

YARN BOMBING ALL'ORTO BOTANICO DI FERRARA

Come partecipare...

Cos'è "Yarn Bombing"?

Yarn Bombing, anche conosciuto come *urban knitting*, è una *street-art* proveniente dagli Stati Uniti, che ricopre gli arredi urbani con lavori a maglia e filati intrecciati. Interventi gentili che non danneggiano ricoprendo gli oggetti con creazioni a ferro e all'uncinetto dalle straordinarie forme e colori.

Gli obiettivi principali dell'evento:

- La partecipazione di un grande numero di persone alla creazione delle installazioni;
- Coinvolgimento di tutte le categorie sociali (persone affette da disabilità, anziani, studenti, artisti emergenti...);
- Valorizzazione delle lavorazioni e delle abilità manuali per un impiego ad uso sociale;
- Le installazioni hanno anche il significato di sensibilizzare su tematiche di attualità tra cui il rispetto per l'ambiente, cambiamento climatico, parità sociali e di genere, disturbi sociali o disabilità;
- Riciclo di materiali, rimanenze di filato ecc.



Chi può partecipare?

Tutti possono partecipare, chiunque voglia rendersi partecipe a una esposizione artistica collettiva o voglia offrire una sua creazione individuale che, a seconda di come è fatta, verrà collocata in uno spazio dell'Orto Botanico di Ferrara. Per le *opere collettive* ogni albero, pianta o oggetto selezionato per l'evento ha una sua tematica e ogni partecipante è libero di scegliere quello che più lo rappresenta per offrire il proprio contributo originale.

Opere Collettive:

- **Albero *Gingko Biloba*:**



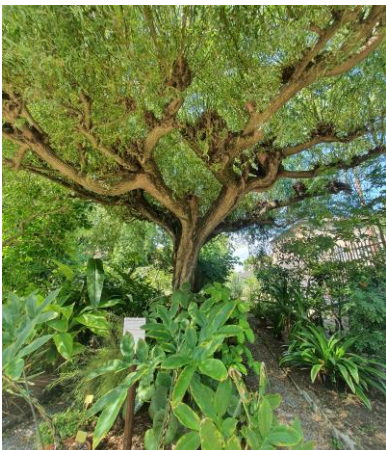
Contro le discriminazioni di genere: l'idea è di unire l'albero maschio e femmina di *gingko biloba* tramite l'opera, con la realizzazione da parte del/della partecipante di uno o più rettangoli di 20x15 cm che esprimano cosa vuol dire per voi la discriminazione di genere e l'uguaglianza tra uomo e donna.

- **Albero Chinese Flame Tree - *Koelreuteria bipinnata*:**



Contro le discriminazioni razziali: realizzazione da parte del/della partecipante di uno o più rettangoli 20x15 cm che esprimano cosa vuol dire per voi la discriminazione razziale. Ø 212 cm.

- **Albero *Salix matsudana* var. *tortuosa*:**



Sensibilizzare sul cambiamento climatico ed estinzione di massa: realizzazione da parte del/della partecipante di uno o più rettangoli 20x15 cm oppure animali in via d'estinzione fatti a maglia o all'uncinetto, per sensibilizzare le persone al cambiamento globale che mette a rischio la sopravvivenza della biodiversità, compreso l'uomo. Ø 160 cm.

- **Albero *Albizia julibrissin*:**



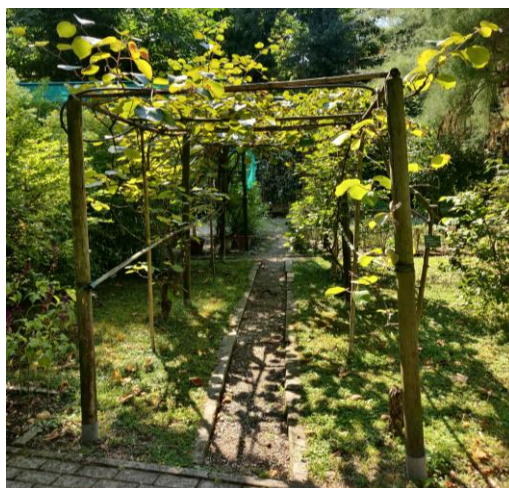
“Albero Creativo”: Ø 30 cm
espressione dell’arte in tutte le sue forme, musica, pittura,
scrittura e così via.

- **Albero *Ulmus glabra* var. *pendula*:**



*Contro omofobia, transfobia a sostegno della comunità
LGBTQIA+:* realizzazione da parte del/della partecipante
di uno o più rettangoli 20x15 cm che esprimano la difesa
della propria identità. Ø 68 cm.

- **Arco dei kiwi:**



Quadrati 13x13 cm in *granny style* realizzati
dalle case di riposo
Dimensioni: H 196 cm, larghezza 150 cm,
profondità 5 m



Esempio di Granny Style

- **Arco delle rose:**



Quadrati 13x13, assegnato per collocare i lavori realizzati da persone affette da disabilità
Ø 9 cm, altezza 2 m, larghezza 150 cm.

- **Cancello Orto Botanico: Opera collettiva “Alveare”**, realizzazione da parte del/della partecipante di uno o più esagoni all’uncinetto simulando la cella di un alveare, se si desidera si può realizzare una o più api. Lo scopo dell’installazione è di sensibilizzare il pubblico sull’importanza delle api degli impollinatori in generale, sul nostro pianeta.
Dimensioni esagono consigliate: 6 cm di lato.



- **“Campo di Papaveri”**: realizzazione da parte del/della partecipante di uno o più boccioli di Papavero, che verranno piantati sul terreno del settore selezionato, formando così un campo di papaveri. Lo scopo dell’installazione è di richiamare l’attenzione sul valore del ricordo, il papavero simboleggia i caduti in guerra e chiunque abbia perso un proprio caro in battaglia. Per non dimenticare il sacrificio attuale e passato. Grandezza e stile del fiore sono a discrezione di chi partecipa, noi consigliamo ca.:
Ø del fiore 5-7 cm
h del gambo in fil di ferro 35 cm (facoltativo).



- **Biodiversità**: Piccoli insetti, animaletti, funghi, fiori, foglie, piante rampicanti, lumache e così via a libera scelta, da distribuire in tutto l’Orto.



Università
degli Studi
di Ferrara



Oggetti presenti in orto disponibili per essere ricoperti:

- Panchine;
- Lampioni;
- Catenelle di divisione



E tanto altro a disposizione per libere installazioni. Siete liberi di arricchire l'Orto con le vostre creazioni.

Come partecipare:

Il periodo di esposizione delle opere sarà la fine dell'inverno-inizio primavera indicativamente dal 21 febbraio 2022 al 6 marzo 2022. È possibile partecipare a più progetti contemporaneamente e non ci sono vincoli di colori. **La scadenza** della consegna dei propri lavori è il **31 gennaio**.

Si invitano le associazioni, le scuole, le residenze per anziani, i centri sociali e le singole persone che vogliono partecipare ai lavori o contribuire alla creazione dei materiali necessari, a contattare per informazioni più dettagliate:

e-mail ortobotanico@unife.it

Tel. 0532 293802

Tel. 0532 293782

È gradito un riscontro di partecipazione entro il 10 dicembre 2021