



Università  
degli Studi  
di Ferrara

**DA** Dipartimento  
Architettura  
Ferrara

Corso di laurea in  
**DESIGN DEL PRODOTTO  
INDUSTRIALE**

Classe L-4 – Disegno dell'architettura (DM 270/04)

DESCRIZIONE DEL PERCORSO DI FORMAZIONE  
**ANNO ACCADEMICO 2020/2021**

Sito del corso di studio	<a href="http://www.unife.it/interfacolta/design">http://www.unife.it/interfacolta/design</a>
Coordinatore del Corso di studio	Prof. Dario Scodeller e-mail: <a href="mailto:dario.scodeller@unife.it">dario.scodeller@unife.it</a> Homepage: <a href="http://docente.unife.it/dario.scodeller">http://docente.unife.it/dario.scodeller</a>
Manager didattico	Nome e cognome Dott.ssa Sara Fortini e-mail: <a href="mailto:manager.design@unife.it">manager.design@unife.it</a> pagina web: <a href="http://www.unife.it/interfacolta/design/manager-didattica/manager-ddiattica">http://www.unife.it/interfacolta/design/manager-didattica/manager-ddiattica</a>

Servizi agli studenti	Pagina web Iscriverti: <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriversi">http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriversi</a> Pagina web Unife per Te: <a href="http://www.unife.it/it/x-te">http://www.unife.it/it/x-te</a>
-----------------------	--

Accesso e durata	
Titolo necessario all'accesso	Per essere ammessi al corso di studio si deve essere in possesso di diploma di Scuola Secondaria di Secondo grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo.
Modalità per l'accesso	<p>Numero chiuso - Accesso programmato locale</p> <p>Per l'accesso al Corso di studio si richiede una buona conoscenza della lingua italiana parlata e scritta, nonché nozioni e strumenti di base di cultura generale e ragionamento logico, storia, matematica e fisica, disegno e rappresentazione. La verifica delle conoscenze viene svolta attraverso un test di ingresso.</p> <p>L'ammissione al primo anno è subordinata all'iscrizione e partecipazione alla prova d'ingresso e alla posizione in graduatoria dei partecipanti. Le modalità di iscrizione al test, di selezione e i contenuti della prova sono descritti in un bando di ammissione rinnovato di anno in anno pubblicato sul portale di Ateneo: <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriversi/immatricolarsi/corsi-di-studio-a-numero-programmato">http://www.unife.it/it/iscriviti/iscriversi/immatricolarsi/corsi-di-studio-a-numero-programmato</a></p> <p>Per le ammissioni su anni successivi al primo, per chi non è iscritto al corso di laurea triennale di Design di questo Ateneo si veda il paragrafo "Iscrizioni agli anni successivi al primo".</p> <p>Le presenti informazioni coerenti con quanto riportato nella SUA-CdS e aggiornamenti delle stesse ed i test degli anni passati, sono consultabili alla pagina web: <a href="http://www.unife.it/interfacolta/design/iscriversi/ammissione">http://www.unife.it/interfacolta/design/iscriversi/ammissione</a></p>
Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA): criteri per la loro determinazione e modalità di recupero	La verifica delle conoscenze richieste per l'accesso avviene tramite il test di ammissione obbligatorio del primo anno. Oltre ad avere una funzione selettiva per l'accesso al primo anno di corso, il test di ingresso assolve anche all'obbligo di verificare le conoscenze iniziali. Allo studente immatricolato che abbia ottenuto un punteggio inferiore a 25 nel test di ingresso, verranno attribuiti obblighi formativi aggiuntivi (OFA) che dovranno essere recuperati entro il primo anno di corso (secondo le tempistiche e quanto previsto nel <a href="#">Regolamento studenti</a> ), attraverso attività seminariali e/o tutoraggio di recupero coordinate dai docenti incaricati.

	<p>Gli studenti dimostrano l'avvenuto recupero dell'OFA, superando gli esami finali delle seguenti materie: Metodi numerici per il design e Laboratorio del disegno.</p> <p>Le presenti informazioni coerenti con quanto riportato nella SUA-CdS e aggiornamenti delle stesse sono consultabili alla pagina web:  <a href="http://www.unife.it/interfacolta/design/Iscrivarsi/ammissione">http://www.unife.it/interfacolta/design/Iscrivarsi/ammissione</a></p>
<b>Durata del corso</b>	Tre anni. Si consegue il titolo dopo aver acquisito i 180 crediti previsti dall'ordinamento didattico.

<b>Scadenze</b>	
<b>Immatricolazioni al 1° anno</b>	<p>L'ammissione al primo anno avviene previa iscrizione e superamento di un test di ammissione. Coloro che, in seguito al test di ammissione, verranno collocati in posizione utile ai fini della graduatoria, dovranno immatricolarsi secondo le indicazioni specificate sul bando:  <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/iscrivarsi/immatricolarsi/corsi-di-studio-a-numero-programmato">http://www.unife.it/it/iscriviti/iscrivarsi/immatricolarsi/corsi-di-studio-a-numero-programmato</a></p>
<b>Iscrizioni agli anni successivi al 1°</b>	<p>Le iscrizioni ad anni successivi <u>per gli studenti già iscritti al corso di laurea triennale di Design</u> di questa Università dovranno essere effettuate, previo pagamento della prima rata, nel rispetto delle scadenze riportate al link: <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/pagare/tasse">http://www.unife.it/it/iscriviti/pagare/tasse</a></p> <p>Le ammissioni ed iscrizioni su anni successivi al primo, <u>per chi non è iscritto al corso di laurea triennale di Design di questo Ateneo</u>, avvengono sulla base dei posti disponibili, e secondo quanto stabilito dalle Linee Guida di ammissione ad anni successivi al primo, pubblicate alla pagina: <a href="http://www.unife.it/it/iscriviti/trasferirsi/programmato">http://www.unife.it/it/iscriviti/trasferirsi/programmato</a></p>
<b>Compilazione piano degli studi</b>	<p>Il piano degli studi è il percorso che comprende tutte le attività formative che si devono svolgere per conseguire la laurea. Il Piano del corso di studio, non articolato in curriculum, oltre agli insegnamenti obbligatori comprende le attività a libera scelta dello studente (corsi opzionali di tipo D). Il piano di studi obbligatorio viene caricato, per ogni anno di corso, dall'Ufficio Carriera, previo pagamento da parte degli studenti delle rate di iscrizione all'anno.</p> <p>Nel terzo anno di corso oltre alle attività obbligatorie il piano degli studi prevede attività a scelta anch'esse necessarie ai fini della laurea.</p> <p>Le attività di tipo D offerte dal corso di studio al terzo anno, sono organizzate all'interno di ciascun Laboratorio di Sintesi Finale e sono integrate e convergenti verso un percorso di definizione ed elaborazione della tesi di laurea. La scelta del Laboratorio di Sintesi Finale implica la scelta delle discipline di tipo D</p> <p>Modalità e tempistiche con cui effettuare la scelta del Laboratorio di Sintesi Finale sono specificate nelle linee guida del Laboratorio stesso, pubblicate alla pagina web: <a href="http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/laboratorio-di-sintesi-finale">http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/laboratorio-di-sintesi-finale</a></p> <p>Qualora lo studente intenda introdurre nel proprio programma di studi, all'interno del Laboratorio di Sintesi Finale, discipline di tipo D sostitutive di quelle contemplate, potrà farne richiesta, entro il 30 novembre, scegliendo tra gli insegnamenti dell'Ateneo. Tali scelte dovranno essere coerenti con il percorso formativo prescelto secondo quanto prevede la norma.</p> <p>Il piano degli studi deve essere compilato <b>entro il 30 novembre</b> di ogni anno, Tutte le informazioni per compilare il piano degli studi sono reperibili alla pagina web: <a href="http://www.unife.it/it/x-te/studiare/piani-di-studio">http://www.unife.it/it/x-te/studiare/piani-di-studio</a></p> <p>Gli insegnamenti scelti dagli studenti, e pertanto inseriti nel piano di studi, non possono essere modificati o sostituiti in corso d'anno.</p>
<b>Convalida di esami</b>	<p>Le richieste di convalida d'esami o frequenze, da inoltrare al Consiglio del corso di studio o alla Commissione crediti, devono essere presentate all'Ufficio Carriere, tramite servizio SOS, entro e non oltre il <b>30 novembre</b> di ogni anno, corredate dai relativi programmi dei corsi.</p> <p>Le richieste verranno esaminate dal Consiglio del Corso di studio o dalla Commissione Crediti delegata dal Consiglio che deciderà le eventuali convalide degli insegnamenti e rispettivi crediti, secondo quanto previsto dal <a href="#">Regolamento studenti</a>.</p> <p>In caso di delibera di massima di convalide del Consiglio di studi (es. certificazioni linguistiche, ecc.) provvederà direttamente d'ufficio la Segreteria competente per gli atti di Carriera.</p>
<b>Riconoscimento di certificazioni</b>	<p>La richiesta deve essere presentata presso lo sportello dell'Ufficio Carriere, tramite servizio SOS, entro il 30 novembre dell'anno di iscrizione in cui è previsto l'insegnamento.</p> <p>La certificazione deve essere in corso di validità alla data del 30 novembre.</p> <p><b>Riconoscimento certificazioni Linguistiche</b></p> <p>Si riconoscono per la lingua inglese prevista da piano, solo certificazioni/attestazioni linguistiche in lingua inglese del livello richiesto: non si riconoscono certificazioni attinenti altre lingue.</p>

	<p>I certificati linguistici, ai soli fini del riconoscimento del Corso di studio, sono considerati sempre validi, indipendentemente da quando conseguiti.</p> <p>Le modalità e le tabelle di riconoscimento delle certificazioni linguistiche con i rispettivi voti deliberate dal Consiglio di Corso di Studio sono pubblicate nel sito web:  <a href="http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/riconoscimento-certificati-di-inglese">http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/riconoscimento-certificati-di-inglese</a></p> <p><b>Riconoscimento certificazioni Informatiche</b>  Non si riconoscono attestazioni informatiche quali l'ECDL, EUROPASS (di qualsiasi livello o grado).</p> <p><b>Riconoscimento PIL</b>  Agli studenti che partecipano alla parte del percorso PIL (Percorso di inserimento lavorativo) che prevede la fase di inserimento in azienda/struttura esterna, o comunque che effettuino lo svolgimento dell'attività di tirocinio ricomprese nel PIL, vengono riconosciuti 3 CFU di tipo F.</p>
--	---

<b>Modalità ed organizzazione della didattica</b>	
<b>Modalità di svolgimento</b>	<p>Convenzionale.</p> <p>Il corso di studio sviluppa la sua didattica <b>in presenza</b>, ma è attrezzato, qualora essa non sia resa possibile, <b>anche per la didattica a distanza</b> (lezioni in diretta streaming e/o registrate).  Link per la situazione emergenziale: <a href="http://www.unife.it/it/covid19/per-studentesse-e-studenti">http://www.unife.it/it/covid19/per-studentesse-e-studenti</a></p>
<b>Frequenza</b>	<p>La frequenza è obbligatoria sia per gli insegnamenti teorici che pratici.</p> <p>L'attestazione di frequenza viene data d'ufficio a tutti gli studenti iscritti; nel caso in cui lo studente non abbia frequentato la percentuale di ore stabilita dal docente, il titolare dell'insegnamento potrà comunicare per iscritto alla Segreteria studenti, al termine del semestre, i nominativi di tali studenti. Nella carriera scolastica verrà registrata una frequenza non ottenuta, che dovrà essere recuperata l'A.A. successivo.</p> <p>Link per la situazione emergenziale: <a href="http://www.unife.it/it/covid19/per-studentesse-e-studenti">http://www.unife.it/it/covid19/per-studentesse-e-studenti</a></p>
<b>Calendario didattico</b>	<p><b>Lezioni I semestre</b>  <b>Per gli insegnamenti del primo anno</b>  Lezioni I semestre: 05/10/2020 - 22/12/2020 e dal 07/01/2021 al 22/01/2021  Lezioni secondo semestre: 01/03/2021- 11/06/2021  <b>Per gli insegnamenti dal secondo anno in poi</b>  Lezioni primo semestre: 21/09/2020 - 22/12/2020  Lezioni secondo semestre: 01/03/2021- 11/06/2021  Per maggiori informazioni e eventuali aggiornamenti riguardanti il calendario delle attività didattiche e l'orario delle lezioni, si può consultare la pagina web del sito di corso di studio:  <a href="http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/lezioni">http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/lezioni</a>  Ciascun periodo di lezioni è seguito da una sessione di esami.</p> <p><b>Sessioni Esami</b>  Gli esami si svolgono nei periodi di sospensione delle lezioni, fatte salve eventuali deroghe motivate, concesse dal Coordinatore del Corso di Studio.</p> <p><b>Per gli esami del primo anno:</b>  Esami sessione invernale: 25/01/2021 - 26/02/2021  Esami sessione estiva: 14/06/2021- 30/07/2021  Esami sessione autunnale: 01/09/2021- 24/09/2021  <b>Per gli esami del secondo anno in poi:</b>  Esami sessione invernale: 07/01/2021 - 26/02/2021  Esami sessione estiva: 14/06/2021- 30/07/2021  Esami sessione autunnale: 01/09/2021- 24/09/2021  Per maggiori informazioni e eventuali aggiornamenti riguardanti il calendario degli esami:  <a href="http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/esami">http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/esami</a></p>
<b>Sessioni di Laurea</b>	<p>Sessioni di Laurea: <a href="http://www.unife.it/interfacolta/design/laurearsi-1/laurearsi">http://www.unife.it/interfacolta/design/laurearsi-1/laurearsi</a></p>

<b>Struttura e ordinamento del corso di studio</b>	
<b>Attività formative</b>	<p><b>Tipologie di credito (CFU)</b>  Un credito formativo corrisponde a 25 ore di lavoro.</p> <p>La distribuzione delle attività nel monte ore del credito può essere di due tipologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Credito di laboratorio progettuale (L): 12 ore di lezione frontale e 13 di studio individuale;</li> <li>- Credito di attività teoriche o applicative (T): 8 ore di lezione frontale e 17 di studio individuale.</li> <li>- Credito F: 25 ore di attività pratica individuale</li> </ul>

	- Crediti E: 25 ore di studio individuale <b>Classe L-4 [Disegno industriale]</b> <b>Attività formative (AF)</b> <b>A = di Base</b> A1 = Formazione scientifica A2 = Formazione tecnologica A3 = Formazione di base nel progetto A4 = Formazione umanistica A5 = Formazione di base nella rappresentazione <b>B = Caratterizzanti</b> B1 = Design e comunicazioni multimediali B2 = Discipline tecnologiche e ingegneristiche B3 = Scienze economiche e sociali <b>C = Affini</b> <b>D = A scelta dello studente</b> <b>E1 = Lingua straniera</b> <b>E2 = Attività formative relative alla preparazione della prova finale</b> F = attività formative, non previste dalle lettere precedenti, volte ad acquisire abilità informatiche e telematiche e ulteriori conoscenze linguistiche utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso, tra cui, in particolare, i <b>tirocini formativi</b> .	
<b>SSD</b> = Settore Scientifico Disciplinare <b>TAF</b> = Attività formativa + Ambito <b>CFU</b> = Credito Formativo Universitario	<b>L</b> = Laboratorio <b>T</b> = lezione teorica o applicativa <b>N.</b> = numero esame	<b>CI</b> = Corso Integrato <b>CS</b> = corso singolo <b>Sem.</b> = semestre

Sulla base della numerosità degli studenti iscritti al corso di studio, per ragioni organizzative, si prevede per le attività di laboratorio la suddivisione degli studenti in due gruppi (A e B), informazioni sul gruppo di appartenenza verranno fornite il primo giorno di lezione.

Gli studenti devono acquisire l'idoneità sulla Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.Lgs. 81/2008 e ssmmii. Maggiori dettagli e le modalità per conseguire l'idoneità sono riportate alla pagina:  
<http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/sicurezza>

## PIANO DEGLI STUDI COORTE 2020-21

Agli immatricolati dall'a.a. 2020-2021 è attribuito il seguente piano degli studi:

PRIMO ANNO DI CORSO (ATTIVO nell'a.a. 2020-21)										
N.	Sem.	Insegnamento	SSD	TAF	CFU Teorici	CFU Pratici	CFU Totali	Ore lezione per modulo	Ore lezione totale	Tipo corso (CI o CS e L o T)
1	I	<b>Laboratorio del Disegno</b>					18		144	CI
		Laboratorio del Disegno A/B								
		<i>Disegno e metodi di rappresentazione dello spazio</i>	ICAR/17	A5	6			48		T
		<i>Modellazione fisica</i>	ICAR/17	A5	6			48		T
		<i>Tecniche della rappresentazione</i>	ICAR/17	B2	6			48		T
2	I	<b>Metodi numerici per il design</b>	MAT/08	A1	6		6		48	CS/T
3	I	<b>Laboratorio di Design della comunicazione</b>					13		132	CI
		Laboratorio di Design della comunicazione A/B								
		<i>Design della comunicazione</i>	ICAR/13	A3		7		84		L
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	A3	6			48		T
	I	Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.LGS. 81/2008 e S.M.I. Corso Generale A	NN	F			0		4	T
	I	Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.LGS. 81/2008 e S.M.I. Corso specifico B	NN	F			0		4	T
	I	Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.LGS. 81/2008 e S.M.I. Corso specifico C	NN	F			0		4	T
4	I	<b>Tirocinio formativo e di orientamento</b>	NN	F			3			
5	II	<b>Laboratorio di Basic Design</b>					13		132	CI
		Laboratorio di Basic Design A/B								
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	A3		7		84		L
		<i>Materiali e produzione</i>	ICAR/12	B2	6			48		T
6	II	<b>Disegno automatico ed esecutivo</b>	ICAR/17	B2	6		6		48	T
7	II	<b>Lingua Inglese: verifica delle conoscenze (B2)</b>	L-LIN/12	E1	6		6		0	T



		<i>Disegno e metodi di rappresentazione dello spazio</i>	ICAR/17	A5	6			48		T
		<i>Modellazione fisica</i>	ICAR/17	A5	6			48		T
		<i>Tecniche della rappresentazione</i>	ICAR/17	B2	6			48		T
2	I	<b>Metodi numerici per il design</b>	MAT/08	A1	6		6		48	CS/T
3	I	<b>Laboratorio di Design della comunicazione</b>						13		CI
		Laboratorio di Design della comunicazione A/B								
		<i>Design della comunicazione</i>	ICAR/13	A3		7		84		L
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	A3	6			48		T
	I	<b>Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.LGS. 81/2008 e S.M.I. Corso Generale A</b>		F			0			
	I	<b>Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.LGS. 81/2008 e S.M.I. Corso specifico B</b>		F			0			
	I	<b>Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.LGS. 81/2008 e S.M.I. Corso specifico C</b>		F			0			
4	I	<b>Tirocinio formativo e di orientamento</b>		F			3			
5	II	<b>Laboratorio di Basic Design</b>						13		132
		Laboratorio di Basic Design A/B								
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	A3		7		84		L
		<i>Materiali e produzione</i>	ICAR/12	B2	6			48		T
6	II	<b>Disegno automatico ed esecutivo</b>	ICAR/17	B2	6		6		48	CS/T
7	Annuale	<b>Lingua Inglese: verifica delle conoscenze (B2)</b>	L-LIN/12	E1	6		6		0	CS/T

**SECONDO ANNO DI CORSO (ATTIVO nell'a.a. 2020/2021)**

N.	Sem.	Insegnamento	SSD	TAF	CFU Teorici	CFU Pratici	CFU Totali	Ore lezione per modulo	Ore lezione totale	Tipo corso (CI o CS e Lo T)
8	I	<b>Modellazione free-form</b>	ICAR/17	A5	6		6		48	CS/T
9	I	<b>Valutazione economica del prodotto</b>	ICAR/22	B3	6		6		48	CS/T
10	I	<b>Laboratorio di Concept Design</b>						13		CI
		Laboratorio di Concept Design A/B								
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	B1		7		84		L
		<i>Graphic Design</i>	ICAR/13	B1	6			48		T
11	I	<b>Fisica tecnica per il design</b>	ING-IND/10	A2	6		6		48	CS/T
12	II	<b>Modelli meccanici per il design</b>	ICAR/08	A2	6		6		48	CS/T
13	II	<b>Materiali innovativi per il design</b>	ING-IND/22	C	6		6		48	CS/T
14	II	<b>Laboratorio di Product Design</b>						16		CI
		Laboratorio di Product Design A/B								
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	B1		7		84		L
		<i>Ergonomia</i>	M-PSI/01	B3	6			48		T
		<i>Elementi di composizione architettonica e urbana</i>	ICAR/14	C	3			24		T
15	II	<b>Storia del design I</b>					9		72	CI
		<i>Storia del design I</i>	ICAR/18	A4	6			48		T
		<i>Storia e tendenze delle arti</i>	ICAR/18	C	3			24		T

**TERZO ANNO DI CORSO (VERRÀ ATTIVATO dall'a.a. 2021/2022)**

N.	Sem.	Insegnamento	SSD	TAF	CFU Teorici	CFU Pratici	CFU Totali	Ore lezione per modulo	Ore lezione totale	Tipo corso (CI o CS e Lo T)
16	†	<b>Laboratorio di Product and exhibition design</b>						13		CI
		Laboratorio di Product and exhibition design A/B								
		<i>Design di prodotto e dell'allestimento</i>	ICAR/13	B1		7		84		L
		<i>Teorie e critica del design</i>	ICAR/13	B1	6			48		T
17	†	<b>Tecnologie materiali e processi per il design</b>						6		CI
		<i>Tecnologie e materiali per la sostenibilità</i>	ING-IND/22	C	3			24		T
		<i>Progettazione integrata di prodotto e processo</i>	ING-IND/14	C	3			24		T
18	I e II	<b>Laboratorio di sintesi finale A***</b>						22		CI
		<i>Design di prodotto e di servizio</i>	ICAR/13	B1		10		120		L

		<i>Discipline integrative teorico-applicative</i>		D	12			96		T
		oppure								
I e II		<b>Laboratorio di sintesi finale B***</b>					22		216	CI
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	B1		10		120		L
		<i>Discipline integrative teorico-applicative</i>		D	12			96		T
		<b>Prova finale fase preparatoria</b>		E2				4		0
		<b>Prova finale dissertazione</b>		E2				2		0

\*\*\* I moduli di tipo D previsti all'interno del laboratorio di sintesi finale potranno subire variazioni nei rispettivi anni di attivazione.

## PIANO DEGLI STUDI COORTE 2018

Agli immatricolati dall'a.a. 2018-2019 è attribuito il seguente piano degli studi:

PRIMO ANNO DI CORSO (OFFERTO nell'a.a. 2018-19)										
N.	Sem.	Insegnamento	SSD	TAF	CFU Teorici	CFU Pratici	CFU Totali	Ore lezione per modulo	Ore lezione totale	Tipo corso (CI o CS e Lo T)
1	I	<b>Laboratorio del Disegno</b>					18		144	CI
		Laboratorio del Disegno A/B								
		<i>Disegno e metodi di rappresentazione dello spazio</i>	ICAR/17	A5	6			48		T
		<i>Modellazione fisica</i>	ICAR/17	A5	6			48		T
		<i>Tecniche della rappresentazione</i>	ICAR/17	B2	6			48		T
2	I	<b>Metodi numerici per il design</b>	MAT/08	A1	6		6		48	CS/T
3	I	<b>Laboratorio di Design della comunicazione</b>					13		132	CI
		Laboratorio di Design della comunicazione A/B								
		<i>Design della comunicazione</i>	ICAR/13	A3		7		84		L
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	A3	6			48		T
	I	<b>Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.LGS. 81/2008 e S.M.I. Corso Generale A</b>		F			0			
	I	<b>Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.LGS. 81/2008 e S.M.I. Corso specifico B</b>		F			0			
	I	<b>Formazione sicurezza nei luoghi di lavoro ai sensi del D.LGS. 81/2008 e S.M.I. Corso specifico C</b>		F			0			
4	I	<b>Tirocinio formativo e di orientamento</b>		F			3		0	
5	II	<b>Laboratorio di Basic Design</b>					13		132	CI
		Laboratorio di Basic Design A/B								
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	A3		7		84		L
		<i>Materiali e produzione</i>	ICAR/12	B2	6			48		T
6	II	<b>Disegno automatico ed esecutivo</b>	ICAR/17	B2	6		6		48	CS/T
7	Annuale	<b>Lingua Inglese: verifica delle conoscenze (B2)</b>	L-LIN/12	E1	6		6		0	CS/T

SECONDO ANNO DI CORSO (OFFERTO nell'a.a. 2019/2020)										
N.	Sem.	Insegnamento	SSD	TAF	CFU Teorici	CFU Pratici	CFU Totali	Ore lezione per modulo	Ore lezione totale	Tipo corso (CI o CS e Lo T)
8	I	<b>Modellazione free-form</b>	ICAR/17	A5	6		6		48	CS/T
9	I	<b>Valutazione economica del prodotto</b>	ICAR/22	B3	6		6		48	CS/T
10	I	<b>Laboratorio di Concept Design</b>					13		132	CI
		Laboratorio di Concept Design A/B								
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	B1		7		84		L
		<i>Graphic Design</i>	ICAR/13	B1	6			48		T
11	I	<b>Fisica tecnica per il design</b>	ING-IND/10	A2	6		6		48	CS/T
12	II	<b>Modelli meccanici per il design</b>	ICAR/08	A2	6		6		48	CS/T
13	II	<b>Materiali innovativi per il design</b>	ING-IND/22	C	6		6		48	CS/T
14	II	<b>Laboratorio di Product Design 1</b>					16		156	CI
		Laboratorio di Product Design 1 A/B								
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	B1		7		84		L
		<i>Ergonomia</i>	M-PSI/01	B3	6			48		T

		<i>Elementi di composizione architettonica e urbana</i>	ICAR/14	C	3			24		T
15	II	<b>Storia del design I</b>						9	72	CI
		<i>Storia del design I</i>	ICAR/18	A4	6			48		
		<i>Storia e tendenze delle arti</i>	ICAR/18	C	3			24		

TERZO ANNO DI CORSO (ATTIVO nell'a.a. 2020/2021)										
N.	Sem.	Insegnamento	SSD	TAF	CFU Teorici	CFU Pratici	CFU Totali	Ore lezione per modulo	Ore lezione totale	Tipo corso (CI o CS e LoT)
16	†	<b>Laboratorio di Product Design 2</b>					13		132	CI
		Laboratorio di Product Design 2 A/B								
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	B1		7		84		L
		<i>Teorie e critica del design</i>	ICAR/13	B1	6			48		T
17	†	<b>Tecnologie materiali e processi per il design</b>					6		48	CI
		<i>Tecnologie e materiali per la sostenibilità</i>	ING-IND/22	C	3			24		T
		<i>Progettazione integrata di prodotto e processo</i>	ING-IND/14	C	3			24		T
18	I e II	<b>Laboratorio di sintesi finale A***</b>					22		216	CI
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	B1		10			120	L
		<i>Ecodesign</i>	ICAR/13	D	6			48		T
		<i>Energetica per il design</i>	ING-IND/10	D	3			24		T
		<i>Modellazione, rappresentazione e reverse modeling</i>	ICAR/17	D	3			24		T
		oppure								
	I e II	<b>Laboratorio di sintesi finale B***</b>					22		216	CI
		<i>Design di prodotto</i>	ICAR/13	B1		10			120	L
		<i>Interior Design</i>	ICAR/14	D	3			24		T
		<i>Sistemi integrati di prodotto</i>	ICAR/13	D	6			48		T
		<i>Modellazione, rappresentazione e reverse modeling</i>	ICAR/17	D	3			24		T
		<b>Prova finale fase preparatoria</b>		E2			4		0	
		<b>Prova finale dissertazione</b>		E2			2		0	

\*\*\* I moduli di tipo D previsti all'interno del laboratorio di sintesi finale potranno subire variazioni nei rispettivi anni di attivazione.

Le coperture degli insegnamenti sono consultabili alla voce "Programmi, insegnamenti e docenti" del sito del Corso di Studio:  
[http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/Programmi/programmi\\_insegnamenti\\_docenti](http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/Programmi/programmi_insegnamenti_docenti)

<b>Propedeuticità</b>	La propedeuticità è un vincolo che obbliga lo studente a sostenere uno specifico esame prima di sostenerne un altro, di cui rappresenta un pre-requisito formativo obbligatorio. Il mancato rispetto della propedeuticità prevista per un esame impedisce l'iscrizione all'esame in questione.												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Non si può sostenere l'esame di:</th> <th>Se non si è superato l'esame di:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Laboratorio di Basic Design</td> <td>Laboratorio di Design della Comunicazione</td> </tr> <tr> <td>Laboratorio di Concept Design</td> <td>Laboratorio di Basic Design</td> </tr> <tr> <td>Laboratorio di Product Design (dalla corte 2019-20, per la coorte 2018-19 Laboratorio di Product Design 1)</td> <td>Laboratorio del Disegno Laboratorio di Concept Design</td> </tr> <tr> <td>Laboratorio di Product and exhibition design (dalla coorte 2019-20), per la coorte 2017-18 e 2018-19 Laboratorio di Product Design 2)</td> <td>Laboratorio di Product Design (dalla corte 2019-20, per la coorte 2018-19 Laboratorio di Product Design 1)</td> </tr> <tr> <td>Laboratorio di sintesi finale</td> <td>Laboratorio di Product and exhibition design (dalla coorte 2019-20), per la coorte 2017-18 e 2018-19 Laboratorio di Product Design 2)</td> </tr> </tbody> </table>	Non si può sostenere l'esame di:	Se non si è superato l'esame di:	Laboratorio di Basic Design	Laboratorio di Design della Comunicazione	Laboratorio di Concept Design	Laboratorio di Basic Design	Laboratorio di Product Design (dalla corte 2019-20, per la coorte 2018-19 Laboratorio di Product Design 1)	Laboratorio del Disegno Laboratorio di Concept Design	Laboratorio di Product and exhibition design (dalla coorte 2019-20), per la coorte 2017-18 e 2018-19 Laboratorio di Product Design 2)	Laboratorio di Product Design (dalla corte 2019-20, per la coorte 2018-19 Laboratorio di Product Design 1)	Laboratorio di sintesi finale	Laboratorio di Product and exhibition design (dalla coorte 2019-20), per la coorte 2017-18 e 2018-19 Laboratorio di Product Design 2)
	Non si può sostenere l'esame di:	Se non si è superato l'esame di:											
	Laboratorio di Basic Design	Laboratorio di Design della Comunicazione											
	Laboratorio di Concept Design	Laboratorio di Basic Design											
	Laboratorio di Product Design (dalla corte 2019-20, per la coorte 2018-19 Laboratorio di Product Design 1)	Laboratorio del Disegno Laboratorio di Concept Design											
Laboratorio di Product and exhibition design (dalla coorte 2019-20), per la coorte 2017-18 e 2018-19 Laboratorio di Product Design 2)	Laboratorio di Product Design (dalla corte 2019-20, per la coorte 2018-19 Laboratorio di Product Design 1)												
Laboratorio di sintesi finale	Laboratorio di Product and exhibition design (dalla coorte 2019-20), per la coorte 2017-18 e 2018-19 Laboratorio di Product Design 2)												
<b>Sbarramenti</b>	Non sono previsti sbarramenti, se non quanto previsto per chi deve assolvere l'OFA e non vi riesce entro il primo anno. Si veda al paragrafo "Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA): criteri per la loro determinazione e modalità di recupero" e il Regolamento studenti per l'assolvimento degli obblighi formativi aggiuntivi ( <a href="http://www.unife.it/it/ateneo/statuto-regolamenti/regolamenti">http://www.unife.it/it/ateneo/statuto-regolamenti/regolamenti</a> alla voce Didattica e Carriera studentesca)												
<b>Decadenza/Obsolescenza</b>	Lo studente che non supera esami di profitto per otto anni accademici consecutivi è dichiarato decaduto, con conseguente perdita della qualifica di studente.												



	<p>Il termine della decadenza non si applica nei confronti dello studente in debito della sola prova finale (Art. 28-<a href="#">Regolamento studenti</a>).</p>
<b>Tirocinio</b>	<p>Nel Piano degli studi sono previsti 3 crediti riconducibili ad attività di tipo F da espletare tramite attività di "Tirocini formativi e di orientamento". Le attività di tirocinio possono essere svolte presso strutture interne dell'Università degli studi di Ferrara (Tirocini Interni) o esterne (Tirocini esterni). La struttura didattica competente può riconoscere fino ad un massimo di 3 crediti per tali attività. Il tirocinio viene verbalizzato con un'idoneità.</p> <p>Informazioni alla pagina web: <a href="http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/crediti-f-e-tirocinio">http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/crediti-f-e-tirocinio</a></p>
<b>Laboratorio di Sintesi Finale (LSF)</b>	<p>Il Consiglio di Corso di studio programma per ogni anno accademico il numero di Laboratori di Sintesi Finale (LSF) incentrati sulle direttrici progettuali caratterizzanti il Corso di studio compatibilmente con la disponibilità di risorse e in relazione a manifeste esigenze didattiche. I LSF sono costituiti da una disciplina progettuale caratterizzante il laboratorio, da moduli didattici di tipo D sia teorici che progettuali, che ne completano l'inquadramento della tematica proposta. Le attività di tipologia D, organizzate all'interno di ciascun LSF, sono integrative e convergenti verso un percorso di definizione ed elaborazione della tesi di laurea. Si veda quanto previsto alla voce "Compilazione piano degli studi" del presente documento.</p> <p>Nel Laboratorio di Sintesi Finale lo studente è guidato alla preparazione di un progetto di tesi inscrivibile nei diversi ambiti del Design. Il Laboratorio di Sintesi Finale si conclude con l'attribuzione di un voto, da parte della Commissione composta dai docenti del Laboratorio. Le modalità con cui lo studente potrà accedere ai LSF sono indicate alla pagina: <a href="http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/laboratorio-di-sintesi-finale">http://www.unife.it/interfacolta/design/studiare/laboratorio-di-sintesi-finale</a></p> <p>La frequenza ai LSF è obbligatoria.</p>
<b>Prova finale</b>	<p>La prova finale si conclude con l'esposizione e discussione davanti alla Commissione di Laurea di un'attività coerente con gli obiettivi formativi del Corso di Studio. La scelta di tale attività viene effettuata all'interno del percorso didattico dei Laboratori di Sintesi finale. La valutazione della prova finale è espressa in centodecimi con eventuale lode; l'elaborato finale può essere redatto in lingua inglese (e/o in altra lingua della UE). In tal caso, la stessa deve essere comprensiva di un sunto in lingua italiana.</p> <p>Il candidato espone alla Commissione la propria tesi sostanziata dai documenti indicati nel regolamento di tesi e da eventuali altri elaborati ritenuti utili, seppure non richiesti, quali plastici, ecc. concordati con relatore. La discussione, che avviene in forma pubblica, prevede l'esposizione da parte del laureando della tesi, al termine della quale i commissari porranno quesiti finalizzati ad approfondire le tematiche proposte.</p> <p>La valutazione massima attribuibile al lavoro di tesi è di 8 (otto) punti. La lode viene attribuita all'unanimità, con riferimento sia al percorso didattico curriculare sia al lavoro di tesi.</p> <p>Le Commissioni sono costituite da almeno 5 (cinque) membri.</p> <p>Maggiori Informazioni inerenti le modalità di svolgimento della prova finale, e la redazione della tesi sono presenti nelle linee guida che regolano la tesi del Corso di studio consultabili al link: <a href="http://www.unife.it/interfacolta/design/laurearsi-1/laurearsi">http://www.unife.it/interfacolta/design/laurearsi-1/laurearsi</a></p>
<b>Durata diversa dalla normale</b>	<p>Non è possibile l'immatricolazione con durata diversa dalla normale per i corsi di studio ad accesso programmato (Articoli 7 e 8 <a href="#">Regolamento studenti</a>).</p>

05/05/2020