

100 PASOLINI



Ai margini della città: narrazioni, racconti e visioni

Si ringrazia Isabella Garolla curatrice dell'Archivio Federico Garolla per la concessione gratuita dell'immagine

Narrazioni

Martedì
25 ottobre
17.00 - 19.00

Romeo Farinella (Università di Ferrara)
A proposito della 'Forma della città': riflessioni sulla lettura urbana in Pasolini
Alfredo Alietti (Università di Ferrara)
La sociologia dei margini. La narrazione sociale pasoliniana

Racconti

Martedì
15 novembre
17.00 - 19.00

Guido Santato (Università di Padova)
Dall'inferno delle borgate alle periferie del mondo all'Africa. Emarginazione e marginalità in Pasolini
Caterina Verbaro (Libera Università Maria Ss. Assunta, Roma)
L'informe urbano. Pasolini e la retorica della periferia.

Visioni

Martedì
22 novembre
17.00 - 19.00

Alberto Boschi (Università di Ferrara)
"Palazzoni uno uguale all'altro sotto il cielo degli Acquadotti". La Roma del boom edilizio nei film di Pasolini dei primi anni '60
Roberto Chiesi (Centro Studi - Archivio Pasolini della Cineteca di Bologna)
I gironi della città: scenografie visionarie di 'Petrolio'

**Gli incontri si terranno presso
l'Ex Teatro Verdi di Ferrara, via Castelnuovo, 10**

Coordinatore dei seminari Alfredo Alietti

Comitato Scientifico Alfredo Alietti, Alberto Boschi, Roberto Chiesi, Romeo Farinella



Dipartimento
di Studi Umanistici



Università
degli Studi
di Ferrara

DA Dipartimento
Architettura
Ferrara



CENTRO STUDI
ARCHIVIO
PIER PAOLO PASOLINI

LABORATORI APERTI
EMILIA-ROMAGNA

FERRARA
EX TEATRO VERDI

LABORATORIO
STUDI
URBANI