



Università  
degli Studi  
di Ferrara

DA

Dipartimento  
Architettura  
Ferrara

# ESPERIENZE DI RICERCA INTERNAZIONALE

Approcci interdisciplinari all'innovazione.  
Prodotti, Processi, Relazioni  
IV Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca

Webinar gratuito

Venerdì  
21 maggio 2021

14:30-18:00



unione italiana disegno

DA

GIORNATE  
DEL  
RESTAURO  
E DEL  
PATRIMONIO  
CULTURALE

III EDIZIONE



Università  
degli Studi  
di Ferrara

**DA** Dipartimento  
Architettura  
Ferrara



unione italiana disegno

# ESPERIENZE DI RICERCA INTERNAZIONALE

Approcci interdisciplinari all'innovazione.

Prodotti, Processi, Relazioni

IV Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca

Venerdì, 21 maggio 2021

**Organizzato da** DIAPReM/TekneHub, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara – UID Unione Italiana Disegno

**A cura di** DIAPReM/TekneHub, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara  
**In collaborazione con** UID – Unione Italiana Disegno e con la Summer School "After the damages | Prevention and safety solutions through design and practice on existing built environment. The Italian experience"

**Coordinamento scientifico** Marcello Balzani, Federica Maietti, Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara

ISCRIZIONI PER ARCHITETTI RICHIEDENTI CFP  
E NON RICHIEDENTI CREDITI FORMATIVI  
PROFESSIONALI

REGISTRATI



**LABORA**  
Laboratorio di Restauro Architettico

**TekneHub**

premio internazionale  
**Domus**  
restauro e conservazione  
Fassa Bortolo

**FASSA  
BORTOLO**  
QUALITY FOR BUILDING

**AFTER THE  
DAMAGES**  
International  
Academy



L'International Academy "After the Damages" rientra tra i progetti triennali di alta formazione in ambito culturale, economico e tecnologico ai sensi dell'art. 2 della legge regionale n. 25/2018 approvati e finanziati con deliberazione della Giunta regionale n. 1251/2019.

*The International Academy "After the Damages" project has received funding from the Emilia Romagna Region in the scope of the three-year higher education projects in the cultural, economic and technological fields pursuant to art. 2 of the regional law n. 25/2018 approved by resolution of the Regional Council n. 1251/2019.*

Partnership



Università  
degli Studi  
di Ferrara

**DA** Dipartimento  
Architettura  
Ferrara



**UNIVERSITÀ  
DI PARMA**



**UNIMORE**  
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI  
MODENA E REGGIO EMILIA



**MINISTERO  
DELLA  
CULTURA**

**Regione Emilia-Romagna**  
Servizio Patrimonio culturale

**Interreg  
Italy - Croatia  
FIRESPELL**  
European Regional Development Fund

**ART-ER**  
ATTRATTIVITÀ  
RICERCA  
TERRITORIO

Support



**CNA  
P.P.C.** CONSIGLIO NAZIONALE  
DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI  
PROIETTISTI  
E CONSERVATORI



**Green  
Building  
Council  
Italia**

**CLUST-ER  
BUILD**  
EDILIZIA E COSTRUZIONI

unione  
italiana  
disegno



Sponsor

**FASSA  
BORTOLO**  
QUALITY FOR BUILDING



**CFP Architetti**

La partecipazione al Seminario dà diritto a **3 CFP** per gli Architetti, assegnati dalla Federazione Ordini Architetti P.P.C. Emilia Romagna



Università  
degli Studi  
di Ferrara

DA Dipartimento  
Architettura  
Ferrara



# ESPERIENZE DI RICERCA INTERNAZIONALE

**Approcci interdisciplinari all'innovazione.**

**Prodotti, Processi, Relazioni**

**IV Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca**

**Venerdì, 21 maggio 2021**

Il IV Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca si inserisce, per il terzo anno consecutivo, all'interno delle "Giornate del Restauro e del Patrimonio Culturale" che si svolgeranno presso il Dipartimento di Architettura dell'Università di Ferrara il 20 e 21 maggio.

Dopo aver realizzato, nel giugno 2020, un confronto sul tema della Didattica internazionale (anche attraverso workshop ed eventi di formazione in contesti internazionali o in contesti italiani con il coinvolgimento internazionale) quest'anno il tema del convegno è dedicato alla Ricerca internazionale, con il medesimo spirito. Uno degli obiettivi del Simposio è infatti la valorizzazione di quelle attività di ricerca – di tipo competitivo e non competitivo – scaturite da relazioni con centri o istituti di ricerca, con valenza interdisciplinare e finalizzate allo sviluppo di metodologie, processi e prodotti innovativi.

Dalla conoscenza dell'immagine urbana delle città brasiliane attraverso strumenti per la navigazione interattiva, alla sperimentazione di metodologie e procedure avanzate per il censimento, la descrizione, la tutela, il riuso e la valorizzazione del patrimonio architettonico italo-argentino a Buenos Aires; dallo studio dei parchi e giardini europei fra XV e XX, allo sviluppo di un programma di studi in Digital Humanities per i Beni Culturali che coinvolge Europa e Asia, fino alla definizione di un Competence Centre europeo per la conservazione, il restauro e la valorizzazione del patrimonio culturale, il Simposio mette a confronto le più attuali tematiche disciplinari.

Tra i risultati attesi della giornata di studi vi è la messa in luce delle relazioni geografico/tematiche in cui l'UID è coinvolta, concretizzando una "mappa" visiva di queste relazioni internazionali e dei principali ambiti tematici.



Università  
degli Studi  
di Ferrara

DA Dipartimento  
Architettura  
Ferrara



unione italiana disegno

# ESPERIENZE DI RICERCA INTERNAZIONALE

Approcci interdisciplinari all'innovazione.

Prodotti, Processi, Relazioni

IV Simposio UID di Internazionalizzazione della Ricerca

Venerdì, 21 maggio 2021

Introduce

**Stefano Bertocci**, *Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura, Presidente Commissione "Rapporti Internazionali" UID*

ARGENTINA / ITALIA

**Condividere metodologie e tecniche per la conoscenza, la tutela e la valorizzazione del patrimonio architettonico italo-argentino a Buenos Aires**

**M. Pompeiana Iarossi, Valeria Pracchi**, *Politecnico di Milano*

**Mónica Fernández Colombo, Liliana Bonvecchi, Stella Maris Casal**, *Universidad de Belgrano, Buenos Aires*

ALBANIA / FRANCIA / GERMANIA / ITALIA / PORTOGALLO / SPAGNA / SVEZIA

**I parchi e giardini europei fra XV e XX secolo. Rilievo, modellazione, valorizzazione**

**Luigi Corniello, Vincenzo Cirillo, Gennaro Pio Lento**

*Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli*

BELGIO / BULGARIA / CIPRO / FRANCIA / GRECIA / IRLANDA / ITALIA / MOLDAVIA / OLANDA / PORTOGALLO  
ROMANIA / SPAGNA / SVIZZERA

**Preservation and conservation of Cultural Heritage through digital technologies.  
The 4CH project | Competence Centre for the Conservation of Cultural Heritage**

**Federica Maietti, Federico Ferrari, Marco Medici**, *Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Ferrara*

BRASILE / ITALIA

**Analisi del Patrimonio Architettonico Sovrascritto. Il caso di Jahu, San Paolo**

**Alfonso Ippolito**, *Dipartimento di Storia, Disegno e Restauro dell'Architettura, Sapienza Università di Roma*

**Simone Helena, Tanoue Vizioli**, *Instituto de Arquitetura Urbanismo – Universidade de São Paulo*

CIPRO / GERMANIA / GRECIA / ITALIA / MONGOLIA / RUSSIA

**ARTEST a project for Enhancing Education Programs in Arts and Humanities**

**Øyvind Eide**, *University of Cologne*

**Cettina Santagati**, *Dipartimento di Ingegneria Civile e Architettura, Università degli Studi di Catania*

GERMANIA / ITALIA / UCRAINA

**Auralisation of acoustic heritage sites using Augmented and Virtual Reality**

**Stefano Bertocci**, *Dipartimento di Architettura, Università di Firenze*

**Christine Sauter**, *BGZ Berliner Gesellschaft für internationale Zusammenarbeit mbH*

**Jürgen Sieck**, *Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin*

**Natalya Shakhovska**, *Lviv Polytechnic National University*

ARGENTINA / BRASILE / ITALIA

**Gli spazi della miseria e della marginalità in Sudamerica.**

**I casi della Villa 31 e della Villa Rodrigo Bueno di Buenos Aires e della Favela**

**Sol Nascente di Brasilia: documentazione e rappresentazione dello spazio**

**e della condizione umana. Una mappa per immagini**

**Rosario Marrocco**, *Sapienza Università di Roma*

**Benedetta Bisol**, *Universidade de Brasilia, Brasile*

**Sandra Inés Sánchez**, *Universidad de Buenos Aires, Argentina*