce su iniziativa del laboratorio di ricerca OSA – Officina Storie dell'Arte, attivo nel Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Ferrara e diretto da Francesca Cappelletti, Ada Patrizia Fiorillo, Gianluca Forgione e Francesco Lovino. Questa seconda edizione, organizzata in collaborazione con i Musei del Comune, il Capitolo della Basilica Cattedrale di Ferrara, la Fondazione Ferrara Arte e Ferrariae Decus – ETS, intende offrire un'importante occasione di approfondimento sui temi e sui metodi della storia dell'arte ferrarese a partire dalla rappresentazione dei Mesi, autentico mito culturale dal mondo classico all'età contemporanea. Le attività, che coinvolgeranno esperte ed esperti del mondo accademico e museale, consisteranno in visite ai siti monumentali, non tutti di immediata accessibilità, e in seminari didattici. La Summer School è rivolta a venti studentesse e studenti appartenenti a dottorati di ricerca, scuole di specializzazione e lauree magistrali nell'ambito della storia dell'arte e del patrimonio culturale.

Come candidarsi

Le candidate e i candidati dovranno inviare il proprio curriculum e una breve lettera motivazionale a osa@unife.it entro il 5 luglio: l'esito della selezione sarà comunicato entro il 10 luglio. La partecipazione non prevede alcuna quota d'iscrizione; l'organizzazione e le spese di trasporto, vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.



Programma

Mercoledì 9 settembre

Cattedrale di Ferrara, Antica Sagrestia

13:30-14: presentazione della Summer School.

14-15: Ludovico V. Geymonat (Louisiana State University), *La Porta dei Mesi di Ferrara: mimetismo gotico, miti storiografici e ricezione critica.*

Museo della Cattedrale

15:30-17:30: visita alle formelle del Maestro dei Mesi e agli allestimenti del Museo della Cattedrale, con Ludovico V. Geymonat (Louisiana State University) e Romeo Pio Cristofori (Musei del Comune di Ferrara).

Giovedì 10 settembre

Palazzo Schifanoia

10-11:30: visita agli allestimenti del Museo di Palazzo Schifanoia, con Romeo Pio Cristofori (Musei del Comune di Ferrara).

11:30-12:30: visita al Salone dei Mesi, con Giovanni Sassu (Civica Pinacoteca il Guercino di Cento).

pausa pranzo

14:30-15:15: Marco Bertozzi (Università di Ferrara), *Aby Warburg a Schifanoia e l'astrologia internazionale del Salone dei Mesi.*

15:30-16:15: Stephen J. Campbell (Johns Hopkins University), *Il Salone dei Mesi e l'arte di Cosmè Tura negli anni sessanta del Quattrocento.*

16:30-17:15: Giovanni Giannelli (Laboratorio di restauro Ottorino Nonfarmale), *Il Salone dei Mesi tra conservazione e restauri.*

Venerdì 11 settembre

Giardino di Palazzo Schifanoia

10-11: visita alle *Muse astrologiche* di Maurizio Bonora, con Ada Patrizia Fiorillo (Università di Ferrara).

Studio di Maurizio Bonora

11:30-12:30: visita all'atelier dell'artista, con Ada Patrizia Fiorillo (Università di Ferrara).