



UNIFE SUMMER CAMPUS 2020

Un'architettura nuova che sembra esistere da sempre: Frank Lloyd Wright e il Guggenheim Museum

Data lezione: 15 luglio, ore 11.00

Docente: Marco Mulazzani, Professore associato di Storia dell'Architettura

Abstract: Il museo per la collezione di "arte non oggettiva" di Solomon R. Guggenheim, progettato e realizzato tra il 1943 e il 1959 da Frank Lloyd Wright a New York, è un capolavoro conosciuto universalmente; e, come ogni grande opera di architettura, è l'esito di una storia complessa quanto avvincente. L'origine della collezione, il rapporto tra committente e architetto, la forza dell'idea ispiratrice e la sua permanenza nel lungo e controverso sviluppo del progetto, le vicissitudini di un cantiere con soluzioni costruttive affatto nuove, la bellezza del museo giunto infine a compimento: questi i temi della lezione, che riflette altresì sull'importanza che il tempo ricopre nelle vicende dell'architettura.

[Iscriviti al corso](#)

