



IKEA

Home furnishings



WIKIPEDIA

L'enciclopedia libera

Italiano

1 323 000+ voci

English

5 323 000+ articles

日本語

1 044 000+ 記事

Deutsch

2 016 000+ Artikel

Español

1 306 000+ artículos

Русский

1 363 000+ статей

Français

1 829 000+ articles

中文

918 000+ 條目

Português

951 000+ artigos

Polski

1 201 000+ haseł





**Cosa c'è in
comune?**



LA PUBLIC GOVERNANCE, LA CRISI E IL SETTORE PUBBLICO

A.A. 2018-2019
Corso di Management Pubblico
Università di Ferrara
Prof.ssa Alessia Patuelli
4 Marzo 2019

SINTESI LEZIONE PRECEDENTE

Il New Public Management

**I 4 assi del modello: privatizzazioni, esternalizzazioni,
aziendalizzazioni, liberalizzazioni**

Il processo di evoluzione dell'Ente Locale

SCALETTA

La Public Governance

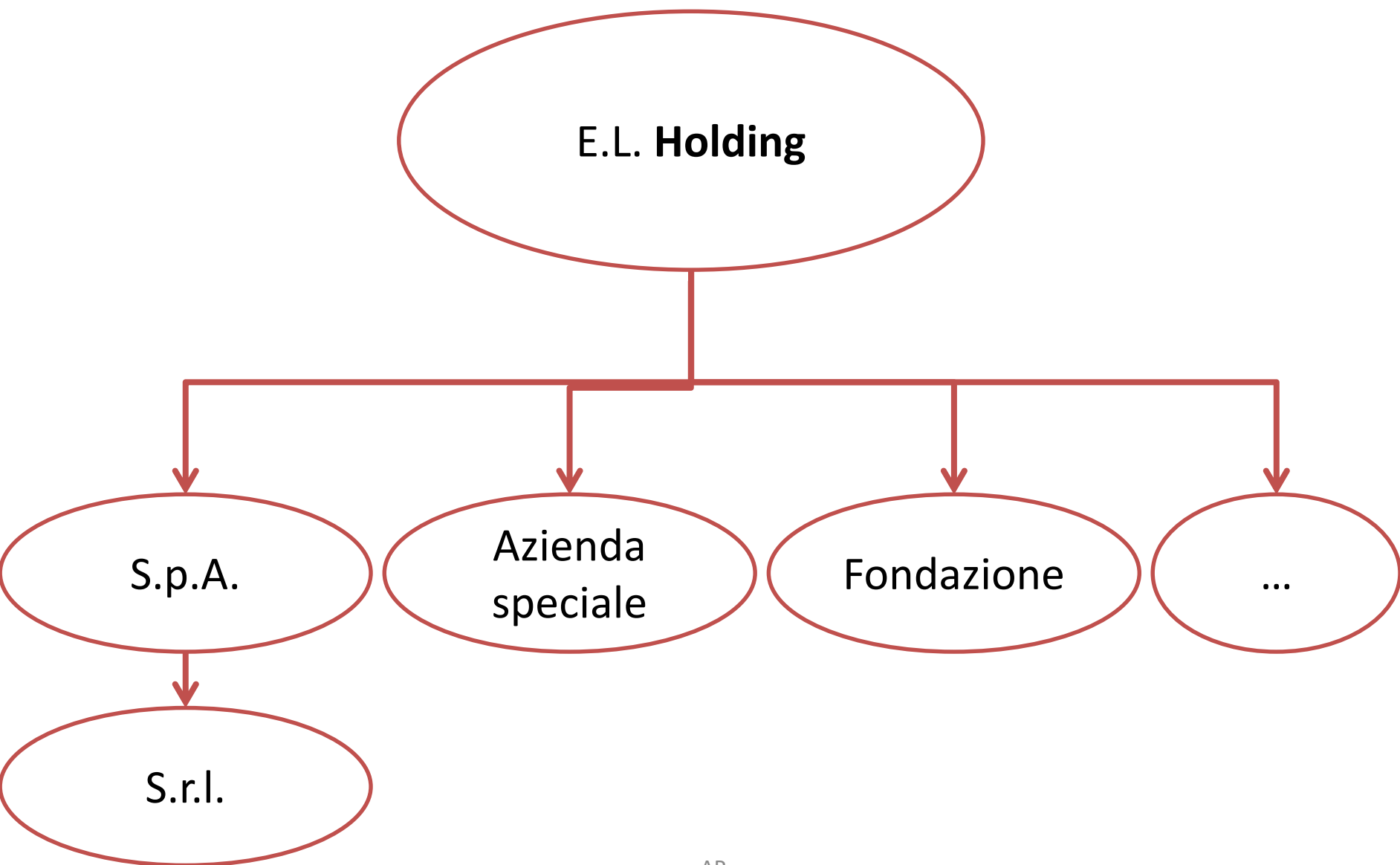
La crisi e il settore pubblico

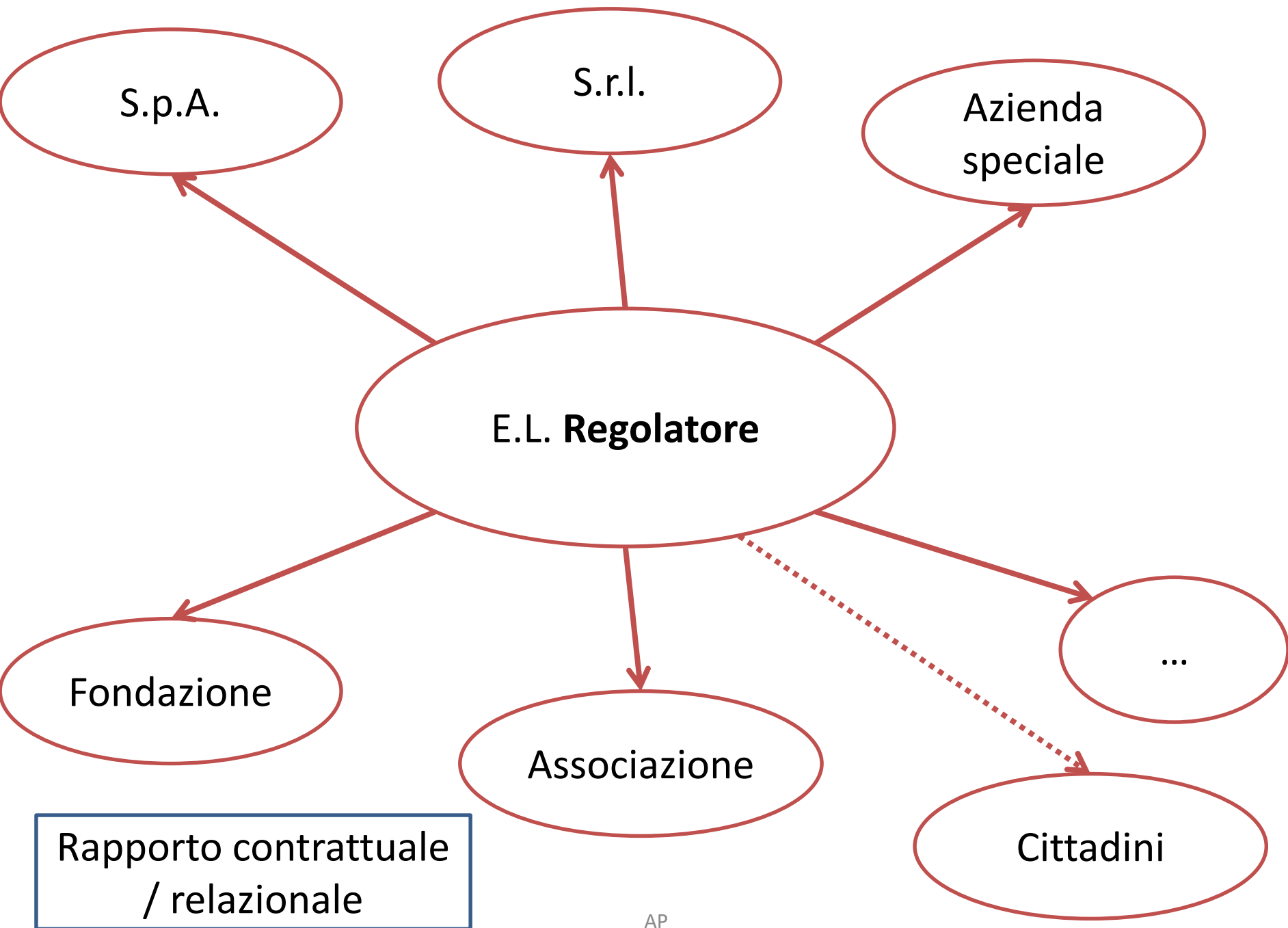
Analisi di una rete culturale: il caso di Dante 2021

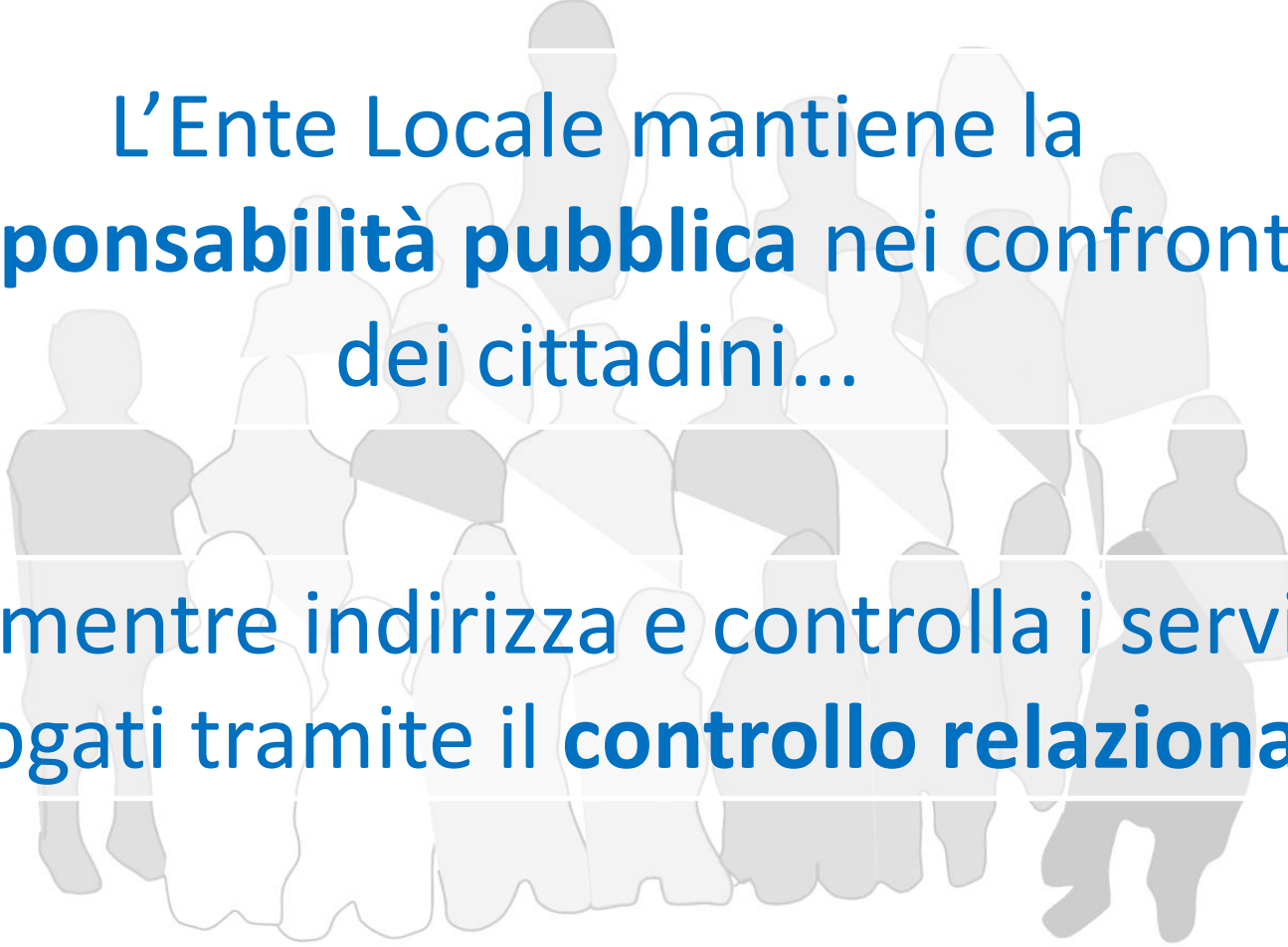
La Public Governance

A red oval border encircling the text.

E.L. Azienda







L'Ente Locale mantiene la
responsabilità pubblica nei confronti
dei cittadini...

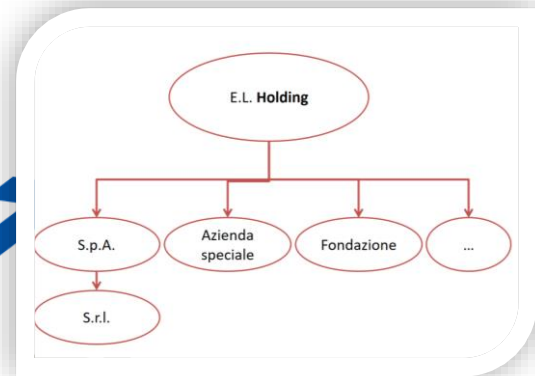
... mentre indirizza e controlla i servizi
erogati tramite il **controllo relazionale**

Controllo relazionale

Convenzioni

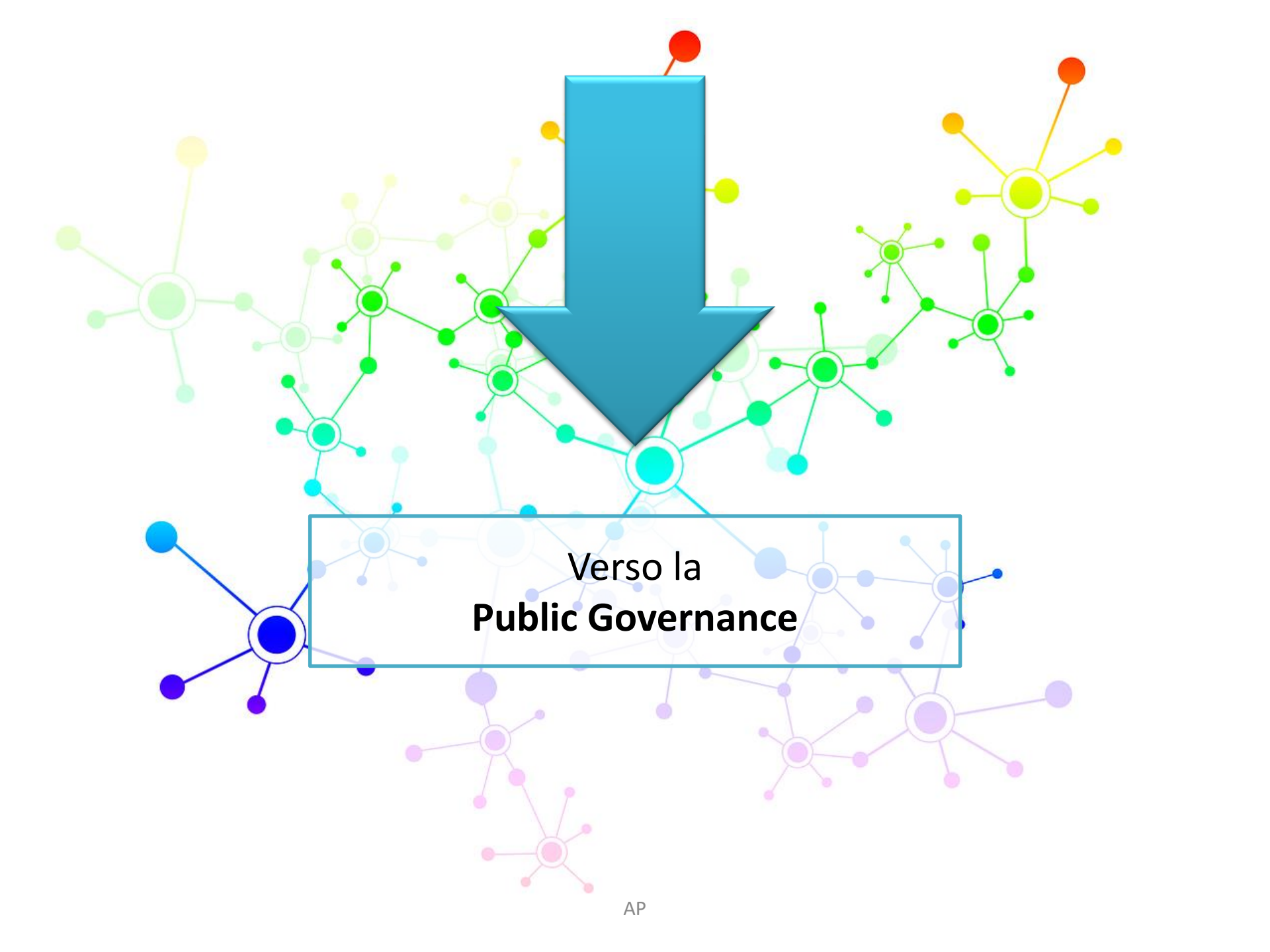
**Contratti di
servizio**

Dalla **gestione** e dal **controllo strategico di gruppo**

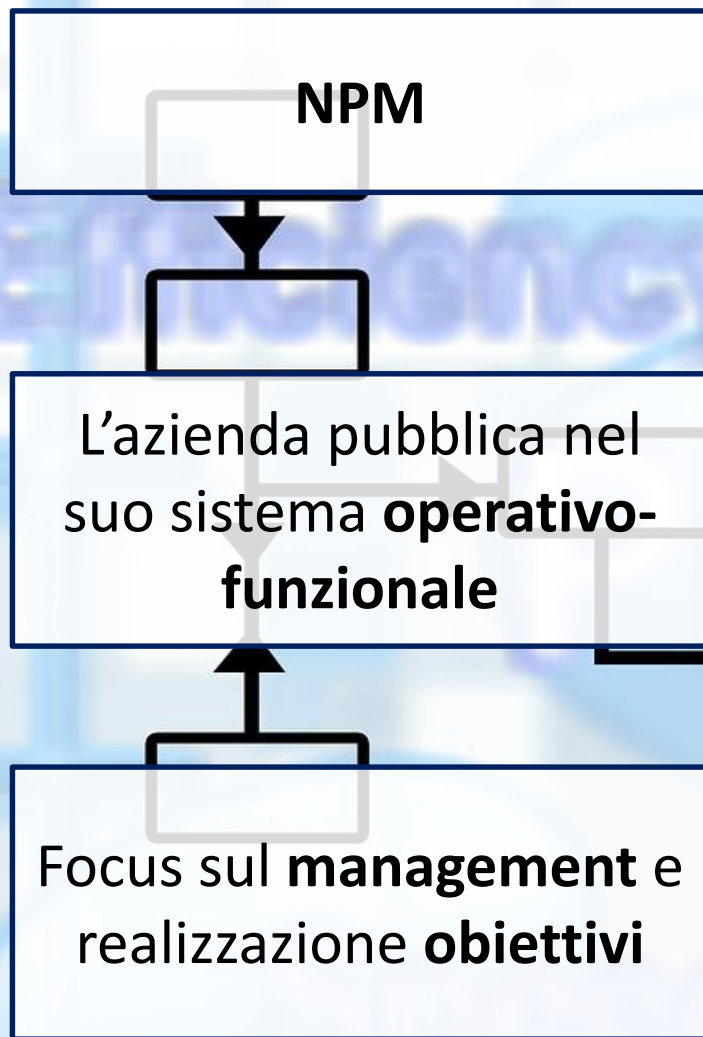


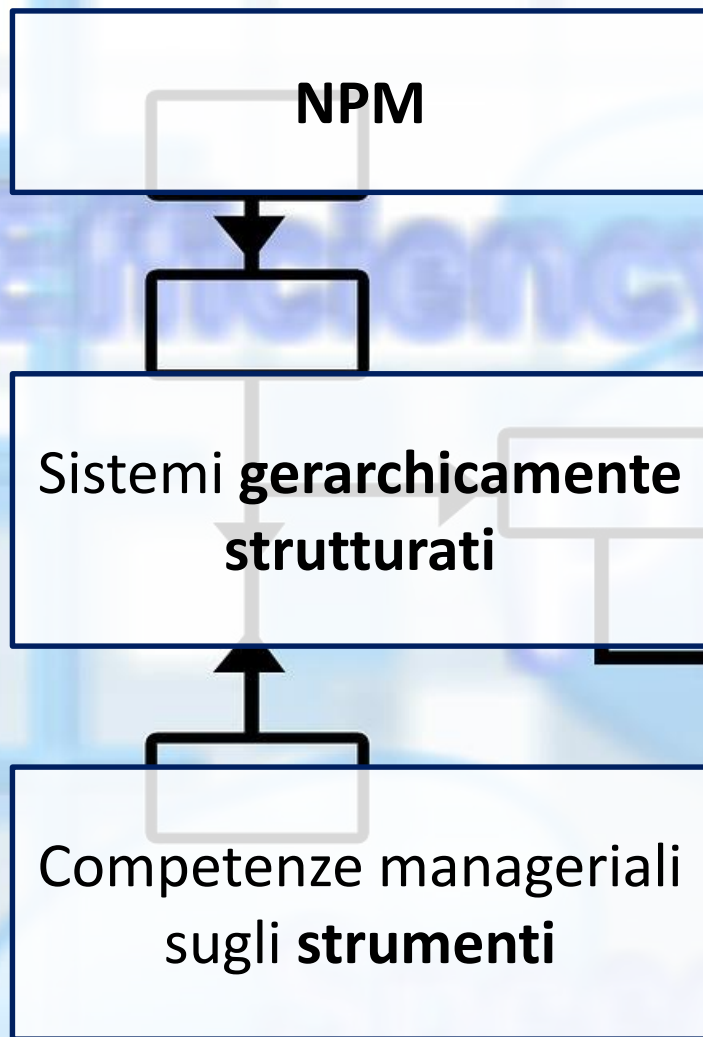
A ruoli di **indirizzo** e **controllo**





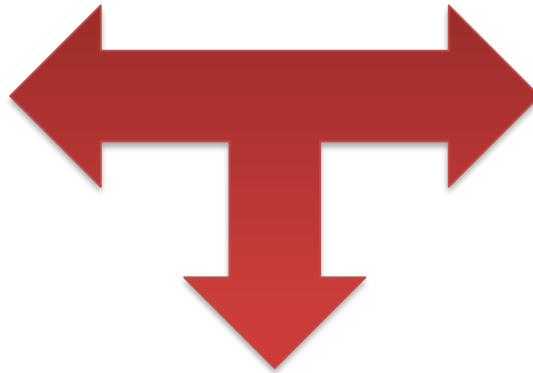
Verso la
Public Governance





Sussidiarietà orizzontale

Co-
produzione

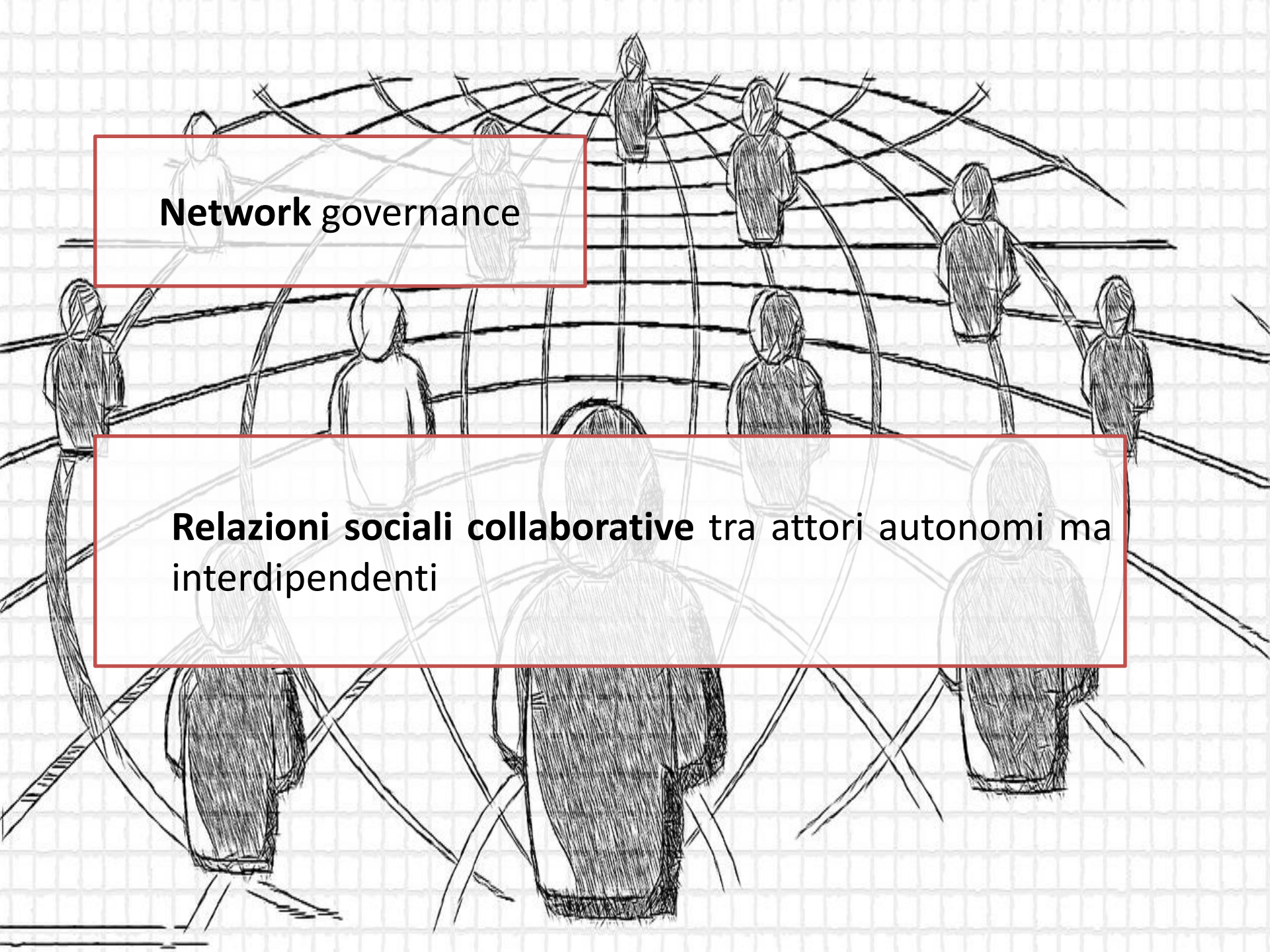


Network

Public Engagement

Sussidiarietà orizzontale

Porta il cittadino a **collaborare** con le istituzioni



Network governance

Relazioni sociali collaborative tra attori autonomi ma interdipendenti



Sistema Museale della Provincia di Lecco



HOME

PRESENTAZIONE DEL SISTEMA

CENTRO DI DOCUMENTAZIONE

DIDATTICA

INFO E CONTATTI

ARCHIVIO NEWS

APP SIMPLE WAYS

IN VIAGGIO NEL TEMPO: INCONTRI TRA STORIA E ARCHEOLOGIA

SISTEMA MUSEALE VALTELLINA

I MUSEI del Sistema



PRESENTAZIONE DEL SISTEMA

Dettagli

Categoria: Didattica museale

 Pubblicato: 16 Marzo 2015

 Visite: 21623

Il Sistema Museale della Provincia di Lecco, istituito nel 2008 e riconosciuto da Regione Lombardia, accoglie oggi ben ventinove musei e raccolte museali situati nel territorio provinciale, dalla Brianza alla Val San Martino, lungo il ramo orientale del Lago di Como e nella Valsassina. Con le loro molteplici attività quali la ricerca, la documentazione, la conservazione e l'esposizione al pubblico, i musei permettono di rendere noto e accessibile il ricco e variegato patrimonio storico-culturale di questo territorio.

Il Sistema è nato con lo scopo di coordinare attività, servizi e azioni volte alla valorizzazione delle differenti realtà museali, al fine di incrementare la qualità e quantità dei servizi offerti ai cittadini, permettendo di condividere e risolvere insieme problemi che i singoli musei potrebbero avere difficoltà ad affrontare autonomamente. L'apporto di ciascuno e il reciproco scambio di informazioni risulta pertanto prezioso e importante, come ha dimostrato la realizzazione di numerosi progetti comuni cofinanziati grazie al sostegno di Regione Lombardia, quali tra l'altro l'importante progetto di didattica integrata consente inoltre una lettura arricchita e stimolante, spesso complementare, delle diverse collezioni.

Co-produzione



Coinvolgimento diretto di utenti, cittadini e comunità nella programmazione ed **erogazione** di servizi di cui essi stessi beneficiano

Firmate due convenzioni con associazioni di volontariato a supporto della Polizia Municipale

4 commenti



Eugenio Fusignani

Il vicesindaco Fusignani: "Grazie all'azione delle due associazioni, la Polizia municipale potrà impiegare più agenti e più tempo in azioni mirate al contrasto dei fenomeni di illegalità e degrado"

<http://www.ravenna-notizie.it/articoli/2017/06/28/firmate-due-convenzioni-con-associazioni-di-volontariato-a-supporto-della-polizia-municipale.html>

Public Engagement / Coinvolgimento



<https://www.youtube.com/watch?v=85e9IPeLFzU>

Quali vantaggi?

Conoscere i
bisogni dei
cittadini

Cercare
soluzioni

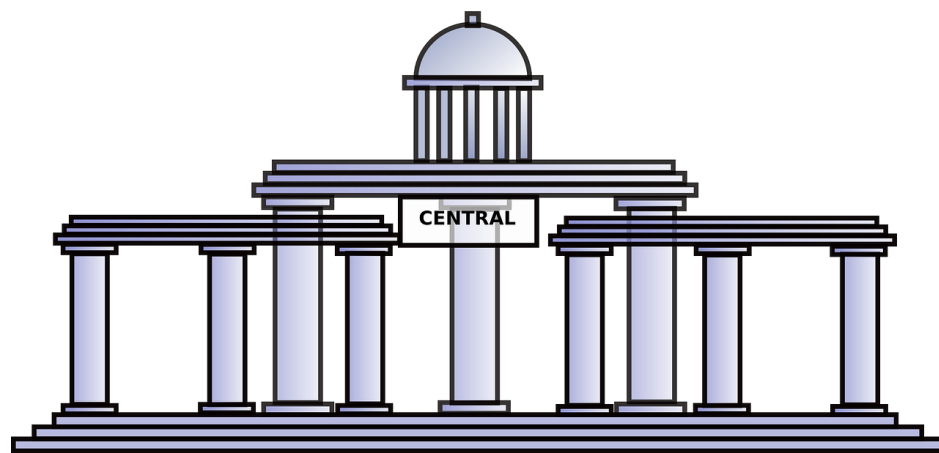
Sviluppare
**comportamenti
virtuosi** nei
cittadini

Democrazia

Apporto di
**know how /
conoscenze**

Adattare le politiche
pubbliche alla
comunità

Responsabilizzare
i cittadini



Servizi pubblici

Risorse...

*... coinvolgimento e
partecipazione nella
creazione di valore*



Report, view, or discuss local problems

(like graffiti, fly tipping, broken paving slabs, or street lighting)

Enter a nearby UK postcode, or street name and area:

e.g. 'B2 4QA' or 'Tib St, Manchester'

GO



... or locate me automatically

How to report a problem

- 1 Enter a nearby UK postcode, or street name and area
- 2 Locate the problem on a map of the area

Recently reported problems

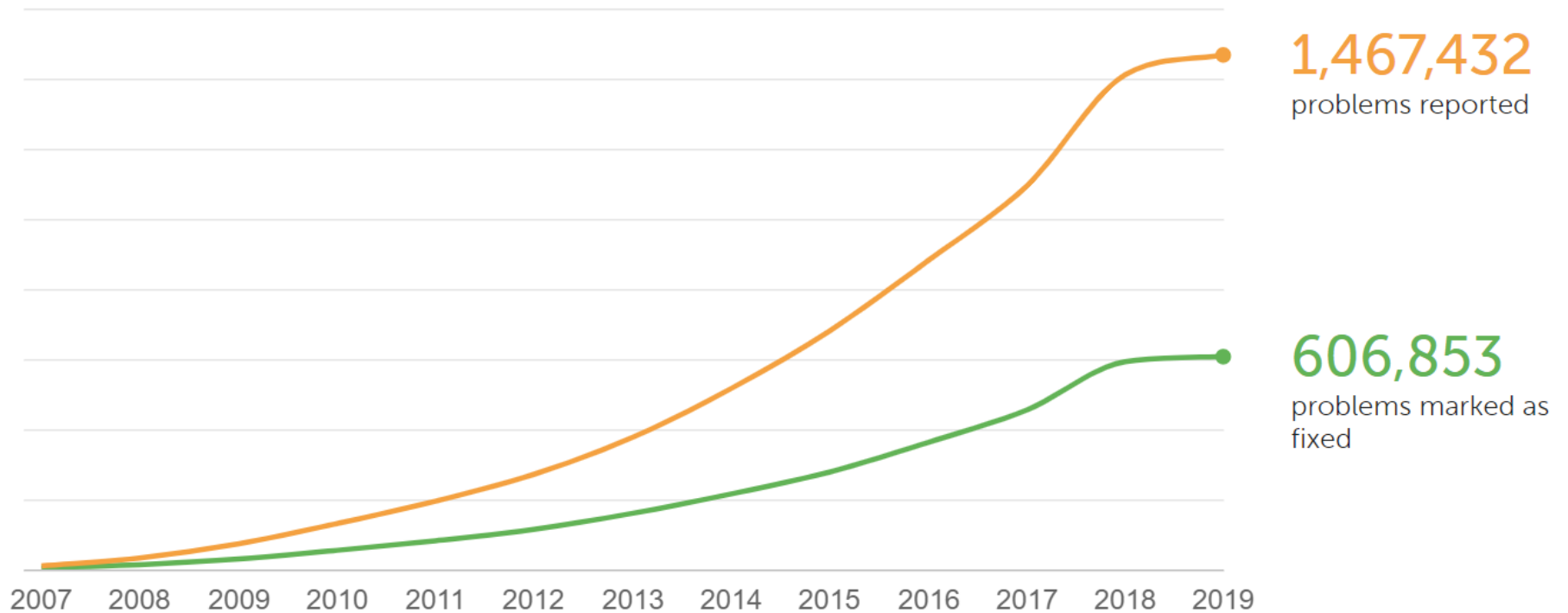
Missing street nameplate for
Larchway
13:10 today



www.fixmystreet.com/

Dashboard

All time

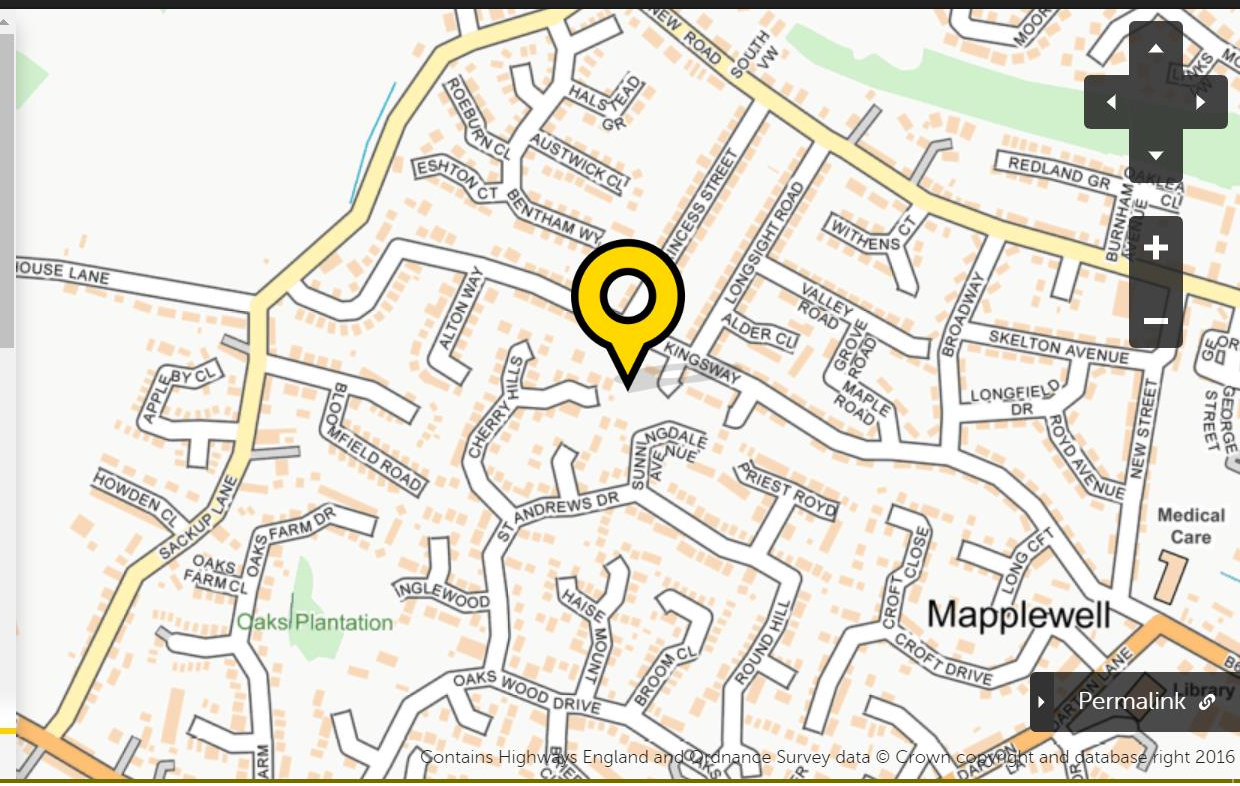


[Back to all reports](#)

Dangerous pothole in footpath

Reported via iOS in the Pavements/footpaths category anonymously at 13:43 today
Sent to Barnsley Borough Council 1 minute later

A pothole has formed in the footpath. It is a trip hazard. I have been speaking to another resident at 61 Cherry Hills who has previously reported the matter.



Contains Highways England and Ordnance Survey data © Crown copyright and database right 2016

Provide an update

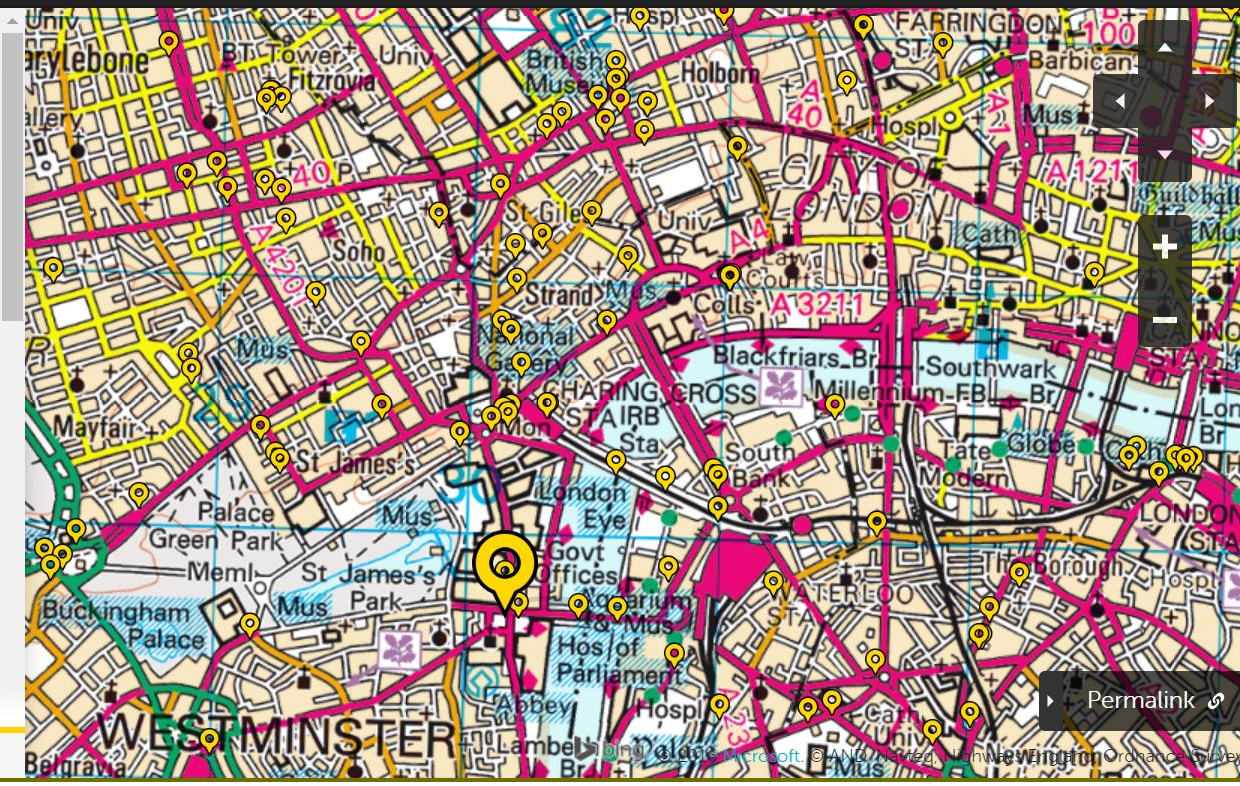
[Back to all reports](#)

 Unknown

Lights on during daylight hours

Reported via Android in the Street lighting category
anonymously at 00:45, Mon 24 December 2018
Sent to Westminster City Council 4 minutes later

Lights on during daylight hours.
Please turn them off





YouPol

Polizia di Stato Social

PEGI 3

This app is compatible with your device.

★★★★★ 714



YouPol: da oggi operativa in tutte le province italiane



Da oggi l'App [YouPol](#) è operativa in tutte le province italiane. Dopo una prima fase in cui l'applicazione era operativa solo nelle maggiori città, ora le segnalazioni per episodi di bullismo o riguardanti lo spaccio di droga si possono effettuare da tutto il nostro Paese.

L'App della Polizia di Stato pensata per contrastare il fenomeno del bullismo e dello spaccio di stupefacenti soprattutto tra i più giovani ha dato i suoi primi frutti: dall'avvio del progetto ad oggi, i download effettuati sono stati più di 118.000, le segnalazioni per casi di bullismo 1.152 e quelle per uso di sostanze stupefacenti 2.132.

la Polizia di Stato, da sempre impegnata nella formazione civica dei ragazzi, anche con YouPol desidera coinvolgere e responsabilizzare i giovani al miglioramento della vivibilità del loro territorio.

AP

Esempi tra Enti Locali e comunità

<https://wwwservizi.regione.emilia-romagna.it/teseofe/organizzazioni-volontariato.asp>

<http://associazioni.comune.fe.it/>

<http://www.informagiovani.fe.it/p/97/associazioni-culturali.html>

GUARDIA COSTIERA AUSILIARIA VIII REGIONE EMILIA ROMAGNA

Numero di iscrizione:	3018
Codice fiscale:	92050360392
Acronimo:	GCA

L'associazione e' una struttura di pronto intervento di protezione civile con specializzazione nautica in grado di fornire servizi di prevenzione e di intervento sia a carattere preventivo che a carattere operativo. Tali attivita' sono da considerarsi quali "attivita' di supporto concorsuale e subordinato alla presenza attiva e primaria dell'autorita' marittima" Concorre alla tutela del patrimonio naturale, culturale, storico, monumentale e archeologico riferiti all'ambiente marittimo, terrestre ed acque interne.

"INIZIATIVE PARKINSONIANE IMOLESI"Associazione di Volontariato.

Numero di iscrizione:	3141
Codice fiscale:	90041680373
Forma giuridica:	Associazione di diritto privato priva di personalità giuridica
Settore prevalente:	a) interventi e servizi sociali

L'Associazione si occupa dal 2008 dell'assistenza ai malati di Parkinson ed ai loro parenti residenti nel comprensorio imolese e Comuni limitrofi. Opera col lavoro gratuito di un Consiglio Direttivo composto da 5 persone, con l'aiuto indispensabile di volontari e con l'operatività quotidiana di specialisti laureati in varie discipline attinenti la malattia di Parkinson. Le forme della nostra assistenza non riguardano naturalmente le terapie farmacologiche individuali ma sono una offerta di terapia riabilitativa fisica, logopedica, psicologica e sociale, svolta prevalentemente in gruppo. Si può definire come una " riabilitazione estensiva " che ha l'obbiettivo di prevenire o rallentare gli effetti della malattia.

Associazioni Online

Benvenuto nel Portale del Comune di Ferrara dedicato alle Associazioni Online.
Per cercare un'associazione puoi utilizzare il seguente strumento di ricerca:

ASSOCIAZIONI ONLINE

HOME / IL PROGETTO / LINK AD ALTRE ASSOCIAZIONI / MAPPA DEL SITO / CERCA NEL SITO

ADO - Associazione Italiana Donatori Organi

☐ Sociali Sanitarie |

Agire Sociale - CSV Ferrara

☐ Sociali Sanitarie |

ASSOCIAZIONI ONLINE

HOME / IL PROGETTO / LINK AD ALTRE ASSOCIAZIONI / MAPPA DEL SITO / CERCA NEL SITO

AMF - Associazione Musicisti di Ferrara

☐ Culturali |

Amici dei Musei e Monumenti Ferraresi

☐ Culturali |

Amici della Biblioteca Ariostea

☐ Culturali |

Amici della Musica G. Frescobaldi

☐ Culturali |

ANCeSCAO - Associazione Nazionale Centri Sociali Comitati Anziani e Orti

☐ Culturali |



ASSOCIAZIONI CULTURALI

Scarica il file formato pdf

A.I.C.S - Comitato Prov

Accademia delle Scienze

Amici

Amici

Ar.Pa

Arch

Arci F

Arte

Jazz Club

via Rampari di Belfiore, 167 - Ferrara - (FE)
Jazzclub@jazzclubferrara.com - <http://www.jazzclubferrara.com/>
Tel: 0532 1716739

Descrizione

Associazione Culturale affiliata Endas Dal 1999 il Jazz Club, opera nella prestigiosa sede del Torrione San Giovanni (splendido bastione rinascimentale parte del complesso della cinta muraria della città) all'interno del quale, grazie al contributo del Comune di Ferrara, della Regione Emilia Romagna e di una fitta schiera di partner, i soci possono fruire di circa cento concerti annuali dai primi di ottobre a fine aprile.

Amici dei Musei e Monumenti Ferraresi

- Ferrara - (FE)
amicimuseiferrara@libero.it - <http://associazioni.comune.fe.it/2814/amici-dei-musei-e-monumenti-ferraresi>
Tel: 392.2920889

Descrizione

Amici della Biblioteca Ariostea

Palazzo Paradiso, Via Scienze, 17 - Ferrara - Ferrara - (FE)
amici.ariostea@comune.fe.it - <http://www.comune.fe.it/biblio/arte/index.htm>
Tel: 0532.418212

Descrizione

realizza iniziative culturali che consentano l'incontro fra studiosi e cittadini, con particolare attenzione ai giovani



1999 - 2019

L'ASSOCIAZIONE CHE FA ~~DA~~ LA FORZA!

SCOPRI DI PIÙ

Uno per l'altro, tutti necessari.

CERCHIAMO VOLONTARI

[HOME](#)
[CHI SIAMO](#)
[COSA FACCIAMO](#)
[COME AIUTARCI](#)
[INIZIATIVE](#)
[VOLONTARIATO](#)
[CONTATTI](#)
[CALENDARIO](#)


Servizio di ospedalizzazione del malato a domicilio

Il paziente viene curato presso la sua abitazione, gratuitamente, 24 ore su 24, tutti i giorni dell'anno, festivi inclusi, grazie ad un'équipe polispecialistica composta da medici, psicologi, infermieri professionali ed operatori socio sanitari.



Supporto Psiconcologico e Psicoterapeutico al paziente e alla famiglia

Ricevere una diagnosi di tumore rappresenta un evento di vita stressante e traumatico con cui doversi confrontare. Il team di psicoterapeuti A.T.T. è a disposizione per percorsi di sostegno psicologico domiciliare e presso gli studi dell'associazione.



Supporto psicologico all'infanzia e adolescenza

In famiglia, quando un parente si ammala, ne risente tutto il nucleo familiare, compresi i minorenni. L'Associazione attraverso psicoterapeuti specializzati offre un servizio che prevede un percorso di sostegno rivolto a bambini e ragazzi.



5x1000

Donare il 5x1000 all'A.T.T. è una scelta importante per sostenere il servizio di Cure Domiciliari Oncologiche gratuite offerto ai malati della Toscana. Per devolvere il 5x1000 all'A.T.T. basta indicare il codice fiscale: 94076680480.



Diventa anche tu un volontariato A.T.T.

Per l'A.T.T. il lavoro dei volontari è fondamentale e prezioso. Essere volontario A.T.T. vuol dire aiutare chi ha veramente bisogno con gesti semplici e concreti. Contattare le nostre sedi di Firenze e Prato per far parte della nostra "squadra volontari".



Come aiutarci

Tutti possono contribuire a sostenere l'A.T.T., sia come privato sia come azienda, scegliendo tra le varie modalità. Ogni contributo è prezioso, grazie all'aiuto di tutti i nostri donatori possiamo continuare a offrire Cure Domiciliari gratuite ai pazienti oncologici.

Ente locale al centro dei rapporti con soggetti da
diversi settori



Nuovo ruolo di
**INDIRIZZO e
CONTROLLO**

Come misurare i
benefici?



Quali svantaggi?



Costi



Tempi



Più sostenibile interazione con
piccoli gruppi

Più per Bagnacavallo: costituiti i gruppi di lavoro, prossimo appuntamento per il 7 febbraio

Mercoledì 25 Gennaio 2017 - [Bagnacavallo](#)



Si è svolto nella serata di martedì 24 gennaio il **primo laboratorio di discussione partecipata** del progetto **Più per Bagnacavallo**. Nella sala didattica del Museo Civico delle Cappuccine si sono ritrovati **oltre venti fra cittadini e rappresentanti di associazioni** per discutere assieme di quali siano i beni comuni del territorio bagnacavallese e di come si possano gestire in maniera condivisa con l'Amministrazione comunale.

La posta dei lettori

Redazione diffusa

La città che...

L'opinione

Le interviste

Video

Info utili

GiovinBacco

Il parere dei lettori

Domenica



7° -1°

Lunedì



9° 1°

APPUNTAMENTI

Clara Sánchez a Ravenna per
30 anni della Rete
Bibliotecaria di Romagna e

Fonte: Lugonotizie, www.lugonotizie.it/articoli/2017/01/25/pi-per-bagnacavallo-constituiti-i-gruppi-di-lavoro-prossimo-appuntamento-per-il-7-febbraio.html



Approvato il Regolamento per la gestione condivisa dei beni comuni

📅 28 Agosto 2018

Nuovo impulso ai patti di collaborazione con il regolamento che disciplina i rapporti fra Amministrazione comunale e cittadini per la cura condivisa dei beni comuni.



Parco delle Cappuccine: le aperture di luglio e agosto

📅 28 Agosto 2018

Proseguono le aperture con orario continuato dal lunedì al venerdì dalle 9.30 alle 18.30, con una settimana di chiusura per Ferragosto, dal 13 al 19.

AP



Via Garibaldi: revisione della viabilità ciclopeditonale

📅 28 Agosto 2018

È frutto del patto di collaborazione "A passo d'uomo" la revisione del percorso ciclopeditonale di via Garibaldi, che unisce piazza della Libertà e Porta Pieve.



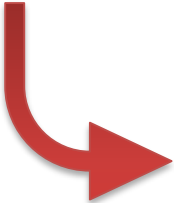
Approvato il Regolamento per la gestione condivisa dei beni comuni

Un nuovo impulso ai patti di collaborazione a Bagnacavallo e nelle frazioni viene ora dal Regolamento sulla collaborazione tra cittadini e Amministrazione per la cura, la rigenerazione e la gestione condivisa dei beni comuni.

Frutto del percorso partecipato Più per Bagnacavallo e di uno studio delle altre realtà italiane che si stanno occupando della materia e approvato dal Consiglio comunale il 25 giugno scorso, il regolamento definisce le modalità con cui cittadini e Amministrazione possono collaborare per la gestione e la rigenerazione di tutti quei beni, materiali e immateriali, che sono essenziali per l'esercizio dei diritti fondamentali delle persone. Un principio alto che si traduce in gesti molto concreti, come quelli che hanno compiuto in questi mesi quanti si sono cimentati nei patti sperimentali nati durante i laboratori del percorso partecipato.

Un altro tema affrontato durante il percorso Più per Bagnacavallo, che si è tradotto in un patto di collaborazione, riguarda la gestione condivisa di un bene immateriale: la sicurezza diffusa nella circolazione stradale con particolare riguardo a pedoni e ciclisti e all'abbattimento delle barriere architettoniche. Il patto, che si intitola A passo d'uomo, è nato dall'unione di più istanze provenienti dal Consiglio di Zona di Bagnacavallo, da cittadini, associazioni e sindacati. L'obiettivo è quello di perseguire la sicurezza stradale attraverso interventi concreti condivisi con l'Amministrazione. Fra questi, è stata realizzata nel giugno scorso la revisione del percorso ciclopedonale di via Garibaldi, con il suo prolungamento fino a porta Pieve e la risoluzione di alcune criticità presenti lungo la direttrice.

RICAPITOLANDO



Sussidiarietà orizzontale



Gare a evidenza pubblica

Sussidiarietà
orizzontale



Il cittadino **coopera** con le istituzioni

Riduzione intervento diretto EELL

Enti Locali mantengono funzione pubblica di
garanzia



Gare a evidenza
pubblica

Logica di **esternalizzazione**

Utilizzo di strumenti **contrattuali**

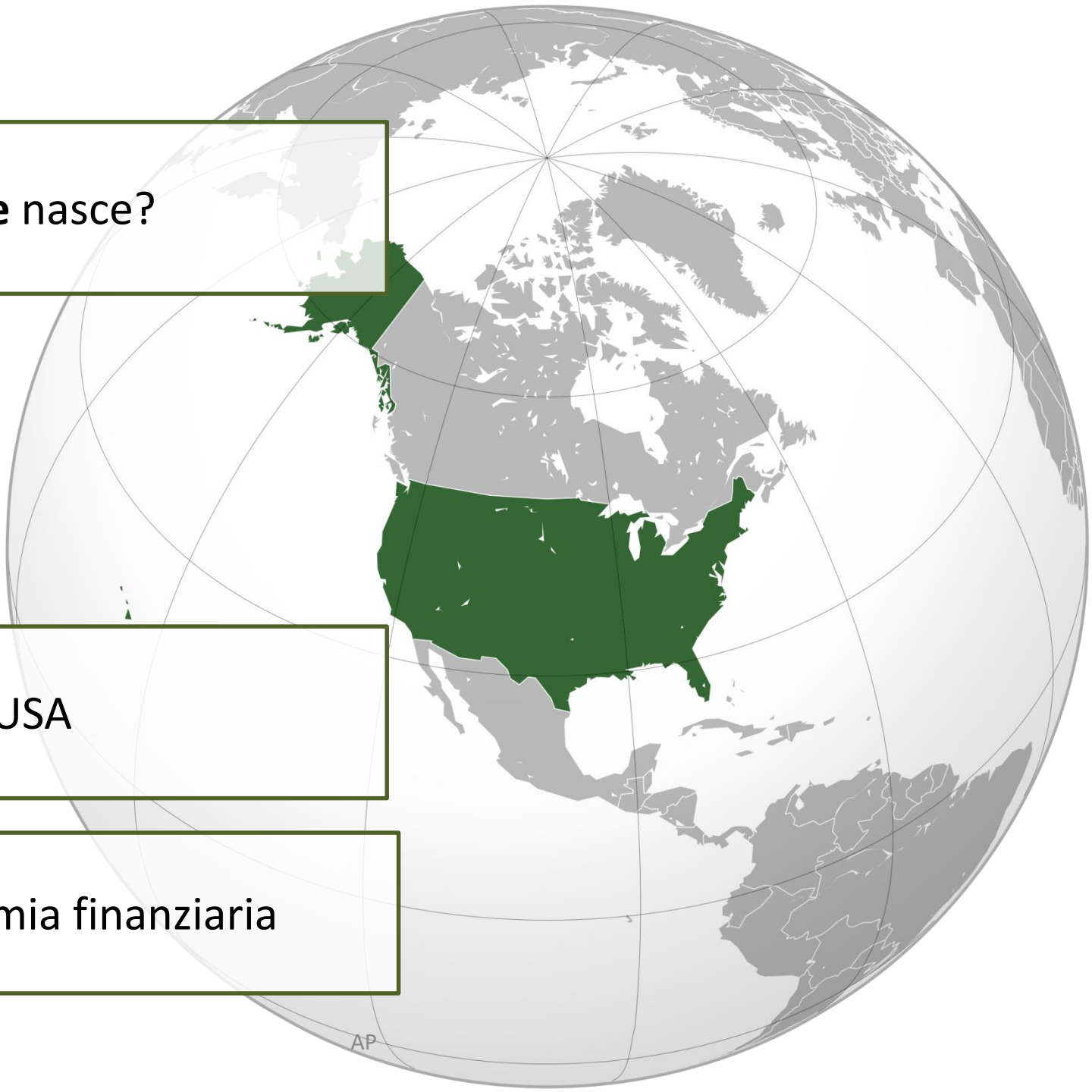
Ruolo di **indirizzo e controllo**

La crisi e il settore pubblico

Dove nasce?

USA

Economia finanziaria



Quando?

2007 - 2008

Settembre 2008

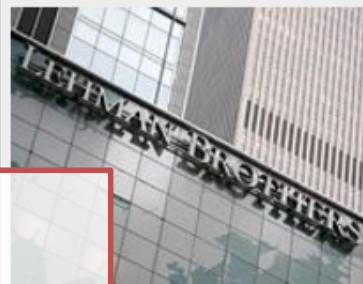
Corriere della Sera > Economia > *Lehman Brothers dichiara fallimento*



E BANK OF AMERICA ACQUISTA MERRILL LYNCH. BUSH: LAVORIAMO PER RIDURRE IMPATTO CRISI

Lehman Brothers dichiara fallimento

I possibili acquirenti si sono ritirati dopo il rifiuto del governo Usa di intervenire con fondi a sostegno



La sede della Lehman Brothers sulla 6th Avenue a New York (Afp)

NEW YORK - Lehman Brothers ha avviato la procedura fallimentare. La banca d'affari statunitense ha chiesto alle autorità americane di far ricorso al "Chapter 11" che le consentirà di procedere alla ristrutturazione, mentre vengono congelate le iniziative autonome dei suoi singoli creditori. Una decisione presa dopo che la banca d'affari non è riuscita a trovare un acquirente che si facesse carico dei suoi 60 miliardi di dollari di attività sull'immobiliare a elevato rischio. Ora i 26.000

NOTIZIE CORRELATE

[Crisi dei mutui, il governo Usa salva Fannie & Freddie \(8 settembre '08\)](#)

dipendenti perderanno probabilmente il posto di lavoro. Lehman in Europa conta su 6 mila dipendenti. Nelle sedi italiane i dipendenti sarebbero complessivamente 140, di cui 120 operativi su Milano e i restanti 20 su Roma.

FALLIMENTO RECORD - Il fallimento di Lehman è il più grande nella storia delle bancarotte mondiali. Lehman ha superato infatti il crac di WorldCom, il gruppo telefonico che finì in amministrazione controllata nel 2002. Lehman ha un debito pari a circa 613 miliardi di dollari.

Mutui subprime

Basse garanzie

ECONOMIA

L'evoluzione dei mutui NINJA (non garantiti) nel mercato statunitense
la loro diffusione, le cartolarizzazioni a catena, la bolla immobiliare e il collasso

I subprime, dal sogno americano al crollo della finanza internazionale

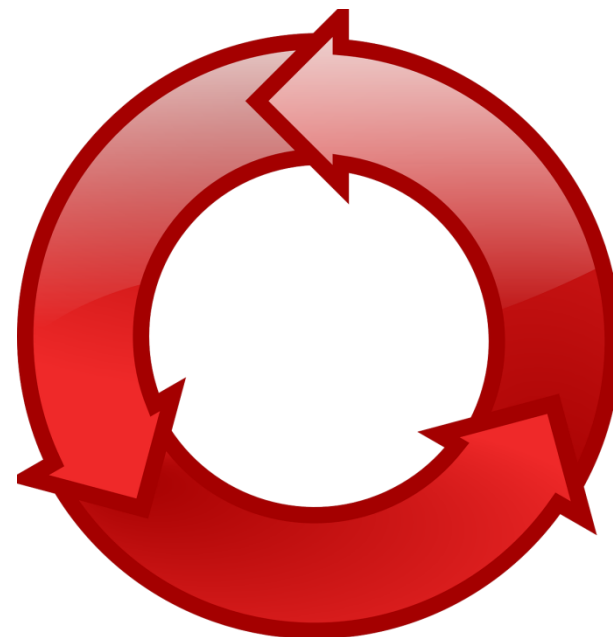
Le considerazioni di un'economista piacentina che insegna negli Stati Uniti
"In un mondo sempre più complesso, è indispensabile l'alfabetizzazione finanziaria"
dal nostro inviato ROSARIA AMATO



TRENTO – E' tutta colpa del sogno americano. Che, a sentire Annamaria Lusardi, piacentina, docente di economia negli Stati Uniti, al Dartmouth College, non è così diverso da quello italiano: gli americani vogliono una casa di proprietà. E per averla sono disposti a indebitarsi fino al collo, senza calcolarne le conseguenze perché non hanno le conoscenze finanziarie per farlo e perché, e questo sì, li differenzia invece dagli italiani, non hanno alcuna propensione al risparmio. Ma questo non basta per spiegare la disastrosa crisi dei mutui subprime, che ha innescato una recessione dalla quale il mondo stenta ancora a venir fuori.

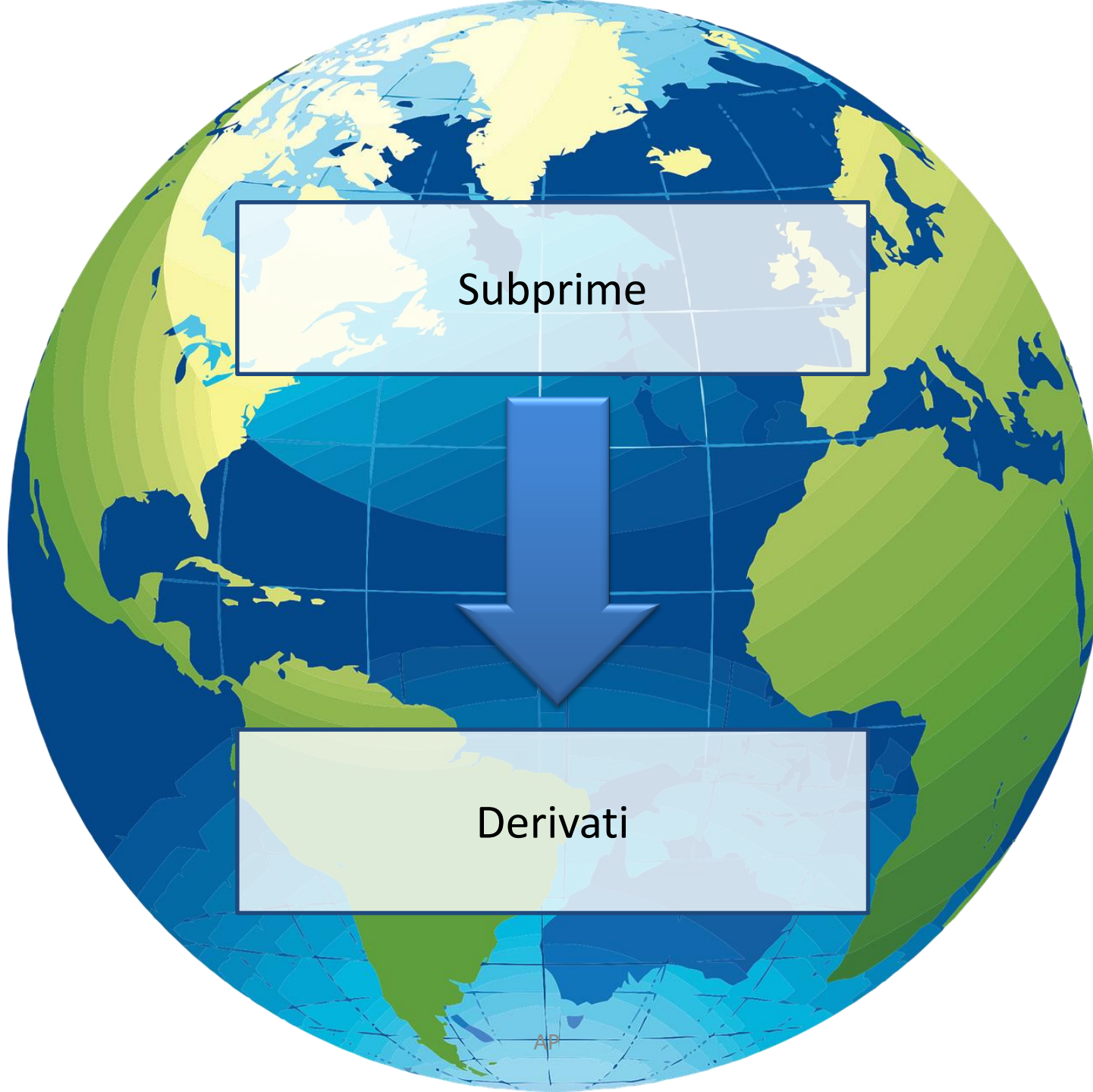


Sistema funziona



Problemi rimborsi

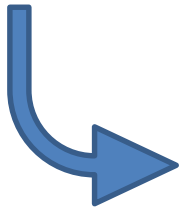
Garanzie?



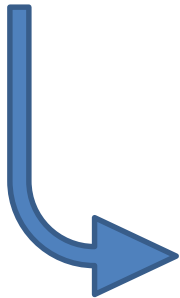
Subprime

Derivati

2 principali problemi

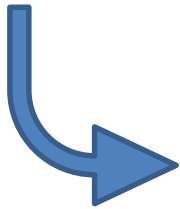


Eccessiva **autoregolamentazione**
dei mercati

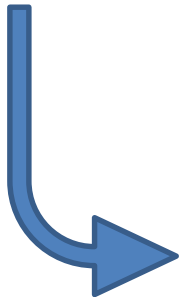


Prevalenza dell'economia
finanziaria su quella reale

Prime risposte



Fiducia



Riduzione tassi **interesse**

Dalla crisi **finanziaria**



Alla crisi dell'economia **reale**

A background image showing a large number of dominoes arranged in a circular pattern. Most dominoes are standing upright, but a few in the foreground are falling, creating a sense of motion and a domino effect.

Quali effetti?

Fallimenti
aziende

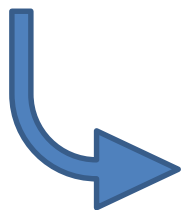
< redditi

< Occupazione

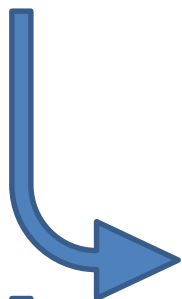
< consumi

< attività
d'impresa

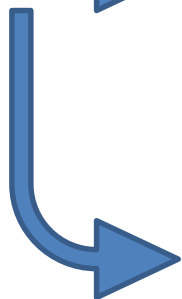
Interventi pubblici



Investimenti pubblici



Salvataggi



Sostegno lavoratori e famiglie



Europa

Italia

Bilanci pubblici

Entrate **procicliche**

Spese **anticicliche**

Imposte
aziende

Imposte
persone fisiche

Sostegno al
reddito

Sostegni alle
imprese

RISTRUTTURAZIONI EDILIZIE: LE AGEVOLAZIONI FISCALI



versione aggiornata al 22 SETTEMBRE 2017

Gli aggiornamenti più recenti:

- proroga della maggiore detrazione (Irpef) per gli interventi di recupero del patrimonio edilizio
- nuove detrazioni per l'acquisto di case antisismiche
- beneficiari del diritto alle detrazioni
- le regole per la detrazione (Irpef e Ires) delle spese sostenute per l'adozione di misure antisismiche e per la cessione del credito
- agevolazioni sull'acquisto del box auto
- pagamenti con bonifici
- proroga della detrazione per l'acquisto di mobili ed elettrodomestici

Incrementi
nelle
detrazioni

Crisi economica



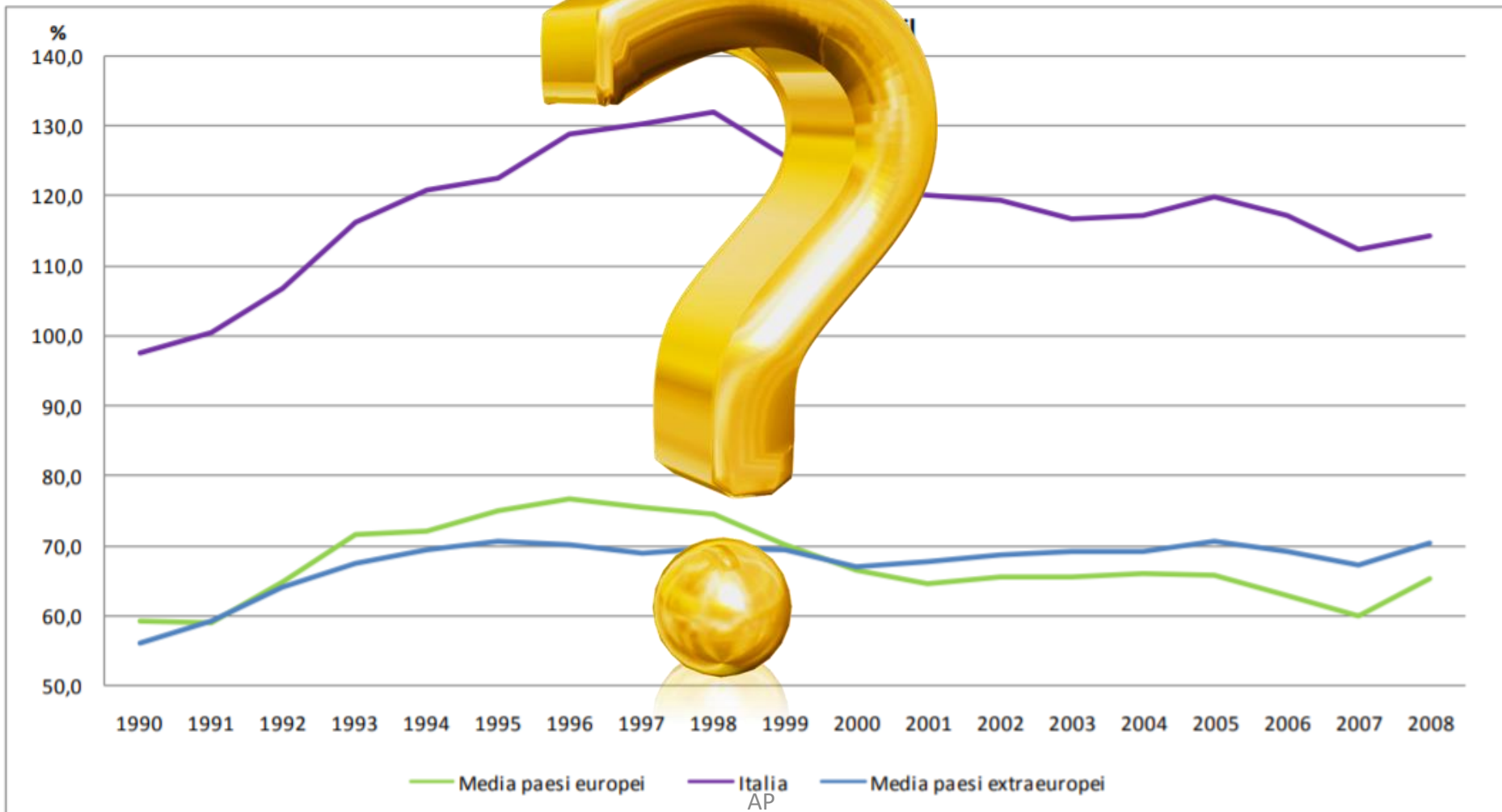
Entrate (procicliche)

Spese (anticicliche)



Crisi dei settori pubblici

Quali altri problemi nel bilancio dello Stato?



Inizio della crisi
Obiettivo: reperimento risorse



4 ambiti di intervento

Enti territoriali

Ministeri

Pubblico impiego

Sistema previdenziale

Enti territoriali



Riduzione
turnover

Razionalizzazione
strutture

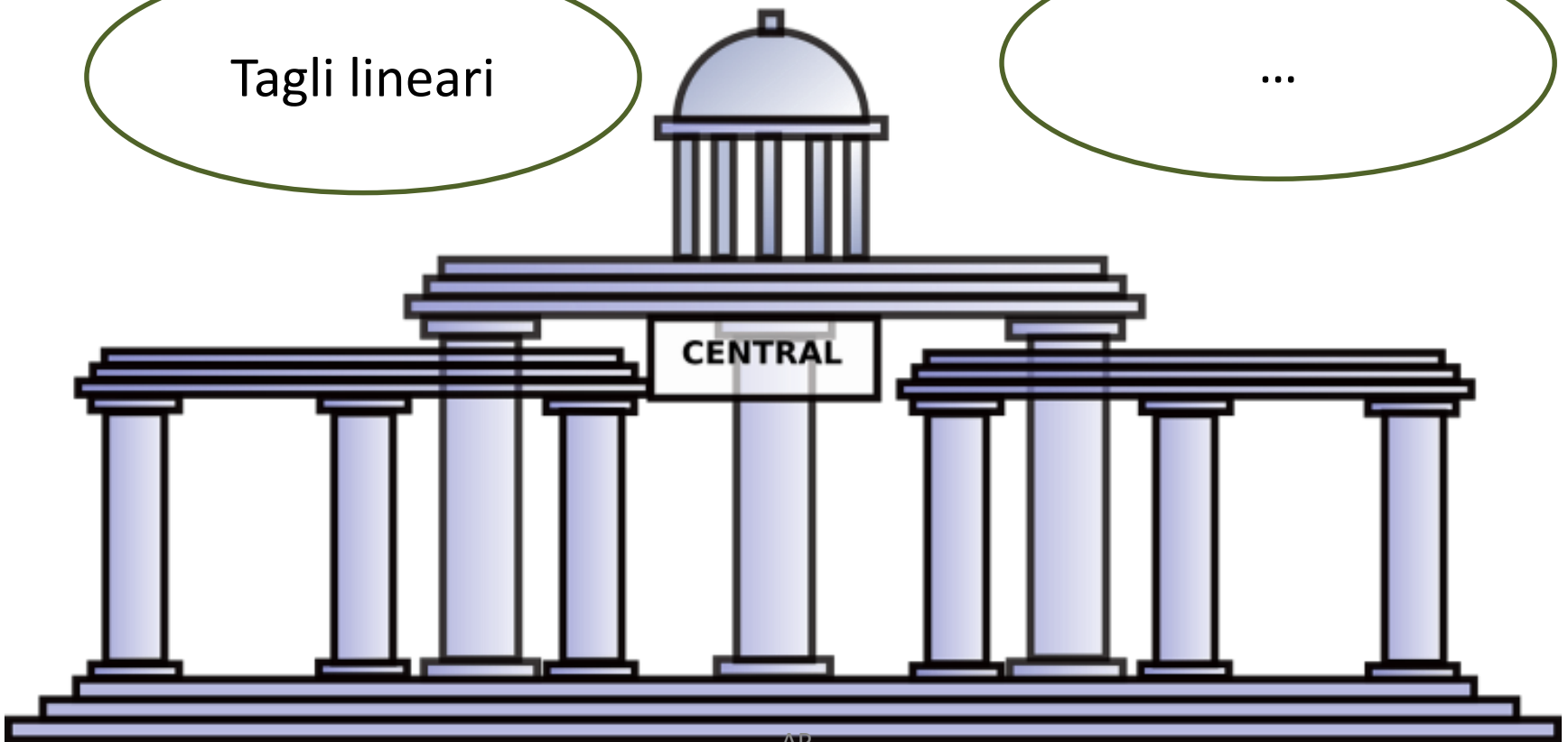
Riduzione
emolumenti organi
di governo

...

Ministeri

Tagli lineari

...



Pubblico impiego

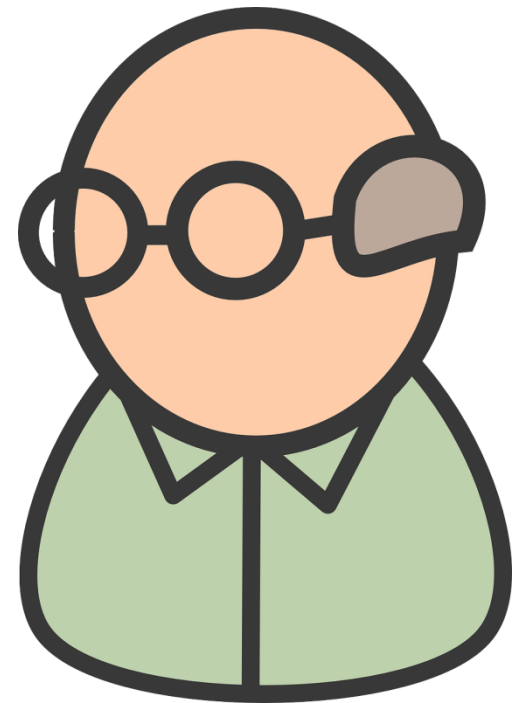
Disapplicazione
adeguamento
automatico
retribuzioni

Congelamento
trattamento
retributivo al 2010

...



Sistema previdenziale



Rateizzazione
buoneuscite

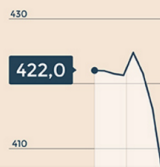
Aumento età
pensionabile

...

Istat, Pil +0,9% nel 2016 (+0,2% nel quarto trimestre): miglior dato da 6 anni

—di Andrea Gagliardi | 14 febbraio 2016

LA RINCORSA DEL PIL
Dati destagionalizzati
e corretti per gli effetti
di calendario. In miliardi
di euro



MANIFATTURA AL MINIMO DA MAGGIO 2013

Crescita al ribasso nel 2018: +0,9%. Debito record, sale al 132,1%. Manifattura al minimo da maggio 2013

01 marzo 2019



VIDEO



25 ottobre 2018
Dj Fabo, la Consulta da' un anno alle Camere

I PIÙ LETTI DI ITALIA

1. IL DECRETONE | 28 febbraio 2019
Reddito di cittadinanza senza limiti di durata: vince la linea del M5S
2. LE PROIEZIONI DEL PARLAMENTO EUROPEO
Sondaggi europei: Lega sale al 33,3%, M5s in calo al 24,3%
3. MERCATO | 18 febbraio 2019
Ecotassa 2019 dal 1° marzo: le mosse giuste per acquistare l'auto
4. MERCOLEDÌ CON IL SOLE 24 ORE | 28 febbraio 2019
Auto, tutti i modelli con ecobonus e quelli con ecotassa
5. MANIFATTURA AL MINIMO DA MAGGIO 2013 | 01 marzo 2019
Crescita al ribasso nel 2018: +0,9%.

<http://www.ilsole24ore.com/art/notizie/2017-12-29/pil-l-istat-crescita-prosegue-ma-rallenta-ritmo--110337.shtml?uuid=AE9JVCYD>

Pil, Istat: la crescita prosegue ma rallenta il ritmo

—di Redazione Roma | 29 dicembre 2017



VIDEO



23 gennaio 2018
Testimoni di civiltà: in mostra alla Camera l'arte ritrovata

Accedi | Registrati | Abbonati

Newsletter

Status Utente

Venerdì 26 Gennaio 2018 - Ore 16:02



Gestione Tecnologia Lifestyle MF AIM News Investimenti Live TV

Utility Commodity M&A Classifiche IPO Eco:nomia MF Shipping

TUTTE LE NEWS INDIETRO

SICURAZIONI

del previsto, ma l'inflazione resta debole

Via Nazionale prevede per il Pil una crescita all'1,5% nel 2017, all'1,4% nel 2018 e all'1,2% nel 2019 e 2020. Inflazione ferma all'1% a dicembre, ancora più bassa quella di fondo (+0,5%). Migliora la qualità del credito: il flusso dei nuovi crediti deteriorati sul totale dei finanziamenti è sceso dal 2 all'1,7% nel trimestre estivo

di Marco Sasso

Livello del PIL italiano

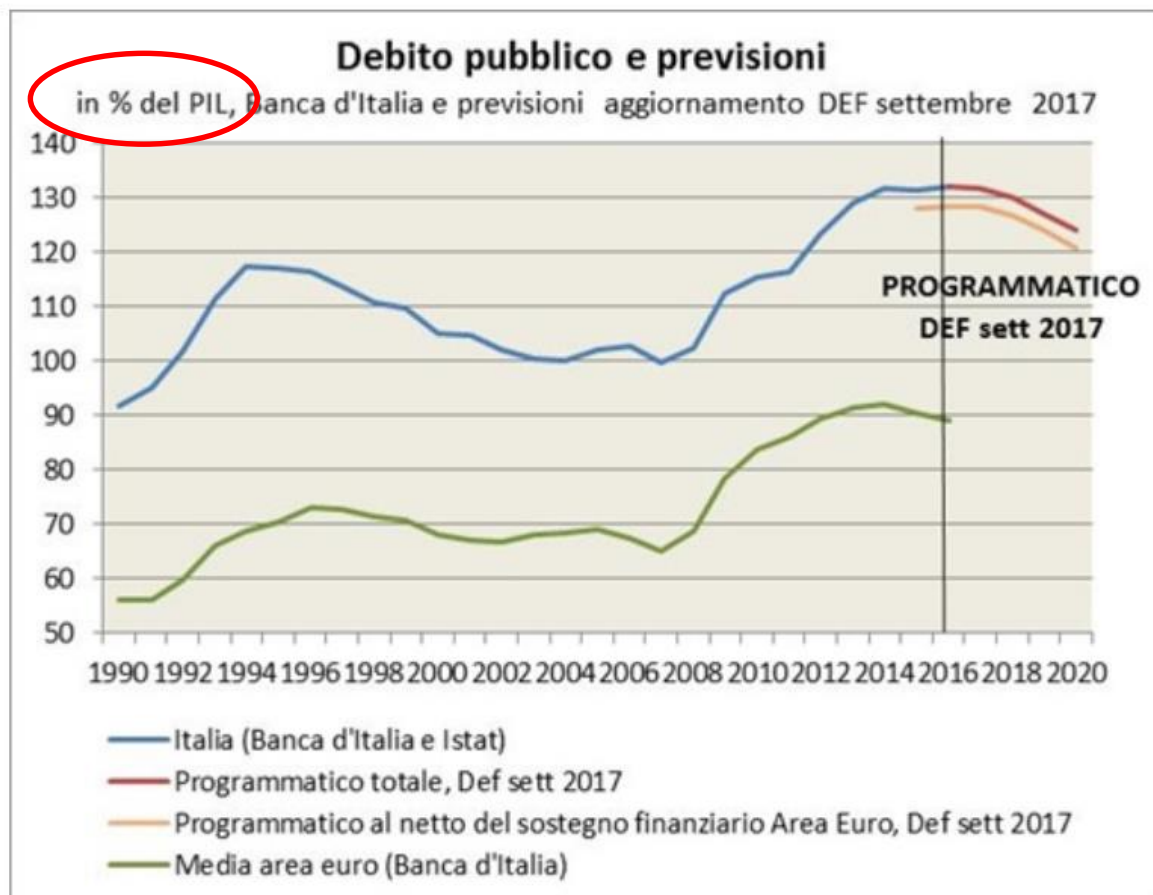


Elaborazione DIPE su dati Istat.

[http://www.programmazioneeconomica.gov.it/2017/12/18/andamenti-lungo-periodo-economia-italiana/#Livello del PIL italiano](http://www.programmazioneeconomica.gov.it/2017/12/18/andamenti-lungo-periodo-economia-italiana/#Livello%20del%20PIL%20italiano)



Debito pubblico



Elaborazione DIPE su dati Banca d'Italia, Istat e della nota di aggiornamento al DEF di settembre 2017.

| Debito |

Debito

PIL



(NONE)

Nel 2016 debito a 2.217 miliardi: +45 sul 2015

Giovedì 16 Febbraio 2017



In attesa dei futuri aggiustamenti promessi dal Governo il debito pubblico italiano chiude il 2016 aggiungendo altri 45 miliardi: secondo i dati appena diffusi da Bankitalia lo scorso anno si sono raggiunti i 2.217,7 miliardi, in aumento rispetto ai 2.172,7 miliardi del 2015, pari al 132,3 per cento del Pil.

In realtà per conoscere la percentuale esatta sul prodotto interno lordo bisognerà aspettare le statistiche Istat in arrivo a inizio marzo, l'Ocse però ieri ha fornito le sue di stime per il 2016 con un rapporto del debito pubblico in percentuale sul Pil calcolato in rialzo a 132,8 per cento. La *survey* sull'Italia prevede però anche una lenta discesa del debito, come promesso da Padoa-Schioppa, con un lieve calo al 132,7% del

I PIÙ LETTI DI ITALIA

1. **LA RIPRESA DIFFICILE** | 28 febbraio 2017
Il nodo-riforme, piano nazionale in 4 assi
2. **ANNO GIUDIZIARIO** | 27 febbraio 2017
Il governo studia la rottamazione delle liti con il Fisco
3. **CALCIO** | 28 febbraio 2017
Milan, Berlusconi accetta la carica di presidente onorario
4. **ITALIA** | 28 febbraio 2017
Il gioco di sponda Bossi-Cavaliere per Zaia leader

<http://www.ilsole24ore.com/art/notizie/2017-02-16/nel-2016-debito-2217-miliardi-+45-2015-063821.shtml?uuid=AEJXTAX&fromSearch>



ANSA.it • Economia • **Pil: Istat rivede stima del Pil al ribasso, debito al top**

Pil: Istat rivede stima del Pil al ribasso, debito al top

Dato inferiore a previsioni governo. Nel 2017 crescita era 1,6%

Redazione ANSA

01 marzo 2019
11:55
NEWS

Suggestisci

Facebook

Twitter

Altri

Stampa

Scrivi alla redazione



VIDEO ECONOMIA



01 MARZO, 15:23

POSTE ITALIANE, ECCO I NUOVI TRERUOTE ELETTRICI



01 marzo, 13:19

Istat rivede al ribasso stime crescita per l'Italia

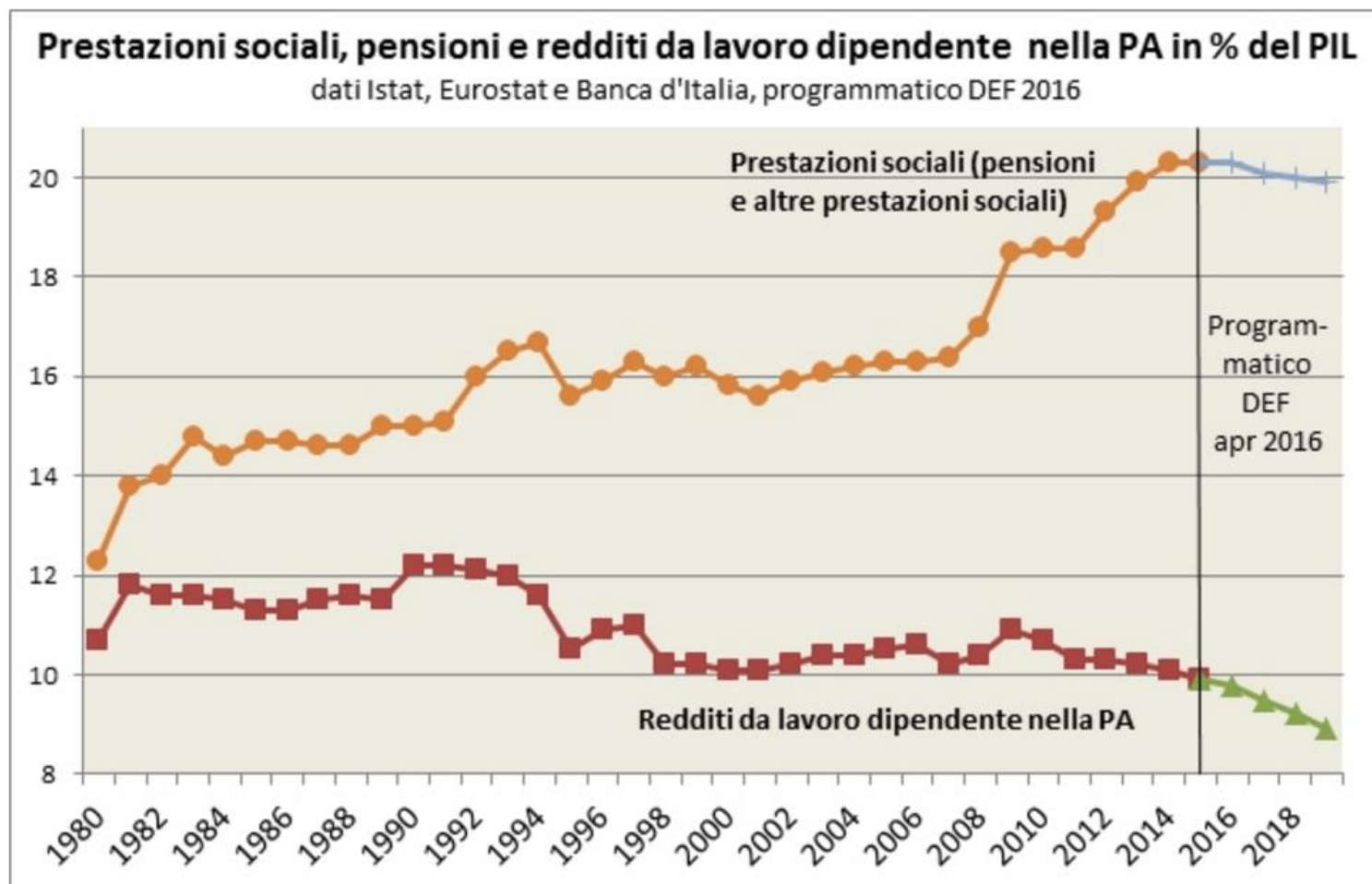


01 marzo, 12:14

Ecobonus-ecotassa sulle auto, le istruzioni

[tutti i video](#)

Prestazioni sociali, pensioni e lavoro dipendente della PA

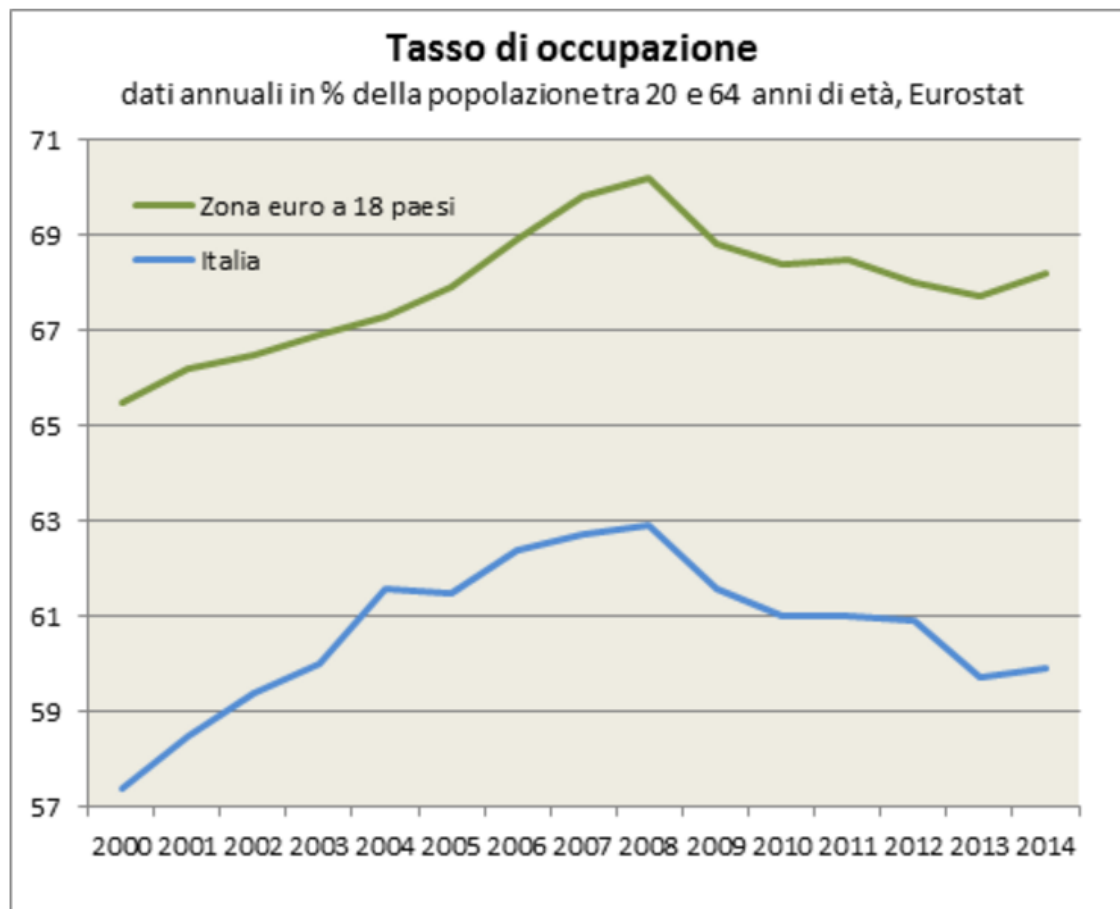


Elaborazione DIPE su dati Istat, Eurostat, Banca d'Italia e DEF.



Occupazione

Tasso di occupazione

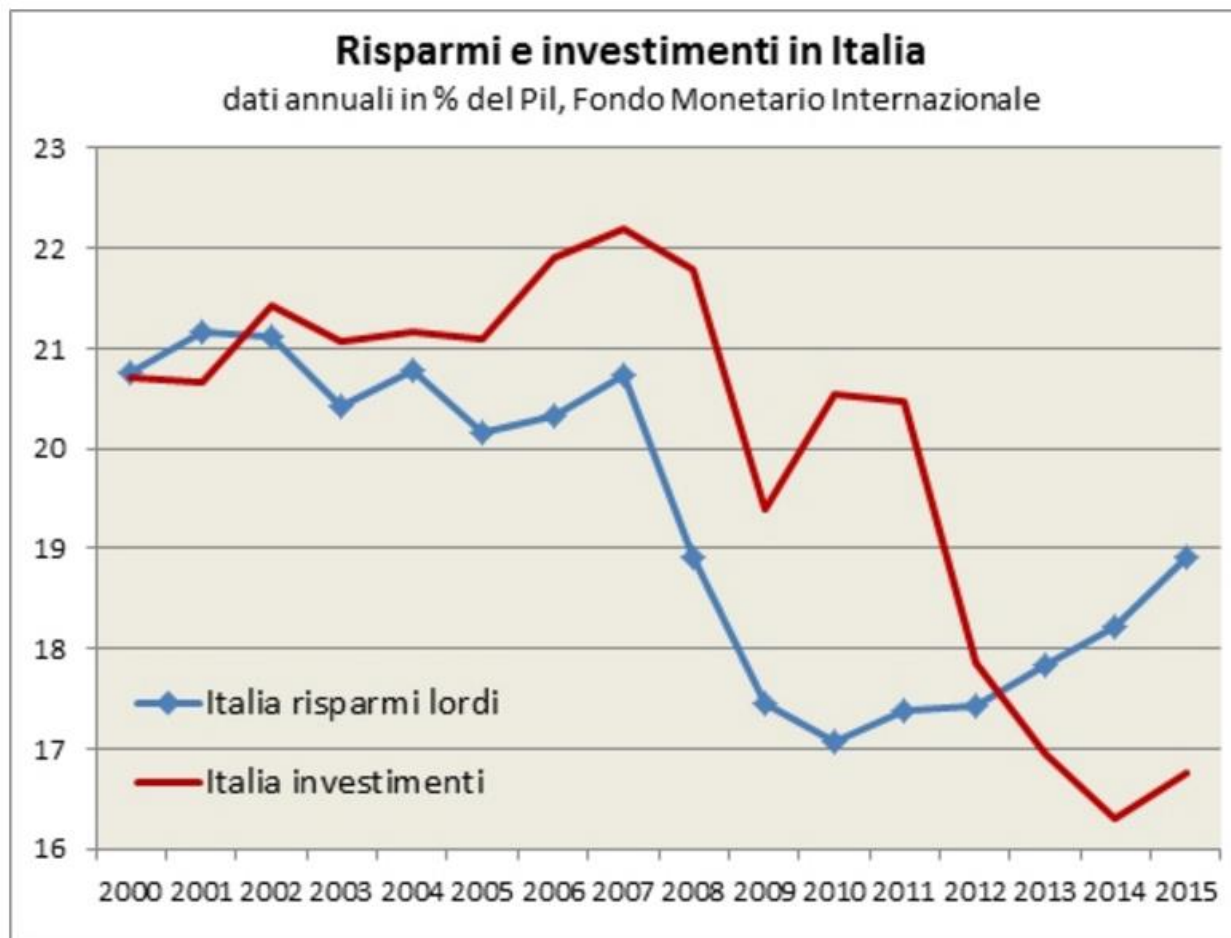


Elaborazione DIPE su dati Eurostat.



e nell'Unione europea.

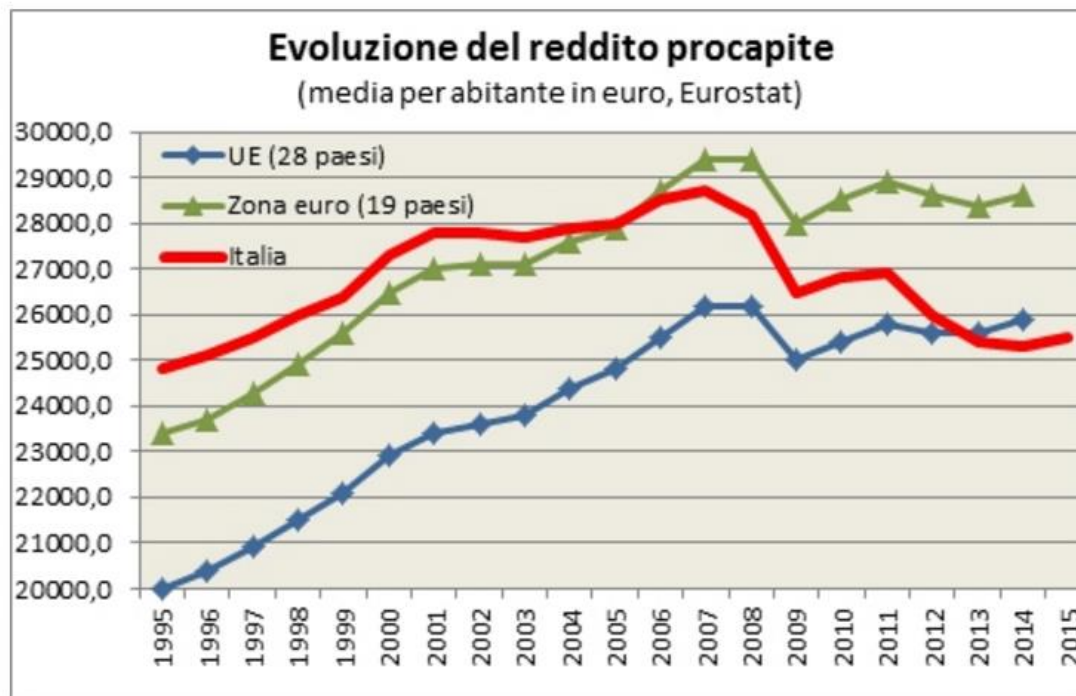
Risparmi e investimenti in Italia



Elaborazione DIPE su dati del FMI.



Evoluzione del reddito pro capite



Fonte: Elaborazione DIPE su dati Eurostat.

L'espansione dei consumi delle famiglie iniziata a metà del 2013 è proseguita (Banca d'Italia, 2016)

Oggi: reperimento risorse...



Entrate

Spese



...E utilizzo risorse



Entrate

Spese



Oggi: reperimento risorse...



Entrate

Voluntary
disclosure

Incremento tasse
apparecchi
divertimento

Spese



Centralizzazione
acquisti

Tagli lineari

...

...E utilizzo risorse

Entrate

Spese

Riduzione IRES

Detrazioni
fiscali persone
fisiche

Agevolazioni
fiscali imprese

...

Analisi di una rete culturale: il caso di Dante 2021

Developing local cultural networks: the case of Dante 2021 in Ravenna

*Journal of Cultural
Management and Policy,
2018*



Motivazione della ricerca

- **2021**
 - 7° centenario della morte di Dante Alighieri
- **Dibattiti** a livello **nazionale** e **internazionale**
 - **Legge nazionale** per celebrare il centenario Dantesco
 - **Conferenze internazionali**
- **Ravenna**
 - Una città dantesca
- **Un caso studio unico**
 - Reti culturali basate su Dante Alighieri

Inquadramento teorico

- Dibattito accademico sulle **collaborazioni tra pubblico e privato** per erogare servizi pubblici
 - **New Public Management**
 - **Public Governance**
 - **New Public Service**
Network Governance
- Queste tendenze avvengono anche nel **settore culturale**

Inquadramento teorico

- **Crisi economica** – necessità di **ripensare** a come erogare i servizi pubblici
 - **Occasione per un cambiamento strutturale**
- Aumento degli **studi sulle reti culturali**, es:
 - **Distretti museali** in Italia (Riccaboni and Magliacani 2004; Montella, 2014),
 - Network tra **artisti** e comunità
 - Reti tra **teatri**
 - Distretti culturali e **attrattività turistica** del territorio

Inquadramento teorico

- Alcuni studi sostengono lo sviluppo dei **network**:
 - I musei **non dovrebbero essere isolati**
 - Gli enti pubblici, le aziende, università, istituzioni culturali e la comunità dovrebbero creare **distretti culturali**
 - Possibilità di **scambi** di informazione e conoscenza, **innovazione** e sviluppo delle **potenzialità** dei singoli soggetti
- E la necessità di studiare...
 - Come **gestire** e **governare** le reti tra attori pubblici, privati e no profit
 - Come si articolano le forme di collaborazione in **diversi contesti culturali**
 - Le aree **locali**

Domande di ricerca

- **Obiettivo**

- **Analizzare una rete culturale locale** tra soggetti privati, no profit e pubblici

- Nello specifico, **comprendere**:

- Se esiste un collegamento tra **cultura locale**, **tradizioni** e la creazione di **network culturali**
- Quali sono i **vantaggi** e le **criticità** di una rete
- Le potenzialità di collaborazioni di **lungo periodo**

Metodologia

- Caso studio ambientato a **Ravenna**
- Forte **background culturale**
 - 8 monumenti religiosi appartengono al Patrimonio **UNESCO**
 - Alcune **reti museali** già esistono nel territorio
- Un “**caso studio unico**”
 - Una delle città in cui **Dante Alighieri** ha vissuto, ed è morto, dopo essere fuggito da Firenze



Metodologia

- **Metodi qualitativi**
 - Analisi di documentazione
 - Interviste semi-strutturate
- **Struttura della ricerca**
 - **Analisi delle reti già esistenti**
 - Risultati: molteplici iniziative culturali, ma network non omogenei
 - **Focus** su una rete culturale, **Dante 2021**
 - Rete piuttosto **piccola**, composta da **diversi** soggetti (pubblici, no profit, privati)
 - Operativa nel territorio **locale**
 - Idea di cultura nel senso più ampio
 - **7 interviste**

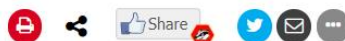
Principali caratteristiche



- **Quando**
 - Un festival di **4-5 giorni**, a **Settembre**, iniziato nel **2011**
- **Cosa**
 - Festival basato su **eventi, incontri e spettacoli** attorno ai temi danteschi
- **Livello di formalizzazione**
 - Unico **programma, logo, sito internet e pubblicazioni**

Dante 2021. Cinque giorni di incontri, spettacoli e concerti nei luoghi danteschi di Ravenna

0 commenti



Il professor Wen Zheng

IL FESTIVAL

DI SUSANNA VENTURI 12/09/2018 - 16:02

“Dante 2021”, che Paradiso quando il poeta incrocia la musica

Incontri, spettacoli, conferenze e concerti in questa edizione 2018. Al via con il Coro Polifonico di Ruda e l'attore Lorenzo Ciompi; domani c'è il pianista Campanella



Risultati della ricerca

I soggetti principali di Dante 2021

Denominazione	Ruolo	Pubblico/privato	Dettagli
Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna	Promoter	Private	Non profit
Accademia della Crusca	Scientific committee	Public	Institution
Regione Emilia Romagna	Patronage	Public	Local Authority
Comune di Ravenna	Patronage	Public	Local Authority
Amici dell'Accademia della Crusca	Partner	Private	Non profit
Teatro nazionale della Toscana	Partner	Public	Non profit
Istituzione Biblioteca Classense	Partner	Public	Institution
Casa Matha	Partner	Private	Non profit
Centro dantesco dei Frati minori conventuali di Ravenna	Partner	Private	Non profit / Church authority

Come nascono le collaborazioni

- **L'idea nacque** dalla **Fondazione Cassa di Risparmio di Ravenna**
 - Soggetto no profit finalizzato allo sviluppo, alla promozione e al supporto del territorio locale
- **Focus sulla lingua italiana:** collaborazione con **Accademia della Crusca**
 - Ricerca sulla **lingua italiana**
 - Sede a **Firenze**
- **Associazione Amici dell'Accademia della Crusca**
 - Supporto, **espansione della rete**, relatori
- **Il comune di Ravenna**
 - Disponibilità di **luoghi pubblici**
 - Inclusione di Dante 2021 nel **calendario** delle iniziative della città

Come nascono le collaborazioni

Altre collaborazioni

- **Centro Dantesco dei Frati Minori Francescani**
 - I frati Francescani nascosero in segreto le ossa di Dante dai fiorentini, fino al 1865.
- **Casa Matha**
 - La più antica associazione di pescatori del mondo, con **più di 1000 anni di storia**
 - Uno dei membri ha **realmente conosciuto e studiato con Dante**
 - Almeno **10 membri** erano presenti alla **riapertura delle ossa di Dante nel 1865**
 - Disponibilità dei propri **edifici storici**

All'interno del Cartolario, che è il nostro primo statuto, [...] nei nomi dei soci compare Pier Giardini, o Pier Zardini, che viene citato da Boccaccio, nella prima biografia di Dante Alighieri. [...] Fino al terzo quarto del XIX secolo questo Pier Giardini, citato all'interno del nostro cartolario in originale che abbiamo in cassaforte, era considerato una figura mitica, fantasiosa, inventato dalla penna di Boccaccio.

Intorno al 1870, Olindo Guerrini Stecchetti, assieme a Corrado Ricci, riescono a determinare che Pier Giardini, ritenuto figura fantasiosa o allegorica di Boccaccio, in realtà è realmente esistito, perché compare nel libro matricola della Casa Matha, all'interno di quel cartolario.

Pier Giardini era a uno dei suoi migliori alunni, è un testimone degli ultimi periodi del soggiorno ravennate di Dante Alighieri: Boccaccio cita che è uno dei migliori allievi di Dante Alighieri.

Come nascono le collaborazioni

- **Un background culturale comune** sembra aiutare:
 - Soggetti diversi hanno avviato le **proprie iniziative** dantesche
 - **I collegamenti** sembrano svilupparsi in modo più facile

La Schola, senza andare tantissimo indietro nel tempo, ci sono riferimenti nel nostro cartolare, poi uno degli episodi più recenti è stato quando è stata riscoperta, nella tomba sono state riscoperte le ossa di Dante, noi possiamo citare nei personaggi che erano all'apertura una decina di soci della Casa Matha.

Qui ricorda tutto un po' Dante, Ravenna città, noi come Casa Matha soprattutto questo spirito risorgimentale che collega moti risorgimentali anche a quello che aveva fatto Dante per l'Italia.



Il centenario di Dante è il centenario dall'Alaska al Vietnam, esistono però dei luoghi che hanno delle ragioni, delle emozioni, vibrazioni diverse. Parlare di Dante a 5-10 metri dalla tomba di Dante e alle 5.30-6 comincia a battere la campana, è un po' diverso se sei nell'università di Harvard, e non succede nulla, è diverso.

Per tanti secoli la memoria di Dante si è vissuta in questa città con manifestazioni, non solo “Dante è morto qui, bravi noi”, ma con trasformazioni della città, la costruzione della tomba, l'ampliamento, lo studio del bassorilievo, la modifica e la costruzione del tempietto.

Come nascono le collaborazioni

Un **territorio piuttosto piccolo** aiuta i collegamenti sociali e istituzionali

«E stando qui hai la possibilità di conoscere, e quindi di essere coinvolto»

Il coordinamento

- Come funziona la rete
 - Il coordinamento è tenuto dal **Direttore Artistico**
 - Gli altri partecipanti collaborano in **modi diversi**
 - In base al loro **ruolo, know how** e a **dove** sono.
 - Sono coinvolti nel **decision-making**

Il coordinamento

- **Eventi che durano nel tempo**
 - **Piccola pubblicazione** con i principali interventi

Ho sempre preteso che ci fosse una piccola pubblicazione, perché secondo me gli eventi passano poi rimangono nella storia, ma rimangono così, insomma, invece se c'è il testo degli interventi più importanti fatti, rimane una traccia ed è memoria, a futura memoria.

Il coordinamento

- **Principali risultati**
 - Eventi che non sono **mai esistiti prima**
 - I cittadini vivono il **proprio territorio** e sviluppano **radici** più forti con la propria cultura

*.... I chiostri ospitano il **Centro Dantesco** dei frati francescani, che erano **i custodi delle ossa di Dante**, e hanno un capolavoro di biblioteca. [...] Quindi vivono nell'ambito di questi chiostri e sono **parte attiva** nel corso delle celebrazioni settembrine dantesche.*

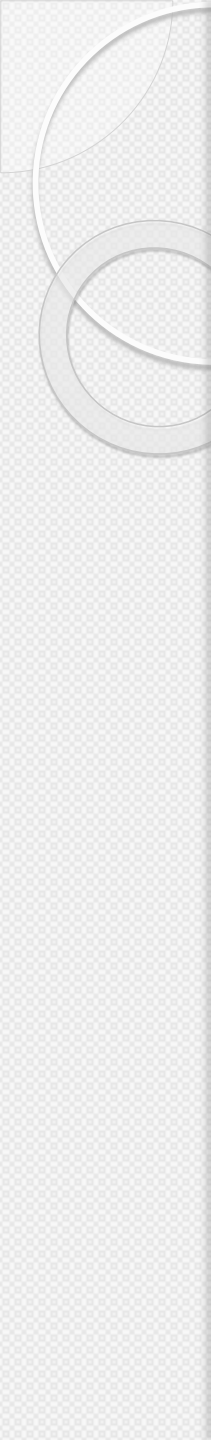
Vantaggi e criticità

- **Vantaggi**

- **Eventi nuovi** per la città e i cittadini
- Stimolo per i cittadini a **partecipare a simili eventi culturali**

- **Criticità**

- Necessità di collaborazioni più forti e una **pianificazione condivisa**
- **Risorse economiche** limitate, ma:
 - Più alto senso di **responsabilità**
 - Attrazione di relatori **motivati**
 - I partecipanti condividono i propri **luoghi**



Quindi questo rende la collaborazione importante, perché a me fa sentire da un lato la responsabilità, dall'altro un po' più particolare, insomma mi diventa un po' più pesante la penna in mano. Quando i soldi si riducono, cento lire anche diventano una scelta importante, non è tanto ci sono, tot, cento lire. Quindi questo sembra una banalità, ma in realtà se uno la vive con senso morale buono, arricchisce anche, perché io so che spendo soldi utili, soldi pesanti.

L'approccio del comune

- **Patrocinio** a Dante 2021
 - Del **comune** e della **regione**
- Dante 2021 entra nella rete comunale
 - **Il calendario** “Ravenna per Dante”
 - **Una tavola rotonda** due volte all’anno
- Il comune partecipa a una **rete nazionale**
 - Le città dantesche



La natura delle reti è diversa. Nel senso che non sono reti omogenee, perché la rete nazionale è una rete istituzionale che però non ha un aspetto operativo, nel senso che ci sono risorse, si ripartiscono ma non c'è una condivisione dei temi, delle metodologie, non c'è proprio la parte tecnica, solo parte istituzionale di ripartizione di risorse e soprattutto di loghi.

La rete del comune è una rete non formalizzata, ed è una rete puramente operativa, quindi non ha aspetti istituzionali.

Potenzialità di sviluppo

Interesse per maggiore **integrazione** e **collaborazione**

- A livello **locale**
 - Nelle **inittiative della città** (4 / 7 intervistati)
- A livello **inter-regionale**
 - Due **principali regioni delle città dantesche**, Emilia-Romagna e Toscana.
- A livello **internazionale**
 - Con le **società dantesche** (2 intervistati)



Coordinandoli insieme , creando una cosa che sia, non voglio dire un organismo unico, ma una testuggine in cui tante persone poi costruiscono una grande immagine, forte e che può conquistare spazio.

In questo senso è importante, ci può essere una cosa tra pubblico e privato, cioè trovare quel punto in cui il pubblico e il privato hanno interessi comuni.

Riflessioni conclusive

- Come nascono le collaborazioni
 - Un **forte background culturale** comune rende le collaborazioni più semplici
- I vantaggi di collaborare
 - **Know how**
 - **Innovazione**

Riflessioni conclusive

- **Potenzialità di sviluppo**
 - **Strategie comuni**
 - **Sviluppo dell'attrattività culturale del territorio**
 - **“Museo diffuso” per Dante**
- **Prospettive future**
 - Confronto delle **best practices** da reti diverse su specifici temi
 - **Confronti internazionali** tra Italia e altri paesi