

Programmazione e controllo
delle amministrazioni pubbliche

PROGRAMMA DIDATTICO 2019-2020

Prof. Enrico DEIDDA GAGLIARDO
Prof. Sandro MAZZATORTA

MODULO 1 L'ARCHITETTURA ISTITUZIONALE E IL MODELLO DI GOVERNANCE DELLE PA <u>Enrico Deidda Gagliardo</u>	L'architettura istituzionale e di governance delle PA e la disciplina del Pubblico Impiego	1.1	
	Il sistema di Programmazione, Gestione, Controllo e Valutazione delle PA nella letteratura e nella normativa nella prospettiva del VALORE PUBBLICO	1.2	
MODULO 2 IL SISTEMA DI PROGRAMMAZIONE, GESTIONE, CONTROLLO E VALUTAZIONE DELLE PA VERSO LA FRONTIERA DEL VALORE PUBBLICO <u>Enrico Deidda Gagliardo</u>	La Programmazione delle performance delle PA nella letteratura e nella normativa	2.1	
	La Programmazione delle misure di anticorruzione e trasparenza nella letteratura e nella normativa	2.2	
	La Programmazione nel Comparto "Funzioni Centrali"	2.3	
	La Programmazione nel Comparto "Funzioni locali"	2.4	
	La Programmazione nel Comparto "Istruzione e ricerca"	2.5	
	ESERCITAZIONI SULLA PROGRAMMAZIONE		
	Esercitazione A - Simulazione guidata su piattaforma in cloud		
MODULO 3 LA RILEVAZIONE E LA GESTIONE DELLE PERFORMANCE <u>Enrico Deidda Gagliardo</u>	La gestione e la rilevazione alla luce dell'armonizzazione contabile: la contabilità finanziaria	3.1	
	La gestione e la rilevazione alla luce dell'armonizzazione contabile: la contabilità economico-patrimoniale generale ed analitica	3.2	
ESERCITAZIONI SULLA GESTIONE E RILEVAZIONE			
	Esercitazione B - Sulla contabilità pubblica		
MODULO 4 IL CONTROLLO DELLE PERFORMANCE <u>Enrico Deidda Gagliardo</u>	Il quadro dei controlli interni nella letteratura e nella normativa	4.1	
	I controlli interni: il controllo gestionale generale	4.2	
	I controlli interni rafforzati: il controllo gestionale analitico	4.3	
	I controlli interni rafforzati: il controllo strategico	4.4	
	La misurazione sequenziale e integrata delle performance	4.5	
	ESERCITAZIONI SUL CONTROLLO		
	Esercitazione C - Sul controllo di gestione		
	Esercitazione D - Simulazione guidata su piattaforma in cloud		
MODULO 5 LA VALUTAZIONE DELLE PERFORMANCE <u>Enrico Deidda Gagliardo</u>	La valutazione delle performance nella letteratura e nella normativa	5.1	
	ESERCITAZIONI SULLA VALUTAZIONE		
	Esercitazione E - Sulla valutazione		
MODULO 6 LA COMUNICAZIONE DELLE	Creazione e misurazione del Valore Pubblico	6.1	

	Co-creazione e misurazione del Valore Pubblico dei network pubblico-pubblico e pubblico-privato	6.2
	Accountability e comunicazione del Valore Pubblico (il Bilancio Sociale)	6.3
	ESERCITAZIONE SULLA COMUNICAZIONE	
	Esercitazione F - Sul bilancio sociale	

TESTI

- Deidda Gagliardo E., “Il valore pubblico: la nuova frontiera della performance”, RIREA, Roma, 2015;
- Materiale didattico in forma di dispense ad uso degli studenti, scaricabile dalla homepage docente (Minisito):
<http://www.unife.it/economia/lm.economia/insegnamenti/programmazione-controllo-amministrazioni-pubbliche>