



**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA**  
Dipartimento di Studi Umanistici  
Corso di Studio in Scienze Filosofiche e dell'Educazione

## **Danzando tra Terra e Cielo**

**Laboratorio sull'uso della danza in relazione ai ritmi ciclici della natura e della vita**



**CONDOTTO DA ROBERTA LANDUZZI**  
**30 OTTOBRE - 06 NOVEMBRE 2014**

**Orario: 10.00 - 17.00**

**AULA C1- ASP Via RIPAGRANDE 5 (Ferrara)**

### **PREMESSA**

La danza, come linguaggio universale, appartiene all'essere umano dall'inizio dei tempi. E' presente in tutte le culture come forma di espressione emotiva e sociale in sintonia con un generale modo di concepire la vita e utilizzata in tutti i momenti rituali e ludico-sociali (nascite, morti, matrimoni, raccolte e semine..), per incontrarsi, conoscersi e sentirsi parte di un gruppo. Attraverso la danza si puo' "dar voce" al corpo e alle sue potenzialità espressive e comunicative, risvegliare il mondo emotivo, favorire la socializzazione e la capacità di esprimersi insieme. Per questo la danza diventa un prezioso strumento nella formazione personale e sociale del bambino.

### **OBIETTIVO FORMATIVO**

- ✓ Sviluppare le potenzialità espressive del corpo .
- ✓ Favorire lo sviluppo della comunicazione corporea .
- ✓ Sviluppare il concetto di spazialità e coordinazione motoria.
- ✓ Favorire atteggiamenti di fiducia, collaborazione e rispetto reciproci.
- ✓ Favorire la possibilità di esprimere le proprie emozioni insieme agli altri.
- ✓ Favorire la creatività e l'immaginazione.

## **CONTENUTO FORMATIVO**

- ✓ Favorire l'espressione corporea: il mio corpo parla.
- ✓ Esplorare la relazione con il corpo, con lo spazio e con l'altro, attraverso esercizi di scioglimento, ritmo, orientamento nello spazio, contatto con gli altri.
- ✓ Apprendimento di danze legate ai ritmi ciclici della natura e della vita: notte e giorno, fasi lunari, stagioni, la vita di semi, piante, animali e persone.
- ✓ Utilizzo di racconti (una storia o una fiaba), di immagini (sui colori, sul corpo, sulla natura), di materiali (stoffe, colori..)
- ✓ Apprendimento visivo, uditivo, cinestetico.
- ✓ Learning by doing

## **INFORMAZIONI**

Numero massimo di partecipanti: 30.

***È consigliato un abbigliamento comodo.***